

REVISTA DA SEMANA

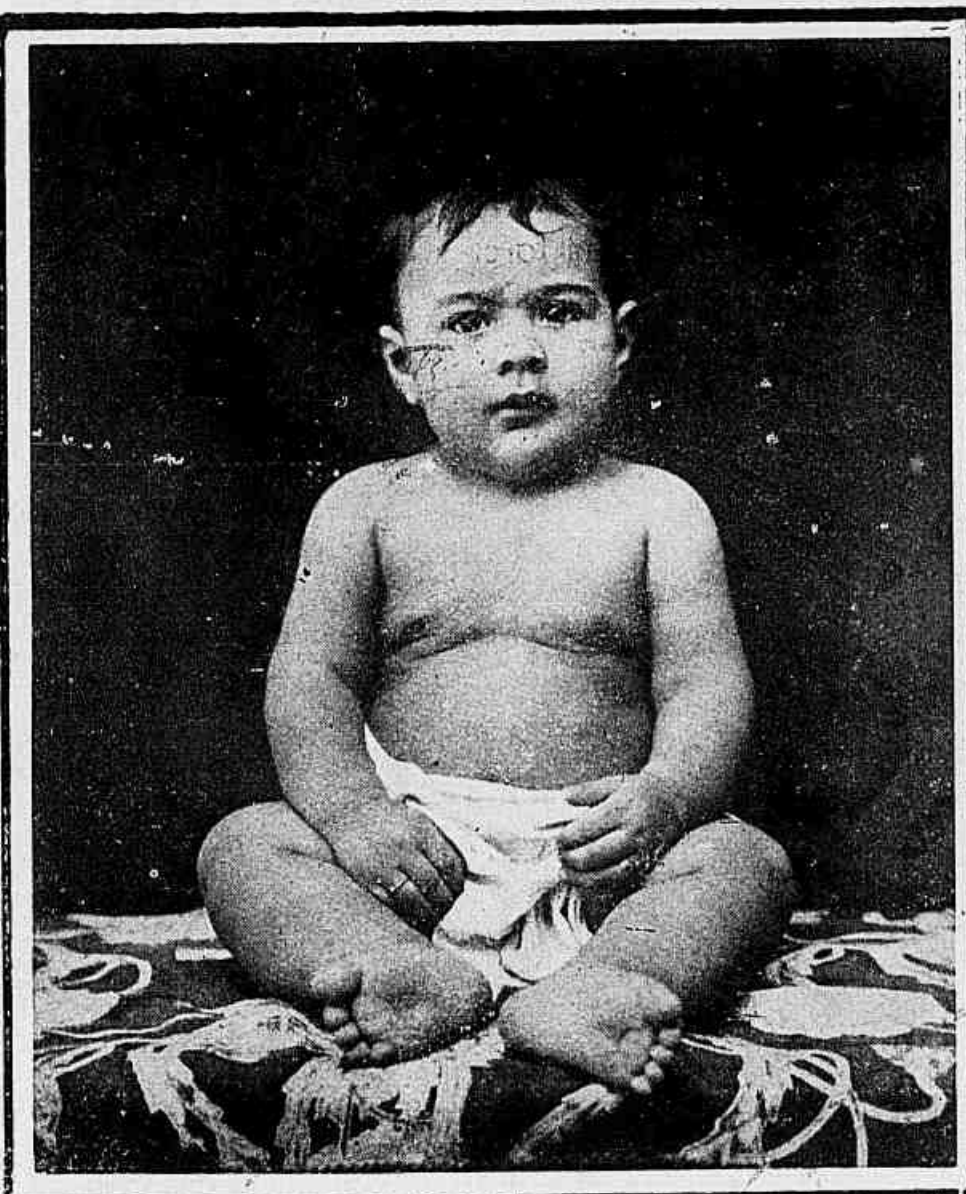
ANNO XXVI — N.º 20

9 de Maio de 1925



COMO SE CONSEGUE A ROBUSTEZ DAS CRIANÇAS

ONZE KILOS EM QUATRO MESES



O pequeno Sidney com 10 meses de idade

Nutrition

Todas as mães, que têm de zelar pelo maior thezouro dos lares — os filhos — precisam conhecer o valor do Nutrition como tonico e fortificante. Para este fim, publicamos o attestado abaixo, no qual o Sr. José Maurani nos communica os surprehendentes resultados obtidos por seu filhinho Sidney com o uso do poderoso fortificante.

Srns Daudt Oliveira & C — Envio-lhes a photographia de meu filho Sidney para que V. Ss. vejam o valor incomparavel do seu preparado Nutrition. Este menino, com 6 meses pesava apenas 4 kilos e era tão fraco e magro que julguei que não pudesse criar-o. Estava desanimado, quando a titulo de experiencia comprei um

vidro de Nutrition e (Oh! milagre) em 20 dias o pequeno estava mais forte, corado e gordo. Continuei com o preparado ate elle completar 10 meses. Pesava então 15 kilos! E admiravel! Foi quando tirei esta photographia, que junto lhes envio

Jundiahy — S. Paulo, 15.5.924

José Maurani



Revista da Semana

EU SEI TUDO
Magazine mensal
A SCENA MUDA
Revista cinematographica
ALMANACH
EU SEI TUDO
Publicação annual

PREMIADA COM MEDALHA DE OURO NA EXPOSIÇÃO DE TURIM DE 1911

Propriedade da Companhia Editora Americana

PRAÇA OLAVO BILAC 12 E 14 — RUA BUENOS AIRES, 103

RIO DE JANEIRO

TELEPHONES Redacção e Administração, N 3660
Directoria, Norte 112

ENDEREÇO TELEGRAPHICO: REVISTA

Correspondencia dirigida a AURELIANO MACHADO
Director-Gerente responsavel.

AGENTES EM FRANÇA:
L. MAYENCE & CIE.
Rue Tronchet, 9, Paris

CONDIÇÕES DE ASSIGNATURA

Por série de 52 numeros (1 anno)

50\$000

6 mezes.. 26\$000
Estrang.. 65\$000
Avulso.... 1\$200
Atrazado 1\$500

ANNO XXVI

Rio de Janeiro, 9 de Maio de 1925

NUMERO 20

TODOS nascemos para usar manto, corôa e sceptro num reino sem vassallos, que é o reino illusorio, mas illimitavel, da nossa presumpção. Cada qual, segundo o velho dictado, a velha experiencia, traz o orgulho da sua realza no ventre, e alem dessa, escarvando a lama e a neve da Europa, trazemos outra sob os pés — uma bola de couro, uma bolha de ar. Brasileiros, somos agora esplendidamente reis — os reis do *foot-ball*. Vencedores, calçamos de prata luzidia os pés victoriosos.

Ahi veem elles, rapidos e certos, audazes e frementes, impellindo a esphera, signo da perfeição e do poderio, através de Paris, de Bordéos, de Strasburgo, de Zurich, de Berna, de Lisboa, das cidades vetustas e maravilhadadas. Tropeçaram levemente nas plagas da Normandia? Pouco importa. De chofre, aos pontapés, reconquistaram a gloria fugitiva. São infatigaveis; são invenciveis. E o rythmo dos nossos corações acompanha o tropel da sua fama.

Haviamos já celebrado victorias aladas e musicas, o dedilhar sonoro das mãos patricias — longas e ageis, tenues e roseas mãos de mulher — correndo sobre as teclas, voando sobre as almas, nas festas de Nova York e Paris. Mais notaveis do que ellas, correm hoje os pés brasileiros e vencem, acclamados em lingua extranha por milhares de boccas. Depois da graça melodiosa, a força contundente. Depois das rainhas do piano, os reis do *foot-ball*. Mãos a brilhar, pés a bater na sua gloria. De qualquer modo, prodigios...

No molde arenoso da praia, ao amanhecer, eu mirava as impressões plantares de toda a gente, enquanto não apparecia a galera dos reis, sob um toldo purpureo. Desenhavam-se formas innumeraveis do passo humano sobre a areia, sedosas patas de libellula e patas massigas de rhinoceronte. Aligeiravam-se pés minusculos, partindo; arrastavam-se pés dolorosos, chegando. Eram singularmente expressivos nessa mobilidade, vibrantes uns como antenas, outros achatados como espátulas, desconformes estes,

quasi imperceptiveis aquelles... Que nos dizia o anseio ou a fadiga da sua marcha? Qual seria o destino de tantos passos graciosos ou cansados, breves ou lentos, energicos ou indecisos, la-deando a voragem das forças em tumulto? Des-



penhou-se uma onda maior, violentamente, e o borbulhar da queda retumbante desfez na areia a impressão de passagem dos homens.

Mas a onda cyclica do tempo não apagará o vestigio de outros pés, bruscos e fortes, que vasaram o *goal* inimigo em Paris, *l'endroit de la victoire*, o logar triumphante cujas noites pagam soberbamente ao guerreiro o frio e a fome das campanhas. Esses pés illustram a nossa historia, improvisando no chão, sacudindo nos ares a nova figura allegorica do typo nacional, o *foot-baller*, mil vezes preferivel ao indio boto-cudo e empennachado.

Já houve quem escrevesse, delirando nas convulsões de um accesso sportivo, que se formara através dos campos de *foot-ball* a grandeza da Inglaterra. Loucura. A escola dessa grandeza foi o navio; a chave do seu enigma o

caracter. Nunca se transmutaria a bola de couro em dynamo potente — o imperio britannico — sem o genio individualista da raça, creado no sentimento do dever e no temor de Deus. Quando muito, o *foot-ball* teria dado ao inglez a elasticidade nervosa do impulso, a disciplina muscular do conjuncto. São essas as qualidades ostentadas pelos nossos jogadores, adquiridas pelos nossos rapazes em todas as areas de *sport*, que até nos logarejos provincianos, como espelhos ardentes, fascina hoje a mocidade.

Se a victoria brasileira fosse apenas um caso de especialização, pouco mais valeria que o murro de um pugilista ou o salto de um acrobata. O nosso aperfeiçoamento, porém, adveiu da generalização, pela qual triumphou, sob formas varias, o exercicio remodelador, e é isso o que nos deve alegrar. Por milagre da cultura physica, da vontade applicada, produziremos a força, bemdita ou maldita senhora do universo, esculpindo outra imagem de homem brasileiro com alma renovada para outros idéaes. Começamos refazendo-lhe os pés, mas dahi á cabeça não haverá uma jornada impossivel. Dando vitalidade ás raizes, daremos opulencia á fronde, espaço e luz ao desejo de tocar os astros...

Impetuosos reis do *foot-ball*, soberanos athletas do pontapé, atirac-nos a bola ao campo azul das estrellas. Só então, quando o vosso impeto se fizer pensamento nas alturas, e esplendor sobre o mundo, tereis vencido a Europa, fonte solar do nosso espirito. Por enquanto, valorosos e modestos, lembrae-vos da intelligencia para desfolhar um galanteio aos pés da França, dizer a essa mulher e mestra seductora, nação feminina da galanteria:

— E' certo que vencemos os francezes no *foot-ball*, mas em todos os outros jogos somos lindamente vencidos pelas francezas.

CELSE VIEIRA.



ESTA REVISTA TEM 44 PAGINAS.



Os cabellos cortados

por Pierre Valdagne

incomodos despeitos. As cousas accommodavam-se porque não faltava espirito nem a um nem a outro. O seu grande defeito era terem o mesmo caracter: o homem arrebatado pôde entender-se com uma mulher meiga; uma mulher autoritaria pôde entender-se com um homem naturalmente submisso. Frederico, porém, mostrava-se integralmente cioso da sua autoridade marital, enquanto Bertha fazia um alto conceito das suas prerogativas e, além disso, possuía algum orgulho. Mas affirmei que os Percier se amavam muito; suas pequenas contendas — que nunca iam muito longe — só se davam a proposito de cousas sem importancia. Um acontecimento grave unia-os logo em um absoluto accordo. Nessa manhã, Frederico Percier, no seu quarto de toilette, esparzia sobre a sua sedosa barba castanha o orvalho perfumado de um vaporizador.

Bertha passou e sorriu-lhe. Estreava um pyjama novo, que a satisfazia immensamente. Frederico tomou-lhe a mão e disse-lhe:

— Querida minha! Eu tenho vontade de raspar a barba!

A physionomia de Bertha encheu-se logo de terror, e ella respondeu claramente:

— Eu t'o prohibo do modo o mais absoluto!

Um pouco irritado, Frederico proseguir:

— Tu m'o prohibes!... Ora, ahi está um termo ao qual não estou habituado.

— Eu o substituo. Digamos, pois, que eu não quero que tu raspes a barba.

— Dá no mesmo. E se eu me fizer barbear, a despeito desse prohibição formal? — indagou com ar de esgarço.

— Se tu te barbeares, eu mandarei cortar os meus cabellos!

— Nunca! Nunca! Eu t'o prohibo.

— Observo-te que tu te serves das mesmas expressões que eu.

— Eu sou o teu marido!

— Eu sou a tua mulher!

— Se eu me barbear, tu cortarás os cabellos?

— Se te barbeares, cortarei os cabellos!

E isto foi dito num tom tranquillo, sem colera, sem provocação de especie alguma.

Frederico julgou a proposito não insistir, e apenas disse:

— Está bem!

E após haver concluido a toilette sahiu.

Dois dias depois, Percier viu-se, no automobus, diante de duas senhoras, uma das quaes dizia á outra:

— Meu marido raspou completamente a barba. Fica muito bem assim!

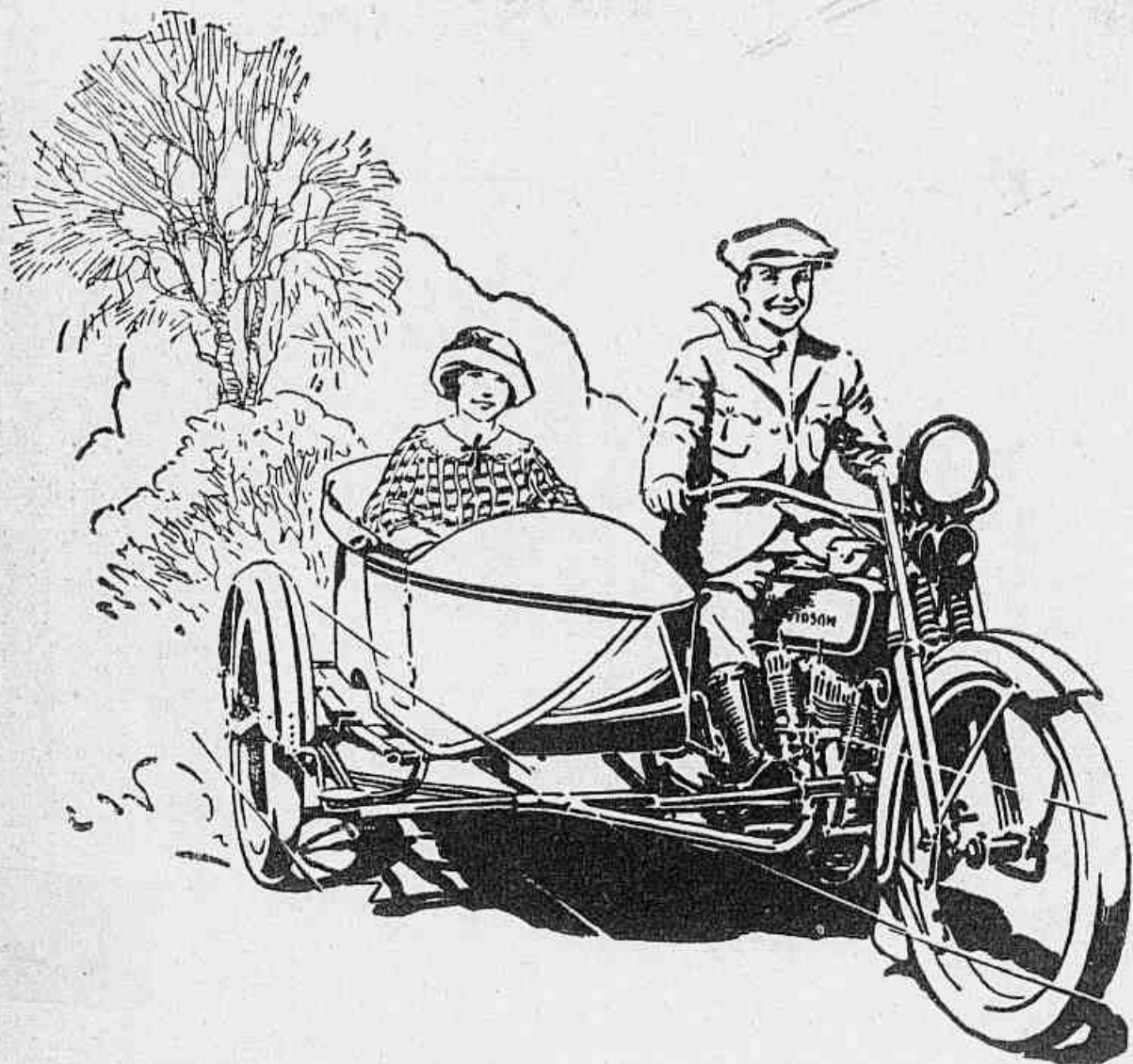
Ao que a vizinha retorquiu:

UM dos meus amigos — que, aliás, passava por sensato — dizia muitas vezes: "Um lar só vai perfeitamente bem quando um dos dois esposos é mais estúpido do que o outro."

E demonstrava-o com uma centena de exemplos.

No lar de Frederico Percier e de sua mulher Bertha, a intelligencia e a finura do espirito achavam-se igualmente divididas. Não pensem, todavia, que essas duas creaturas não se amassem. Amavam-se muito; seu casamento fôra um casamento por amor. Apenas não podiam evitar, de tempos a tempos, a troca de ditos, sem maldade, implicancias propriamente, que entretanto provocavam algumas vivas replicas das quaes, durante cinco minutos, derivavam

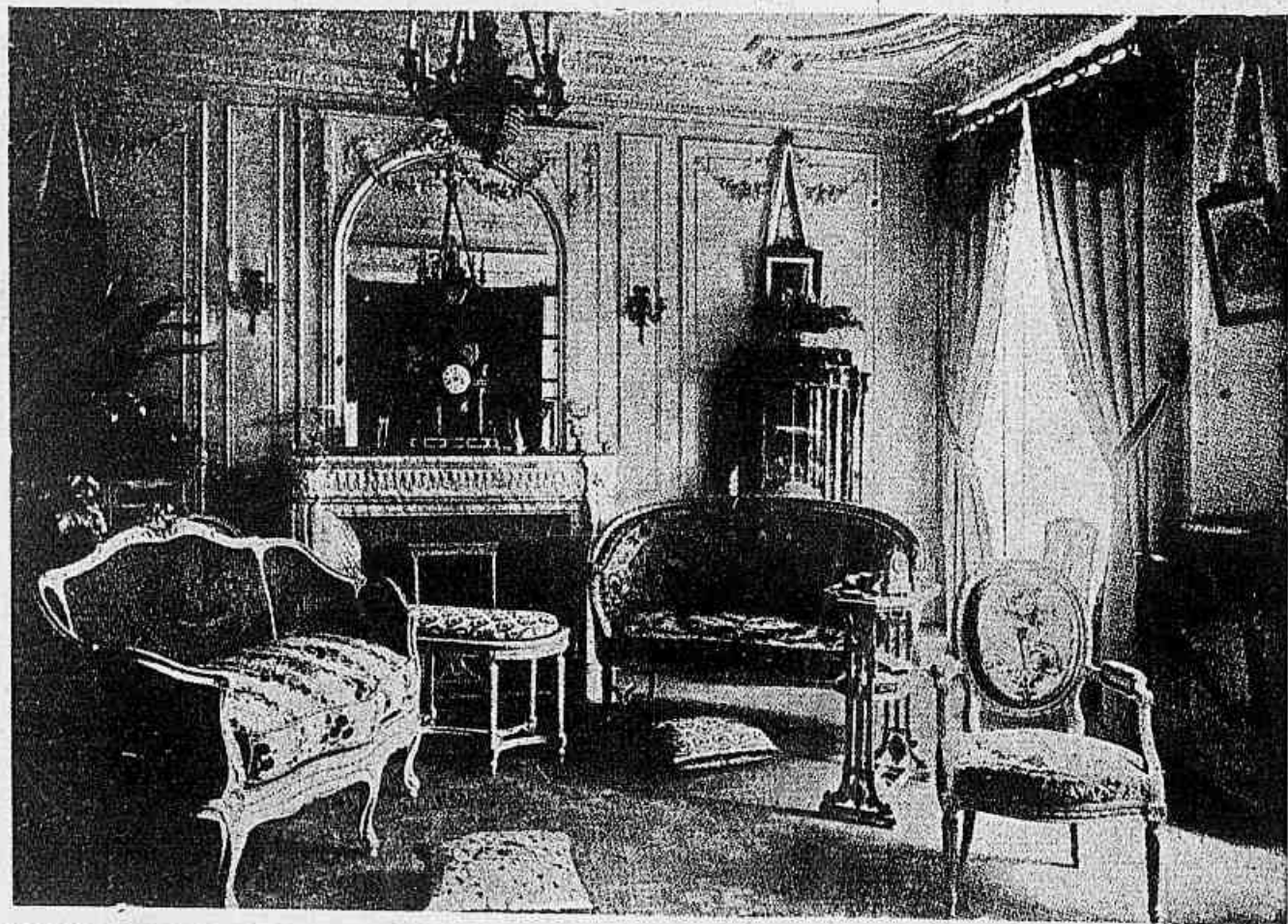
Onde ainda não penetra o automovel,
por peor que seja o caminho,
vencereis com uma bôa motocycleta.



A HARLEY É A MELHOR QUE EXISTE

EM EXPOSIÇÃO:

Est. MESTRE e BLATGE' — Rua do Passeio 48 a 54



MOBILIARIOS ARTISTICOS,

TAPEÇARIAS FINAS e

DECORAÇÕES MODERNAS

OS MELHORES e MAIS BARATOS

ASA UNES
MARCA REGISTRADA

PREMIADA HORS CONCOURS NA EXPOSIÇÃO INTERNACIONAL DE 1922

65, RUA DA CARIOCA, 67 - Rio



— Oh!... Por mim, penso que nunca poderia beijar um homem barbado!

Mas, quarenta e oito horas após, num jantar de camaradas, um dos convivas propôs que se desse a presidência a Frederico Percier, porque — dizia com um ar de *blague* — a barba é o apanagio dos homens serios, solenes e decorativos. Era elle, effectivamente, o unico que não usava a barba raspada.

E na semana seguinte, achando-se Percier nas mãos do cabelleireiro, deu este, desageitadamente, um corte de tesoura a mais na barba do freguez.

— Vou por esta vez — desculpou-se elle — usal-a um pouco mais curta.

Esta é bôa! A barba mais curta ia admiravelmente em Frederico! Viu-se no espelho, transformado, rejuvenescido. Perguntou, com palavras que iam mais depressa do que o seu pensamento:

— Se me cortasse tudo? Ficaria bem?

Oh! senhor! As suas feições são delicadas e regulares, e ficaria muito bem! De resto, todos esses senhores...

— Sim. Mas minha mulher?

Ha perguntas que a gente não tem necessidade de fazer. E' perigoso, quando se tem o temperamento de Percier, perguntar-se: "Que dirá minha mulher?" porque, immediatamente, com o temperamento de Percier, virá a resposta: "Ora essa! Não sou eu o senhor?" E acrescentar-se-á: "Quando um homem começa a fazer concessões dessa ordem, está perdido!"

— Raspe-me tudo! Vamos ver como fica!

Vendo o marido completamente escanhado, Bertha não teve o menor movimento de surpresa e não pronunciou palavra alguma. Mostrou-se, entretanto, durante a noite toda, sorridente, affável, jovial mesmo. No dia seguinte ao almoço, de volta dos seus affazeres, Percier pôde constatar que Bertha cortara os cabellos á *la garçonne*.

Tambem elle não teve um só movimento de surpresa; tambem elle não pronunciou uma só palavra, mas fez a sua maleta e tomou o trem para a Normandia, onde tinha uma propriedade, não sem haver deixado a Bertha uma carta em que lhe dizia: "Quando uma mulher affronta o marido, o melhor que elle tem a fazer é separar-se della. Voltarei quando os seus cabellos, senhora, tiverem crescido. E, se a senhora entender que devem ficar como estão, não mais nos veremos!"

Ahi está!... Onde se iria parar — pergunto eu — se se deixasse uma mulher tomar liberdades semelhantes? O homem deve continuar a ser o senhor.

A senhora Percier deu uma cabeçada. A partida do marido, essa carta tão fria, tão peremptoria produzem nella uma reviravolta subita e dolorosa. Corre a casa da mãe que a consola e quer animal-a Bertha, porém, não quer



UNICO CREME QUE NÃO DEIXA TRANSPIRAR O ROSTO, FECHA OS POROS E REJUVENESCE.

TIRA SARDAS, MANCHAS, CRAVOS, ESPINHAS, ETC.

VENDE-SE EM TODO O BRASIL

DEPOSITARIOS: DROGARIA HUBER

Illmo. Sr. João Huber. — Rua 7 de Setembro, 61. — Rio de Janeiro. — Anexo encontrará um vale postal de 15\$000, sendo 12\$000 para remessa de um Pote de Creme "Mulher Bella" e 3\$000 para seu transporte.

Nome.....

Residencia.....

Localidade.....

Estado.....

(Serviço R. S.)

ouvir nada. Perdera o marido!... Fôra louca!... E, de resto, achava-se horrivel com os cabellos cortados!... Nessa mesma noite, um desvario derriba-a. Não pôdem reconduzila a casa. A mãe deita-a na sua cama de solteira. O medico não pareceu inquieto. Prescreveu bichas e, para completa efficacia das compressas na cabeça, determinou que raspassem os cabellos da enferma.

Frederico Percier foi avisado por telegramma.

Eis a circumstancia grave em que ficam, perante si proprios, os homens. Que são, ao lado da enfermidade, as pequenas desavenças, as implicancias, as "ranzinhas", como diz a mãe de Bertha? "Coitadinha, pensa Percier, eu fui longe de mais!"

Na manhã do dia seguinte, estava junto da mulher. Bertha já se achava melhor. Viu-a ainda muito pallida, deitada no seu pequenino

leito e mal a reconheceu. Mas como estava bonita e commovedora! Dir-se-ia um rapazola de dezeseis annos, de cabellos separados por uma risca ao lado. Ah!... Não se tratava mais de cabelleira á *la garçonne*, nem de cabelleira á "Ninon"! Era a enternecedora cabelleira de uma doente sob a qual se desenhava uma cabecinha redonda.

Frederico correu para o leito, de braços estendidos.

Entretanto, a mãe de Bertha ouvia a filha dizer muito baixo, ao ouvido de Percier:

— Oh!... Tu me arranhas! tu me arranhas!... Deixas crescer outra vez a tua barba?

— Certamente, minha querida. Não sei que idéa me deu no cabelleireiro e sinto-me bem infeliz por te haver desobedecido!

Pelo Mundo fora



JURAMENTO ORIGINAL

Deu-se um incidente bastante comico na commissão de inquerito sobre os fundos eleitoraes, em Paris.

Devia-se ouvir o sr. Raffin-Dugens, antigo deputado pelo Isère. Mas, convidado a prestar juramento, elle declarou:

— Como communista sincero, não posso prestar juramento senão sobre emblemas da minha doutrina: a foice e o martello...

— Mas nós não temos esses instrumentos á nossa disposição, disse o sr. Renandel que estava na presidencia.

— Não se incomodem, disse o sr. Raffin-Dugens. Tomei as minhas precauções e trouxe isto...

E tirou da sua pasta uma foice e um martello de dimensões mêmias.

Cruzando-os, declarou:

— Juro, sobre este emblema da união dos trabalhadores da cidade e dos campos, dizer toda a ver-

dade e nada que não seja verdade!

Depois, como lhe observassem que esses instrumentos podiam ferir os sentimentos de membros da commissão, tornou a pô-los na pasta. E começou o seu depoimento.

COMPOSIÇÕES

ENVENENADAS

Muita gente ha que conheceu, através da leitura, a existencia de um personagem, um misanthropo criminoso, que misturava arsenico á colla dos sellos do correio e que, enviando

cartas com um sello para a resposta, fazia numerosas victimas. E' um caso original que não germinou no cerebro inventivo do auctor das aventuras seductoras de Nick Carter.

Conta-se agora que nos Estados Unidos muitas jovens têm sido atingidas

As magnificas cutis de milhões de creanças são arruinadas cada anno pelo uso de sabões improprios. O

Sabonete de Reuter

conserva permanentemente a magnifica cutis da infancia e juventude, e é deliciosamente perfumado.

HOTEL GLOBO

Frequencia annual 20.000 hospedes. Completamente reformado. Diaria sem pensão desde 7\$000, com pensão desde 12\$000. TEL. NORTE 6437

19, RUA DOS ANDRADAS, 19

RIO HOTEL

Moderno estabelecimento dotado de todo o conforto. Restaurant á la minute. Aposento sem pensão desde 8\$000. TELEPHONE CENTRAL 4204

PRAÇA TIRADENTES

MAGNIFICO HOTEL

Com parque magnifico a 5 minutos da rua do Ouvidor. Aposento sem pensão desde 9\$000, com pensão desde 15\$000. TELEPHONE CENTRAL 5203

124, RUA RIACHUELO, 124

FLUMINENSE HOTEL

Estabelecimento de primeira ordem. Agua corrente nos quartos. Elevadores. Diaria sem pensão desde 7\$000. Idem com pensão 12\$000. PRAÇA DA REPUBLICA, 207 e 209. TELEPHONE NORTE 6065. End. Tel. Fluminense.

FLAMENGO HOTEL

Estabelecimento de primeira ordem, exclusivamente para familias e cavalheiros. Telephone e agua encanada em todos os quartos. End. Tel. Flatel. PRAIA DO FLAMENGO, 106 TELEPHONE B. M. 1270

DERMOGENOL

ELIXIR
Tonico e Depurativo
Para o tratamento do RACHITISMO, LYMPHATISMO e das AFFECÇÕES CUTANEAS. Na debilidade e nas molestias da pelle, eczemas, escrophulas, etc., o soberano remedio é o DERMOMENOL
A' venda em todas as Pharmacias e Drogarias do Brasil

Phco. J. A. PINTO COELHO
Caixa Postal, 4 — São Paulo

HOTEL VERA CRUZ

Predio novo com telephone e agua corrente nos quartos. Aposentos sem pensão 9\$ e 10\$000. RUA ESPIRITO SANTO, 35
Junto á Praça Tiradentes. End. Tel. Cruzovera. TEL. C. 4003, Rio de Janeiro.

PROFESSORA

Habilitada e com bastante pratica ensina Piano e Portuguez por methodos modernos de grande aproveitamento. Preços modicos. RUA GENERAL CALDWELL, 207 Telephone Norte 768

FILHOS

Para embrulhos. Artigo garantido de superior qualidade, em todas as cores e larguras com qualquer marca impressa. Representante: ORLANDO SOARES DE CARVALHO RUA S. JOSE, 23 (2.º andar) Tel. Central 1642-Rio de Janeiro.

STUDIO PHOTOGRAPHICO

D'AVILA
Retratos artisticos, modernos, em domicilio. RUA DA ASSEMBLEIA, 128

CREME INFANTIL

(Em pó dextrinizado) 12 variedades. O melhor alimento para creanças: o melhor auxiliar da amamentação. Digestão quasi feita. Os pacotes são acompanhados de conselhos muito uteis. A' venda em toda parte no Brasil. DR. RAUL LEITE & C. 73, RUA GONÇALVES DIAS, 73 Rio de Janeiro

MATERIAL PHOTOGRAPHICO

CASA BERTÉA
MARCO F. BERTEA
126 RUA 7 DE SETEMBRO, 126 End. Tel. Osiris—Tel. Central 538

de graves perturbações logo após o emprego de um certo rouge para os labios. E' natural, pois, que do lado de cá do Atlantico os jornalistas evocuem os famosos casos dos Borgias e de la Brinvilliers.

A ESCRAVIDÃO NA ASIA

E' sabido que a escravidão está ainda muito desenvolvida em certas regiões da Asia.

Seria para desejar que o exemplo do maharadja

do Nepal (o Nepal fica entre as Indias do Norte e o Thibet) fosse seguido. O principe acaba, effectivamente, de proclamar a liberdade dos escravos no seu territorio, onde o seu numero se elevava a cerca de cincoenta e um mil.

Os senhores são indemnizados e o proprio maharadja consagrou uma importante parte dos seus rendimentos a esse fim.

Os que renunciam á indemnisação têm o direito de conservar os escravos durante sete annos ainda.

BRILHANTINA CONCRETA

MEU CORAÇÃO

BEIJA-FLOR

A MELHOR ENTRE AS MELHORES
— A' VENDA EM TODO O BRASIL —
PEDIDOS DO INTERIOR A
J. LOPES & CIA
OU A QUALQUER OUTRA CASA ATACADISTA DO RIO

Sabão IRIS, o melhor no seu genero.

OS EXCELLENTE
CHARUTOS



DE
COSTA FERREIRA & PENNA



Não é num salão engalanado, mas no campo de batalha ainda banhado pelo sangue que jorrou de suas feridas, que o soldado valoroso recebe a cruz de guerra que conserva como eterna reminiscência de seu valor...

E' também no campo da luta contra os imitadores e concorrentes que o fabricante do melhor preparado recebe suas medalhas... que conserva para demonstrar a supremacia dos seus productos...

Aos grandes laboratorios da

LOÇÃO RADIANTE

(A MELHOR CONTRA CASPAS, CALVICIE E CABELLOS BRANCOS)

foram conferidos os seguintes premios:

DIPLOMA, GRAND PRIX
E MEDALHA DE OURO

Paris, 1912
Londres, 1913
Roma 1912
Barcelona, 1915.

MEDALHA DE OURO

São Paulo, 1917.

MEDALHAS DE PRATA

Turim, 1913.

GARANTIMOS QUE

uma applicação deste maravilhoso preparado faz desaparecer as **CASPAS**; seis dão aos **CABELLOS BRANCOS** sua cor primitiva e dezoito applicações fazem brotar os cabellos na mais antiga calva.

Lic. pelo D. N. S. P. sob o n. 3090; acha-se á venda em todas as pharmacias, drogarias e perfumarias de 1a. ordem.

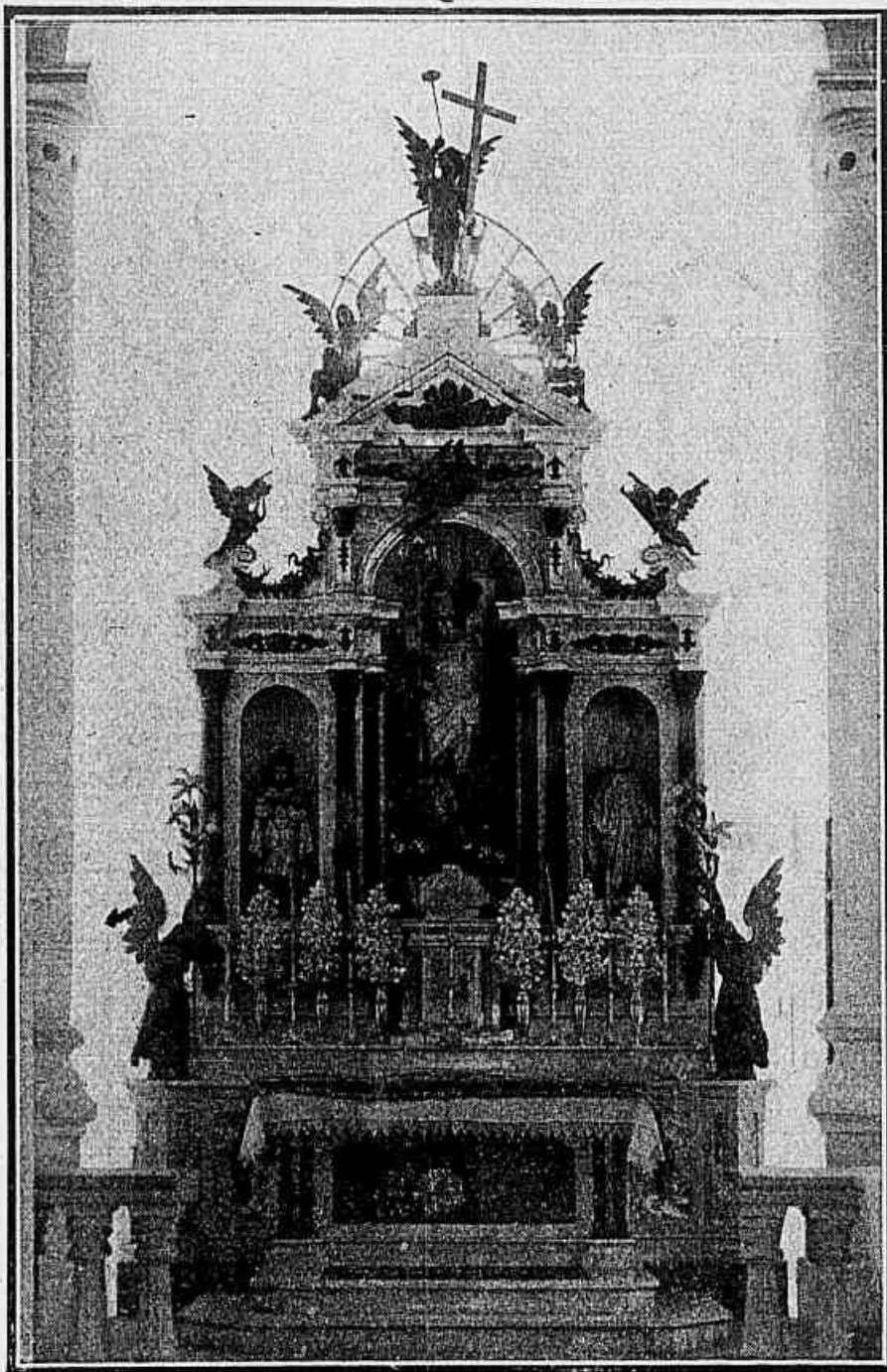
VIDRO 8\$000 PELO CORREIO 9\$000

DEPOSITARIOS E UNICOS DISTRIBUIDORES
PARA TODO O BRASIL

Antonio A. Perpetuo & C.

NORTE 6872
85, RUA DOS OURIVES
CAIXA POSTAL 1122
RIO DE JANEIRO

Em **S. PAULO** — 40-6°, Rua S. Bento —
Tel. Cent. 1598. A.J.G.



O altar-mór da igreja matriz de Cambuquira. E' de marmore e bronze, e tem o martyrio de S. Sebastião esculpido na base.

A PROVA DA LINGUA

Na abstinente Noruega a embriaguez é punida como convém nesse paiz.

Sem malicia, nunca se encontra um medico no local para constatar o crime; e, á falta desse testemunho, é sufficiente o de um qualquer juiz de paz, o qual, em verdade, usa de um meio bastante singular. Trata-se da "prova da lingua", conhecida dos estudantes allemães.

Recentemente um juiz teve de applicar em Oslo essa prova, que parece infantil. O juiz pediu a uma das pessoas presentes que propuzesse uma palavra que o accusado deveria pronunciar em seguida, do modo mais correcto, para provar que nenhum alcool lhe perturbava o cerebro.

O juiz recebeu uma folha de papel na qual se achavam estas palavras: "Tre Stytraastubber". Poz o papel diante dos olhos e disse ao accusado:

— Queira, por obsequio, pronunciar distinctamente e de um folego só a palavra Tre Trystraa — não — Tre Strystraa — não... (Movimento de riso na sala).

O juiz continuou com a zedume: Tre stytraas-trubb...

Irrompeu em toda a sala uma grande gargalhada, enquanto o juiz, enxugando o suor que lhe corria da fronte, declarava que era preciso ser de uma sobriedade exaggerada para poder pronunciar essa palavra diabolica.

Nada contradizemos, mas como seria possível semelhante cousa num paiz "secco"?

V. Ex. não se
deve illudir!

Esta é a arvore
que está em
frente da porta
da

ALFAIATARIA

Guana bara

RUA DA CARIOCA 54

A casa por
todas imita-
da e por ne-
nhuma
igualada.



Gratis

O luxuoso livro



de 80 paginas illustradas com os mais lindos retratos de creanças. Toda mãe deve lêr este livro, que ensina a evitar a gastro-enterite, a diarrhéa e tantas outras doenças da infancia, dando praticos conselhos para a criação de filhos robustos e sadios.

DESEJO

gratis o livro *Conselhos do Glaxo para Mãe e Filho*.

Nome.....

Rua..... N....

Localidade.....

Estado.....

R. S. 5—925.

Tambem se envia gratis, ás Mães que o pedirem, o excellente livro
Antes de nascer o Bebê.

ENRIQUEÇA SEU SANGUE
Perca de vigor, dor de cabeça, rosto feio, insomnia, fraqueza, todos vêm de sangue impuro ou pobre. **TOME A**

Salsaparrilha do Dr. Ayer

É um bello tónico. Extirpa as impurezas e estimula as glandulas para sangue novo e rico. Restora o brilho nos olhos e no rosto. Deixa-lhe comer, dormir, e trabalhar melhor.

OS RECURSOS LONDRI- NOS

Um celebre actor inglez, sir Gerard du Maurier, acaba de ter o infortunio de ser vaiado. Com muita simplicidade, avançou até á ribalta e teve esta phrase muito digna: "Peço desculpas por haver, esta noite, servido mal ao meu auctor". Esse gesto, fêl-o readquirir num momento todas as sympathias do publico, que é egualmente sensível á força e á seducção. Testemunho: Garrick.

Garrick tivera uma questiúncula com seu camarada Macklin. Um club de Fleet Street decidiu impedir Garrick de representar, e quando elle appareceu em scena não pôde pronunciar uma palavra. Como era auctoritario, não deixou a scena e a peça foi quasi desempenhada em pantomima, tendo Garrick o cuidado de se conservar ao fundo do palco, para evitar a saraivada de ovos e de batatas podres que lhe atiravam. Mas, dois dias depois, um amigo de Garrick garantiu-se com trinta vigorosos boxers, fêl-os entrar antecipadamente e,

no momento em que iam levantar o panno, um delles levantou-se e disse: "Senhores, parece que não querem ouvir a peça. Ora, eu paguei para ouvi-la: peço, pois, aos futuros interruptores que se retirem". Seguiu-se um tumulto, após o qual os boxers ficaram senhores do terreno.

Este é tambem um meio. Mas a brandura é melhor...

DA ORIGEM DOS CÃES

Quaes são os antepassados dos nossos cães de hoje?

Póde-se affirmar que os cães da Europa descendem do lobo ou da raposa; os da Africa descendem do chacal; os da Australia do "dingo" que os indigenas domesticaram.

E parece que o cão é o companheiro do homem desde a epoca neolithica. Não admira, pois, que elle seja tão fiel.

AS VICTIMAS DO JUNCAL

Segundo as ultimas estatisticas levantadas na India, morreram 18.980 pessoas no decorrer do anno 1924 em consequencia de picadas de cobras ou victimas de animaes ferozes. Passear nos juncas não é, pois, um prazer que possa

O Envelhecimento da Cutis

é devido ás intemperies a que está sujeita. As partes protegidas pelas vestes não têm rugas nem signal de envelhecimento! Um sabio americano descobriu o Segredo das Naiades que dá ao rosto eterno aspecto juvenil.

A venda nas perfumarias Bazin, Cirio, Avenida, Paulino Gomes, Garrafa Grande, Capital e Lopes. Preço, trinta e cinco mil réis. Pelo correio, mais cinco mil réis.

Deposito em S. Paulo: Perfumaria Bráulio — Rua S. Bento, 22. Precisam-se agentes exclusivos nos Estados, menos na cidade de S. Paulo.

Dep. geraes: G. de Seabra & C. — Caixa Postal 2021. — Rio de Janeiro.



e que não o discutam!

O que o Snr. deseja é BAYASPIRINA, isto é, os legítimos comprimidos "BAYER" de Aspirina, prescritos pelos medicos desde muitos annos e provados como inoffensivos na dosagem medicinal. São esses que lhe devem ser dados! Não discuta! Não se argumente! Os "succedaneos" não podem substituil-os.

E para ficar certo de que recebe o producto legítimo, repare o Snr. na caixinha que deve trazer o sello de garantia com a Cruz Bayer. Quando desejar apenas uma dose,

não accite preparados soltos ou "tão bons",

mas peça o ENVELOPPE BAYER. Só assim póde o Snr. ter a certeza de adquirir comprimidos legítimos, frescos e seguros.

ATENÇÃO: Para ter absoluta garantia, peça "BAYASPIRINA" e evitará, assim, lamentaveis enganços.



ser fruido calmamente.

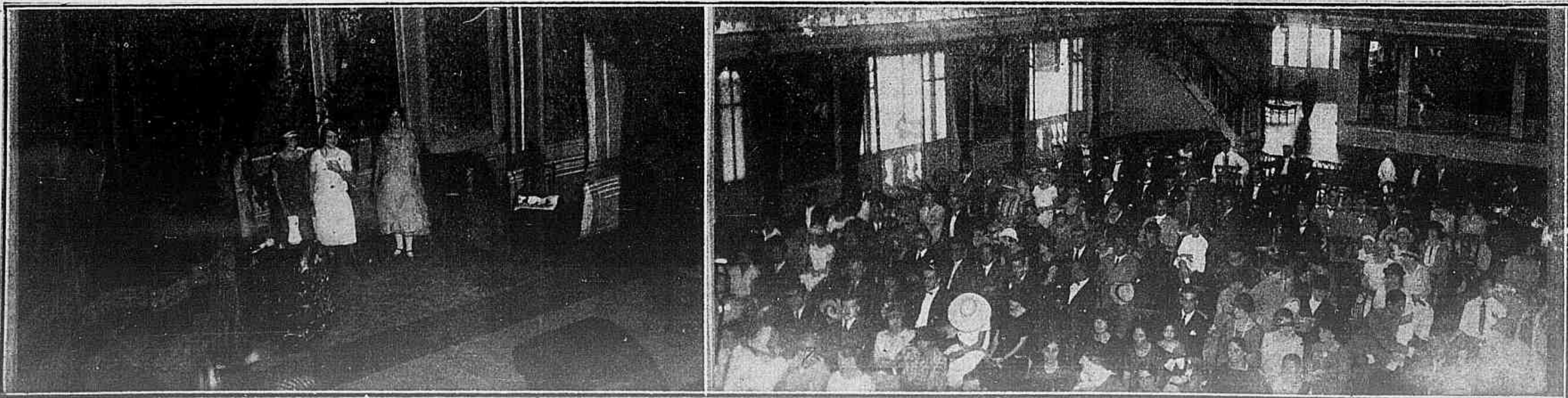
A mordedura da serpente, cujo ataque traiçoeiro é o peor dos perigos, causou muito mais victimas que as arremetidas das feras: effectivamente, 17.120

pessoas foram envenenadas por essa mordedura, emquanto 1.860 pessoas apenas serviram de pasto ás feras. Só os tigres mataram a metade.

Estes, parece, embora te-

nham desaparecido em muitas regiões da India, fazem tantas victimas como outr'ora. Isso talvez provenha do facto de serem cada vez mais numerosas as caçadas aos tigres. Essas

caçadas constituem empresas muito perigosas, principalmente para os batedores auxiliares indispensaveis nas grandes caçadas, mas pasto habitual da fera perseguida.



Dois interessantes aspectos da representação realizada no Club Gymnastico Portuguez em beneficio do Gremio de N. S. de la Salette.



Tapetes que são frescos e sanitarios assim como de linda apparencia

Os Tapetes Congoleum Sello-de-Ouro estão resolvendo em muitas casas Brasileiras o problema apresentado pela questão de tapetes. Tão lindos como os tapetes tecidos de elevado preço, estes tapetes populares, baratos, teem uma superficie lisa, impermeavel, que é sempre fresca, hygienica e facil de se ter constantemente limpa como os soalhos de ladrilho.

Os Tapetes Congoleum veem n'uma grande variedade de desenhos e combinações de cores. Ha uma infinidade de efeitos Orientaes ricos e attractivos para as salas assim como padrões convencionaes alegres e delicados para os quartos de cama. É facil fazer-se uma escolha que esteja em harmonia com a mobilia de cada quarto e sala da casa.

A prova de calor - Hygienico A prova de insectos

Comfortavelmente frescos mesmo nas horas de mais calor, os Tapetes Congoleum Sello-de-Ouro são absolutamente sanitarios e immaculadamente limpos. Nada penetra ou adhire á sua superficie lisa e sem costuras. Nada desbota ou turba as suas cores vivas e bellas.

E para os limpar não necessitam ser batidos ou varridos. Todas as nodoas ou

traços de pó, lama, oleo, etc., desaparecem instantanea e facilmente com um pano humido.

E tambem ficam completamente estendidos sem que tenham que ser pregados ou grudados de forma alguma — os cantos e as bordas nunca se levantam ou enrolam e os ataques dos germens e insectos não os affectam.

Satisfacção garantida - Preços Baixos

Quando for á casa onde compra as suas coisas, peça que lhe mostrem estes tapetes. Facilmente notará a Garantia dada no Sello-de-Ouro que se encontrara em cada tapete. Garante absoluta "Satisfacção ou devolução do seu dinheiro." Nenhum outro fabricante de tapetes offerece tal garantia. Nenhum outro tapete dá satisfacção tão completa e serviço por cada mil reis empregados.

Note os Preços Baixos

0,46x0,92	9\$500	0,92x1,83	36\$000
0,92x1,37	28\$000	2,29x2,75	126\$000
1,83x2,75	105\$000	2,75x3,20	178\$000
2,75x2,75	158\$000	2,75x4,58	250\$000
	2,75x3,66	200\$000	

NO INTERIOR OS PREÇOS SÃO MAIS ALTOS DEVIDO AO FRETE.

Sempre que se deseja cobrir um soalho completamente, o Congoleum Sello-de-Ouro ao metro offerece as mesmas vantagens que os Tapetes Congoleum — belleza, limpeza e durabilidade. É o mesmo material garantido e vem com a largura de 1m85 e 2m75, sem bordas.

Sello de Ouro
CONGOLEUM
TAPETES ARTISTICOS

ESCREVA-NOS PEDINDO O FOLHETO ILLUSTRADO DOS PADRÕES NAS SUAS CORES EXACTAS.



A moda de Paris decreta:

ESTE TOM ROSEO PARA LINDAS UNHAS

Agora em Paris a moda de uma manicura chic exige um tom roseo atrahente — petalas de rosas brilhando em pontas de dedos brancos como a neve.
O admiravel Brilho Liquido Cutex dá esta elegancia da moda parisiense. Tão leve, tão dedicado, que até V. Ex. mal perceberá a sua fina camada.
E como o seu brilho dura! Não rebenta, nem descasca e por muitos dias as mãos parecem ter acabado de vir de uma manicura elegante.
O Brilho Cutex encontra-se tambem nos finos e lindos estojos Cutex — Five Minute e Boudoir.
Compre hoje mesmo. A' venda nas melhores perfumarias, pharmacies e armarinhos, avulso ou em lindos estojos.

ESTOJO "MIDGET" DE EXPERIENCIA **Só 2\$500**

Para facilitar a V. Ex. a prova da manicura Cutex — pedimos remetter 2\$500 em Carta registrada com valor, hoje mesmo, com o coupon abaixo.

H. RINDER — Caixa 2014 — Rio de Janeiro

Remetto CARTA REGISTRADA COM VALOR DE 2\$500 por um estojo Cutex Midget com amostras do Removedor da Cuticula, Brilho Liquido e em Pó, Creme da Cuticula Pão de laranja e uma lixa.

NOME _____
RUA e Nº _____
CIDADE _____
ESTADO _____

(R. S. 252)

A RUMANIA DE HOJE

A Rumania é um dos paises onde se realizou do modo mais completo o ideal nacional, em seguida á ultima guerra.

Para tanto, foi-lhe preciso primeiramente emprender a organização interna do reino, sob o ponto de vista da unidade nacional e politica. Antes da guerra, as terras pertenciam aos "boyers", cujos camponeses lavravam o solo; mas, em 1916, o rei Fernando prometteu aos seus soldados conceder-lhes, uma vez terminada a guerra, a propriedade do solo, investindo-os ao mesmo tempo dos direitos politicos e do suffragio universal.

As promessas foram cumpridas. Em vista da lei agraria, realizou-se a concessão, proporcionalmente

ao numero dos membros da familia, levando-se tambem em conta o valor da terra.

Além disso, a nova constituição consagra: o principio da egualdade perante a lei (art. 8), a abolição dos privilegios (art. 10), o suffragio universal nas eleições da Camara e do Senado (art. 64).

Essas instituições foram

seguidas de numerosas leis necessarias para preparar a unificação legislativa.

A dificuldade era grande; era mister pôr de accordo com as leis rumaicas todas as leis diferentes que existiam na Bessarabia, na Transylvania, na Bukovina, no Banat, etc.

As primeiras leis introduzidas nos territorios an-

D. N. S. P. N.º 1192

Á VENDA NAS PHARMACIAS

UNICOS DISTRIBUIDORES:

Avila, Tanajura & Falcão

RUA DO CARMO N.º 41 — RIO DE JANEIRO



Preços: Tamanho adulto..... 3\$500.
criança..... 3\$000.

A' venda em todas as boas casas.

nexados foram as leis concernentes á ordem publica e á segurança nacional.

Na Bessarabia, o direito penal e o direito commercial foram imediatamente introduzidos. Nos

outros territorios, na hora actual, as antigas leis de cada paiz ficaram em vigor, e foram instituidas comissões especiaes para preparar a unificação do direito penal, civil e commercial.

As outras leis foram applicadas em todos os territorios sem distincção e sem excepção. Uma das mais importantes é a lei sobre a Nacionalidade que constitue um grande progresso de civilização, porquanto regula a aquisição e a perda da nacionalidade rumica de accordo com os novos principios admittidos nos paises occidentaes.

O governo rumico apercebeu-se de que era com a unidade legislativa que realizaria a unidade nacional.

Possamos nós ter d'esses dias que o sol torna longos e que a felicidade torna curtos.

A. DE NUSSET.



Crianças fracas ou rachiticas, magras, anemicas, pallidas, lymphaticas, etc.

TONICO INFANTIL

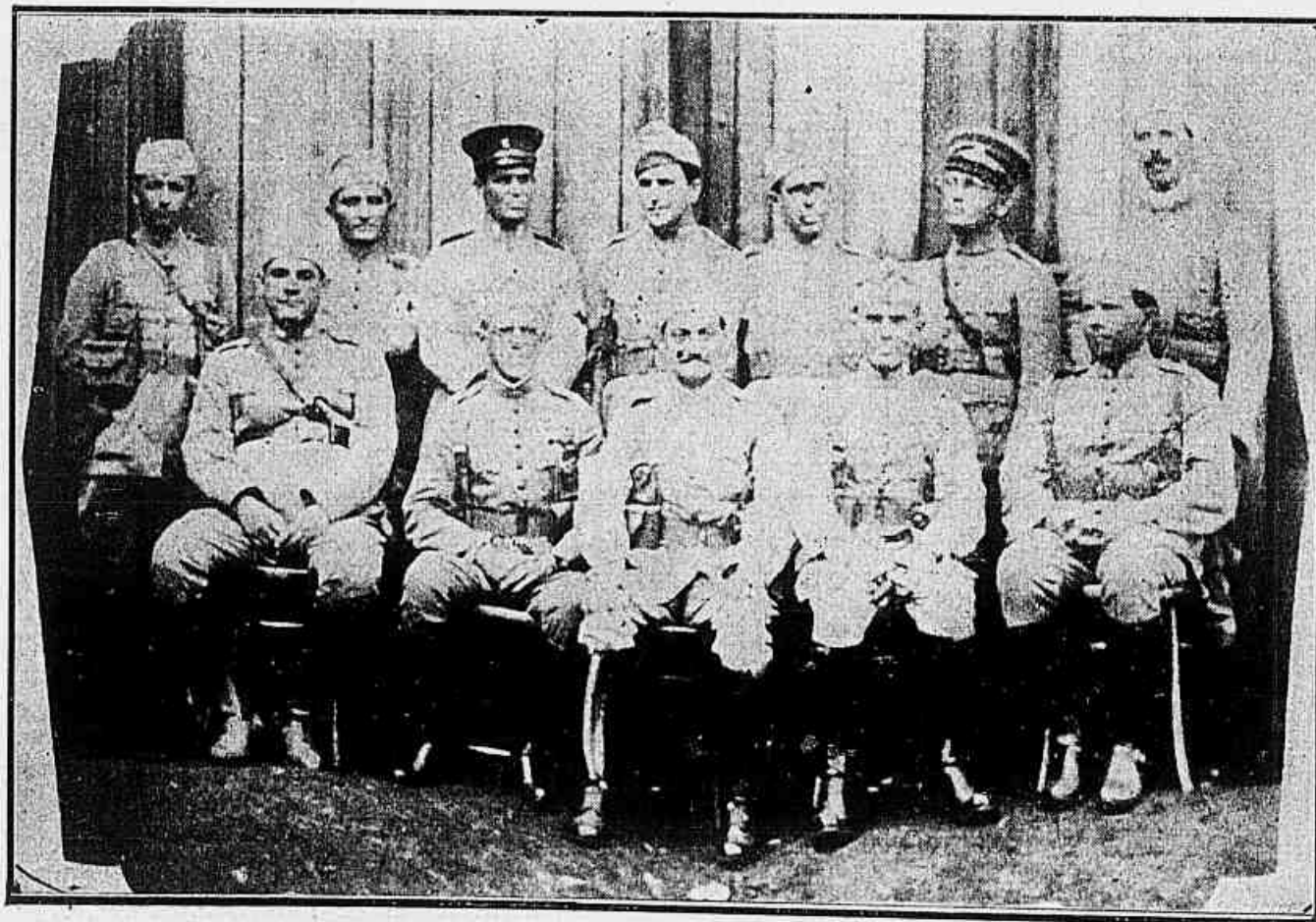
(Sem alcool, concentrado e vitaminoso)

Poderoso reconstituente iodado e unico no genero — Iodo-tanico glicero-arrhenio-phospho-calcio-nucleo-vitaminoso.

Toda criança fraca ou pallida deve tomar alguns vidros efficaz e de optimo paladar.

Laboratorio Nutrotherapico Dr. Raul Leite & C. — Rio

ESTADO MAIOR — DESTACAMENTO DE PALMAS (PARANÁ)



Estado-maior do destacamento de Palmas. — Sentados, da esquerda para a direita: Capitão intendente de guerra, Sebastião Teixeira da Rocha, chefe do S. I.; major medico dr. Mario Pinheiro de Castro Bittencourt, chefe do S. S.; coronel Francisco Severiano Ribeiro, commandante do destacamento "Severiano"; capitão José Silvestre de Mello, chefe do E. M. do destacamento "Severiano"; capitão João Baptista Maciel Monteiro, adjunto do E. M. do destacamento "Severiano". De pé — da direita para esquerda: 1º tenente Antonio de Lima Teixeira assistente do destacamento "Severiano"; 1º tenente veterinario Antonio Ramos dos Santos, chefe do S. Veterinario; capitão medico dr. João de Deus Barbachan, adjunto do S. S.; capitão medico dr. José Vieira Peixoto, chefe da AMB. 01; 1º tenente pharmaceutico Arthur Ribeiro Oliveira; 1º tenente medico dr. Gilberto José Fontes Peixoto, chefe da AMB. 02; 2º tenente contador Francisco Pessôa Guedes, aprovisionador do destacamento.



Peça escova ALBRIGHT nova marca Americana. Repare como os pellos penetram entre os dentes.

Encontra-se nas melhores casas.
CORTE O COUPON e remetta com 4\$000 hoje mesmo

H. Rinder — Caixa Postal 2014 — Rio de Janeiro, remetto 4\$000, por uma ALBRIGHT.

CIDADE _____

NOME _____

RUA e No. _____

ESTADO _____



Cursos de Engenharia

por correspondencia, systema UNIVERSITY EXTENSION, podendo ser estudado em qualquer parte do Brasil. Livros, questionarios e problemas enviados por conta da Escola.

Prospectos, revista official da Escola e programmas remetem-se pelo Correio sob pedido, acompanhado de 800 réis em sellos para porte registrado.

ESCOLA LIVRE DE ENGENHARIA DO RIO DE JANEIRO

Fundada em 1911, filiada á International Academic Union
RUA BORJA CASTRO, 11, 1.º andar — RIO DE JANEIRO

A GENESE DO "MUSIC-HALL"

Embora o "Music-Hall" seja uma instituição moderna, é preciso não esquecer que o seu gênero não está muito afastado do de certas atrações populares tão apreciadas no tempo de Shakespeare.

Dan Lens, nesse tempo, foi o grande cantor comico; seus dotes de improvisar sobre assumptos dades

jizeram delle o prototypo do cançonetista da actualidade, typo que goza de grande voga no Music-Hall.

Pouco a pouco, sob a rainha Elisabeth, o theatro creou e popularizou todas as características que deviam fazer, afinal, do Music-Hall um lugar de prazer notavelmente variado.

E a John Shanks que devemos a criação da canção de character, que requer qualidades especiaes no artist.



Longa duração para os aparelhos agricolas

TENHA grande cuidado com seus arados, ceifeiras, crivos, carros e automóvel — é um bom emprego de capital. Quando as superficies apparecem com sinais de uso ou arranhões, passe-lhes um dos SAPOLIN.

Pintam e envernizam em uma só operação. O SAPOLIN é facil de applicar, feito em grande variedade de cores, para todas as applicações. Resiste perfeitamente aos climas torridos. Procure a marca S-A-P-O-L-I-N na lata.

A' venda em todas as casas do ramo.

PINTURAS DE LUSTRE PARA CARRUAGENS

SAPOLIN

Tambem:

Tintas Lustrosas SAPOLIN para Mobilia e Sobrados
Aluminio SAPOLIN Resistente ao Calor
Esmaltes Decorativos SAPOLIN
Esmalte de Aluminio SAPOLIN
Esmalte SAPOLIN para Tinas
Tintas de Lustre SAPOLIN
Lustre prateado SAPOLIN
Lustre de Ouro SAPOLIN
etc., etc.

FABRICANTES:

Gerstendorfer Bros., Nova York, E. U. A.

Fabricamos tambem o Esmalte de Ouro "Our Favorite" lavavel.

A melhor imitação da genuina folha de ouro. Applica-se facil e economicamente.

A palavra

"Colgate"

em qualquer artigo de "toilette" representa sempre

A ultima palavra.



Dentifricios, talcos, extractos, sabonetes para a barba e para toilette, crêmes para o rosto.

1.º de Março 89
Rio

AGENTES GERAES
LEONE & C.

Praça da Sé 34
S. Paulo

Para prompto allivio-tanto para
creanças quanto adultos-em casos
de amarellidão, bichas, lombrigas
e vermes. USE só VERMIFUGO

FAHNESTOCK

MANDE VIR
HOJE MESMO
COM O
COUPON

M. RINDER. CAIXA 2014. RIO - Remetto Vale Postal de 25-
Nome _____
Rua e nº _____
Cidade e Estado _____

No tempo de Shakespeare exigia-se muitas vezes dos actores que fossem acro-

batas completos, porque no drama regular se intercalavam atrações de salto, equilibrio e força.

Como hoje, tinham os acrobatas o seu palhaço, que amenisava com pilherias a monotonia das acrobacias. A dança tinha tambem grande prestigio.

Mais tarde, as auctoridades puritanas interdissaram as representações de dramas durante a quaresma; mas os directores de companhias acharam meio de contornar habilmente a lei. Dando discretamente potes de vinho aos "prefeitos dos prazeres", obtiveram

auctorização para modificar os seus theatros, dando, durante os quarenta dias, espectaculos de Music-Hall.

Assim, até á Paschoa, deram-se representações constituidas por canticos e dansas, entrecortadas de pilherias, de numeros de força e de prestidigitação.

Quando durante a guerra civil os actores foram suprimidos, os "espectaculos variados" tomaram grande desenvolvimento.

Robert Cax, o comediante, introduziu o sketch pela primeira vez no theatro do "Touro Vermelho" (Red Bull Theater).

O primeiro concerto publico foi estabelecido na Milza, perto da Cathedral de São Paulo, em 1658.

Seios



Firmes, desenvolvidos ou reduzidos. Resultado de 3 tratamentos. Visite a Academia Scientifica de Belieza, que encontrará sempre, senhoras já tratadas ou em tratamento, que confirmam os sérios resultados. Tratamentos por correspondência. Escreva hoje mesmo á Academia Scientifica de Belieza, que foi premiada com o Grande Premio na Exposição Internacional do Centenario. Catalogo gratis. Resposta mediante sello.

RUA 7 DE SETEMBRO,
166 — RIO

R. DA CARIOCA

19

PAPEIS PINTADOS FORRAÇÕES ARTISTICAS
ALTAS NOVIDADES
VITRAUX-CONGOLEUM
CASA CARIOCA

TELEPHONE
CENTRAL 1940

NÃO COMPREM SEM VERIFICAR NOSSOS PREÇOS

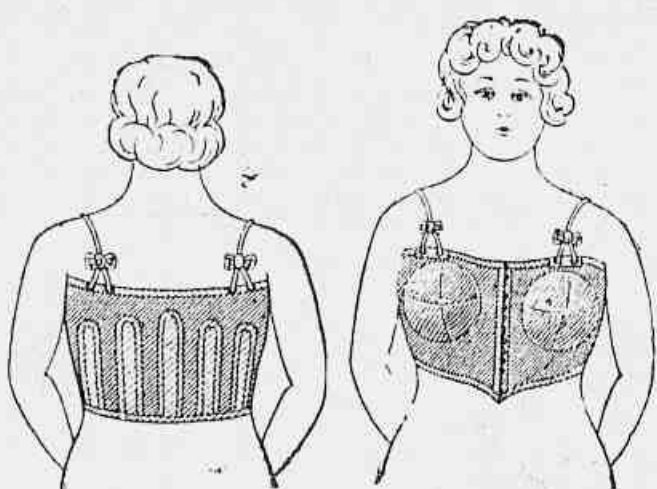
PARA MODELAR O CORPO

Cintas diversas, Porta-seios, Fexas, Meias, etc.

de borracha pura em lençol de invenção e fabricação de Henrique Schayé



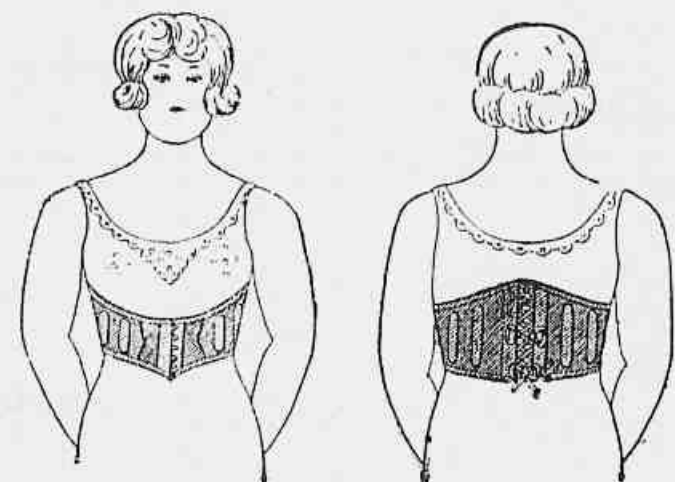
Sr. HENRIQUE SCHAYÉ



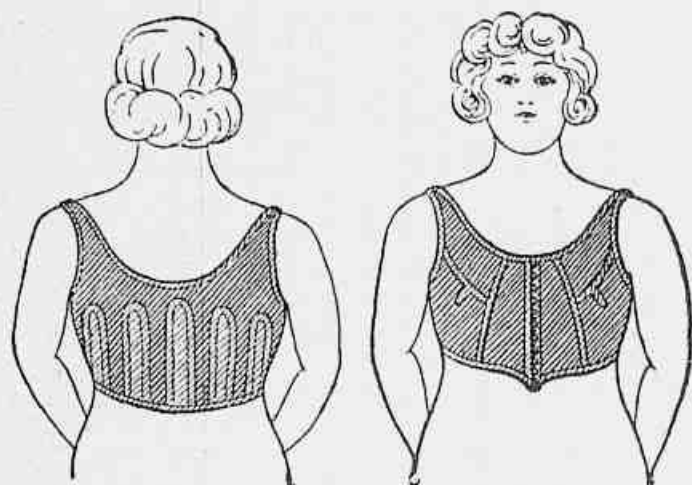
PORTA-SEIOS PARA REDUZIR OS SEIOS E A GORDURA DAS COSTAS



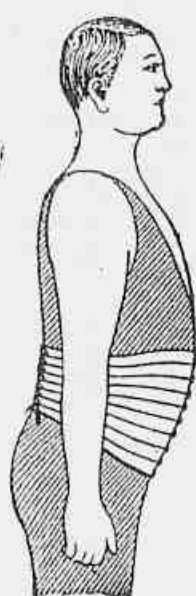
MEIA DE BORRACHA



FEXA PARA TIRAR O EXCESSO DE GORDURA DAS COSTAS E REDUZIR O ESTOMAGO



PORTA-SEIOS PARA REDUZIR OS SEIOS E A GORDURA DAS COSTAS



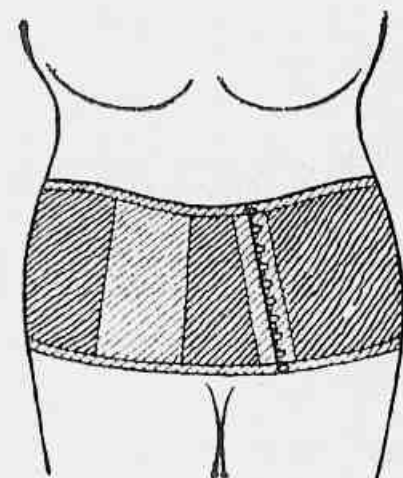
CINTA GASTRICA E HYPOGASTRICA



MASCARA PARA TIRAR O EXCESSO DE GORDURA



CINTA INTEIRICA



CINTA PARA APPENDICITE



COLLETE PARA MODELAR O CORPO

Esses novos inventos privilegiados de Henrique Schayé, e garantidos pela patente 12.511, feitos sob medida especialmente para cada caso, segundo necessidade ou indicação medica, são privilegiados no Brasil e no estrangeiro; muito contribuem para darem forma e graça aos corpos deformados pelo excesso de gordura, deslocação de varios órgãos, desenvolvimento do ventre, etc. Confeccionados de borracha pura em lençol de primeira qualidade, adherem perfeitamente ao corpo, comprimindo-o sem o menor incommodo e sem tolher os movimentos. Elles são inteiramente diferentes dos seus congeneres até hoje conhecidos quer pela sua superioridade quer pelos seus effeitos, pois elles, produzindo uma transudação abundante, vão deshydratando localmente e forçando a recondução dos órgãos, localizando-os sem prejudicarem a saúde.

Garante-se a sua bôa confecção e fazem-se durante tres mezes gratuitamente as modificações que o uso indicar para o bem-estar do doente.

HENRIQUE SCHAYÉ

Avenida Gomes Freire, 19 -- Telephone Central 1704 -- End. Tel. "Schayé -- Riojaneiro"

ATTENDE-SE DIRECTAMENTE POR CARTA AOS SRS. CLIENTES DO INTERIOR, A QUEM SE ENVIA O MODO PRATICO DE TIRAR AS MEDIDAS.

ACONSELHADOS E RECOMMENDADOS PELOS ILLUSTRES CLINICOS SRS.

Prof. Dr. Miguel Couto
Prof. Dr. Benjamim Baptista
Prof. Dr. Henrique Roxo
Prof. Dr. Renato de Souza Lopes
Dr. José de Mendonça
Cel. Dr. Alvaro Tourinho
Dr. Raul Pitanga Santos

Dr. Abelardo Alves de Barros
Dr. Osorio Mascarenhas
Dr. Castro Barreto
Dr. Urbano Figueira
Dr. Masson da Fonseca
Dr. Lacé Brandão
Dr. Rodrigues Barbosa

Dr. Paula Buarque
Dr. Romeu C. Pereira
Dr. Ramiro Braga
Dr. Ernesto Carneiro
Dr. Sylvio e Silva
Dr. Octavio Vianna
Dr. Zenha Machado

Dr. Francisco Salema
Dr. Humberto de Mello
Dr. Pardal Junior
Dr. Gomes Estella
Dr. Joaquim Nicolau F.
Dr. Alvaro Caldeira
Dr. Candido Godoy

Dr. Annibal Varges
Dr. Augusto Vidigal
Dr. Emydio Cabral
Dr. R. Chapot Prévost
Dr. Mauricio Gudim
Dr. Attila Infante

PENSAMENTOS

Não sei que caprichos são estes da intellectualidade moderna que rejeita a melhor iguaria servida em

baixella ordinaria! Um livro mal impresso figura-se nos um livro mal escripto, e já na capa nos parece que estamos vendo a mortalha do auctor, e no titulo

o seu epitaphio. Foi o culto das artes plasticas que nos levou a este desamor aos livros encarvoados pela especulação de editores gafos do mercantilismo dos Bo-

reis e dos Rolands, de memoria tão parda como o seu papel.

Quando nos interrogamos, no limiar da velhice,

descobrimos que não fizemos nada do que tínhamos projectado, que os nossos desejos mais caros não se realisaram, que nada aconteceu do que esperavamos

e que, em summa, o tempo galopou á margem do caminho que tínhamos traçado... E, apenas, mal o percebemos...

PIERRE AGUÉTANT

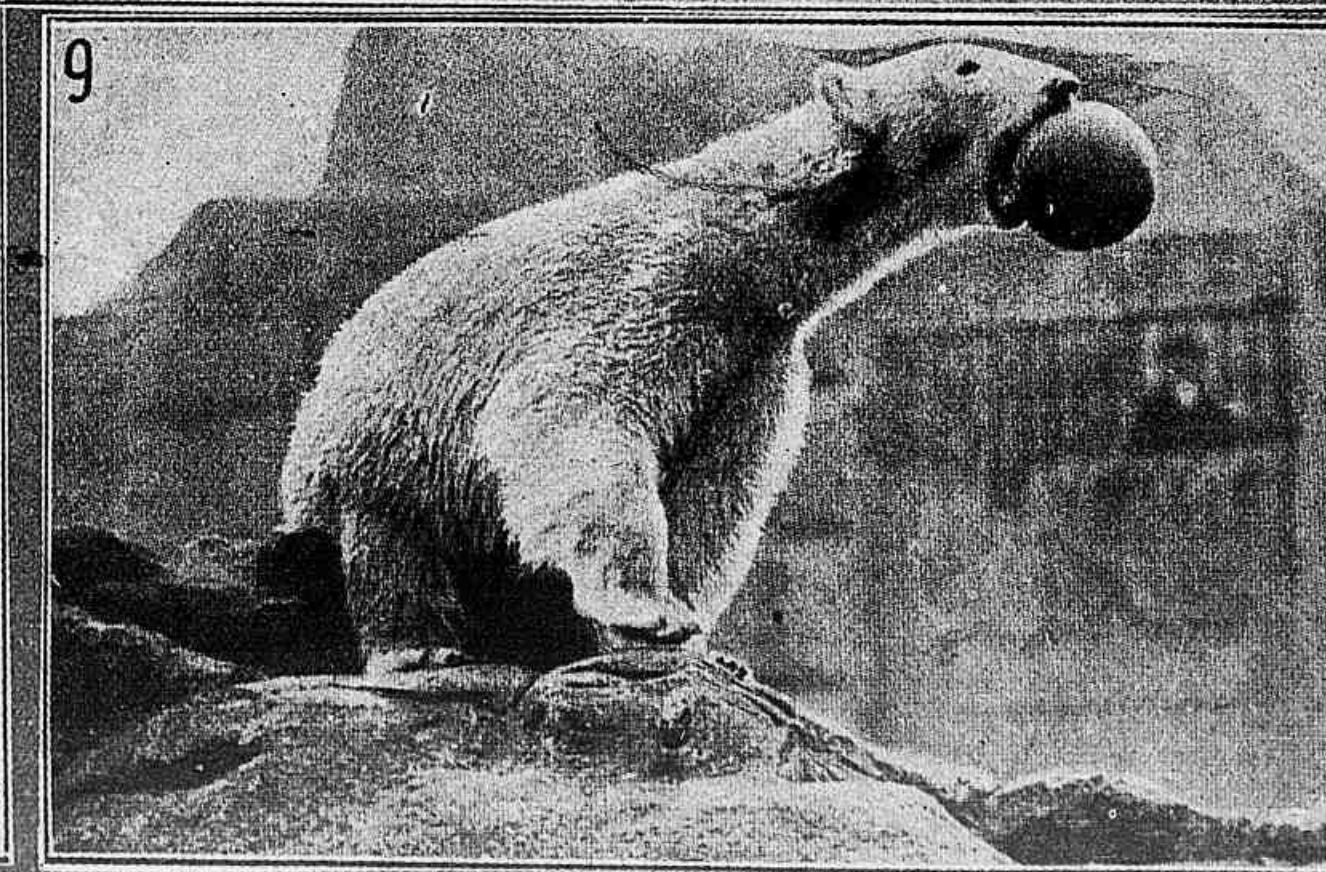
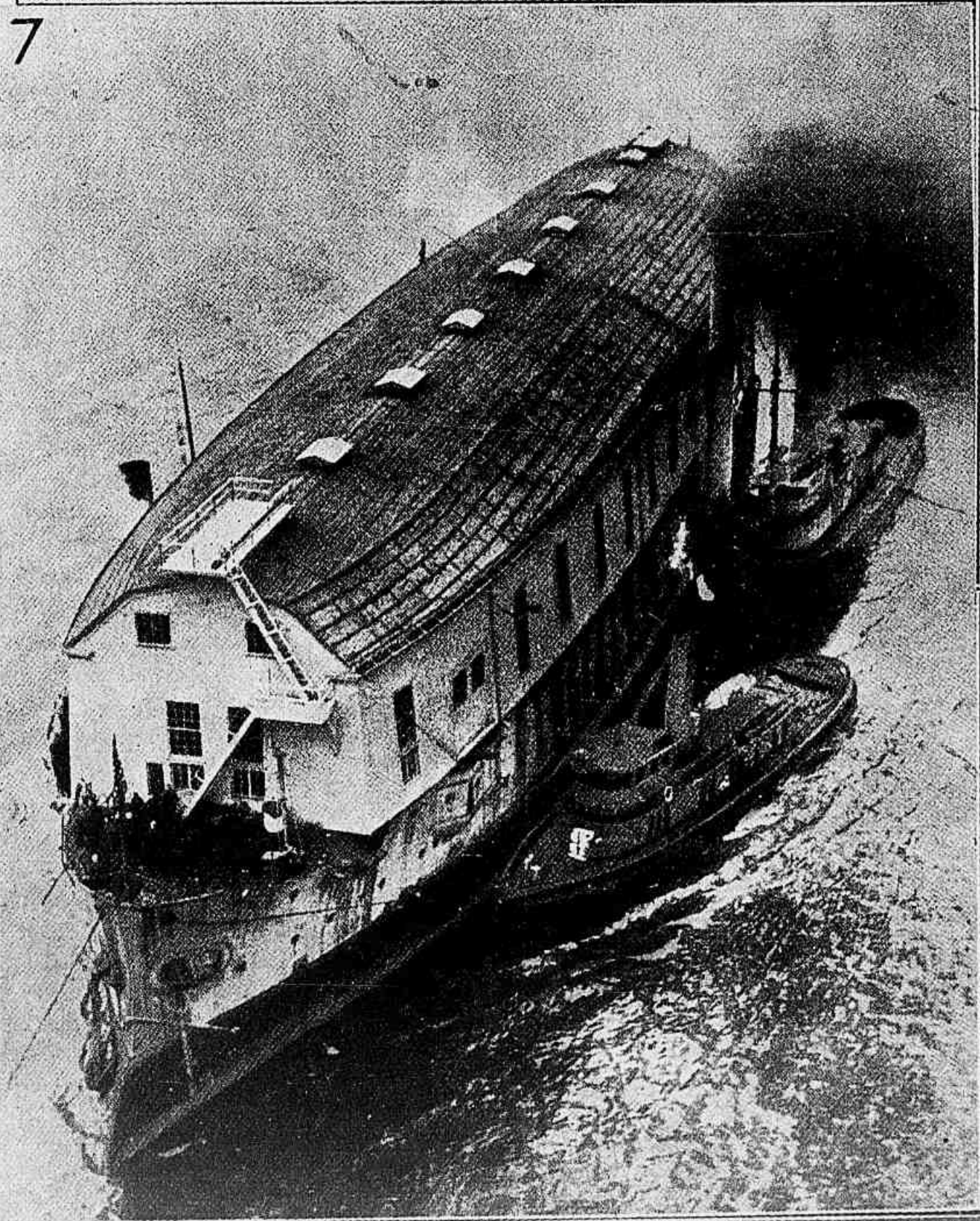
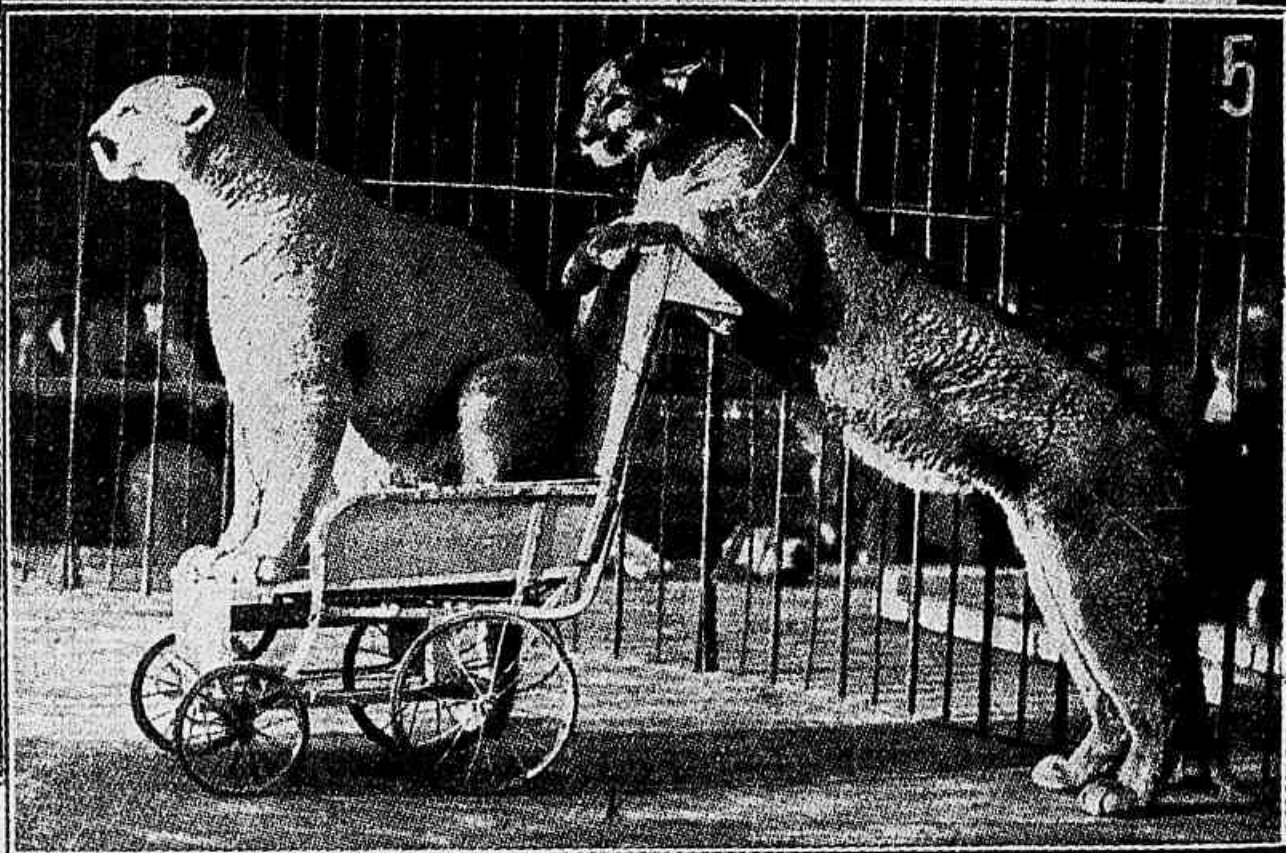
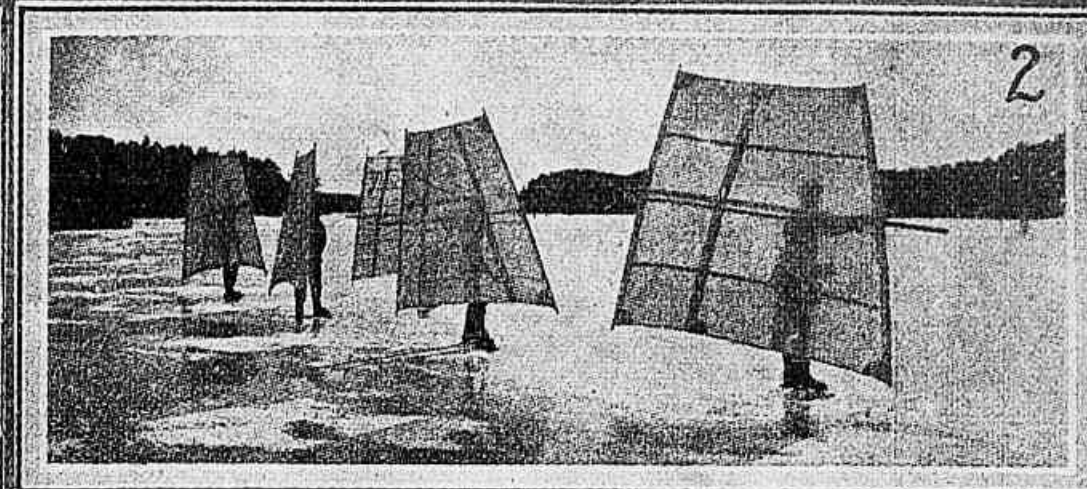
OTTO SCHÜTTE FILHO
Rua Michelino, 150

Fabrica de Moveis
INSTALAÇÕES DE INTERIORES ARTÍSTICAS EM TODOS OS ESTYLOS
ESQUADRIAS FINAS
PEÇAM PROJECTOS E ORCAMENTOS



O QUE VAE PELO MUNDO

1 — Reabertura do túmulo de Tut-Ank-Amen e presença das delegações do governo egípcio e de numerosos turistas.
 2 — O vôo a vela, no gelo, por *sportsmen* suecos.
 3 — Ishai Shimun, com dezesseis anos de idade, é o mais moço *Pope* do mundo. É patriarca da igreja Nestoriana e Assíria, uma das mais velhas seitas cristãs do mundo.
 4 — Maeterlinck e sua esposa a bordo do *Sphinx*, em caminho do Egipto.
 5 — Uma das leões do parque de Los Angeles (Califórnia) servindo de *ama-secca* ao seu companheiro de cativeiro.
 6 — O dr. Walther Simons, presidente em exercício da Alemanha por morte de Ebert.
 7 — O couraçado norte-americano *Illinois*, que devia ser posto a pique, em face do Tratado de Desarmamento, e que foi convertido em escola naval flutuante, depois de retirada toda sua artilharia.
 8 — Os elefantes de Luna Park de New-York fazendo sua *toilette* matinal em Coney Island.
 9 — Um dos ursos do Jardim Zoológico de Londres jogando a bola para distrair o ocio.





BAILARINAS HESPAÑOLAS

De vez em quando, entre a polychromia dos cartazes anunciadores que apparecem nos boulevards e nas ruas centraes da capital, nota-se um colorido mais vibrante em que principalmente se destacam o vermelho e o amarello. Uma figura de mulher esbelta occupa a área do cartaz e agita os braços num rythmo de graça e de paixão... Trata-se, é claro, de uma bailarina hespanhola...

A bailarina hespanhola alcança sempre uma alta cotação na bolsa de valores theatraes da capital franceza. Não lhe fazem sombra os fortes atletas que trazem á velha Europa as suas exhibições desconjuntadas, nem as dançarinas indias que apparecem aureoladas de mysterio e desse prestigio captivante que traz a distancia, nem tão pouco as bailarinas russas que se esforçam constantemente por demonstrar aos espectadores

que a coreographia, como qualquer actividade humana, é susceptivel de progredir de accordo com o espirito do nosso tempo e de revestir aspectos quasi inéditos.

O nome de uma bailarina hespanhola num cartaz é uma garantia economica

Qual é a empreza de turismo que pode rivalisar com ellas em actividade e effi-

BATAS E PYJAMAS

A mulher moderna, posto que leve uma

e, debaixo da luz velada duma lampada electrica, transformar-se numa elegante e fragil mariposa!

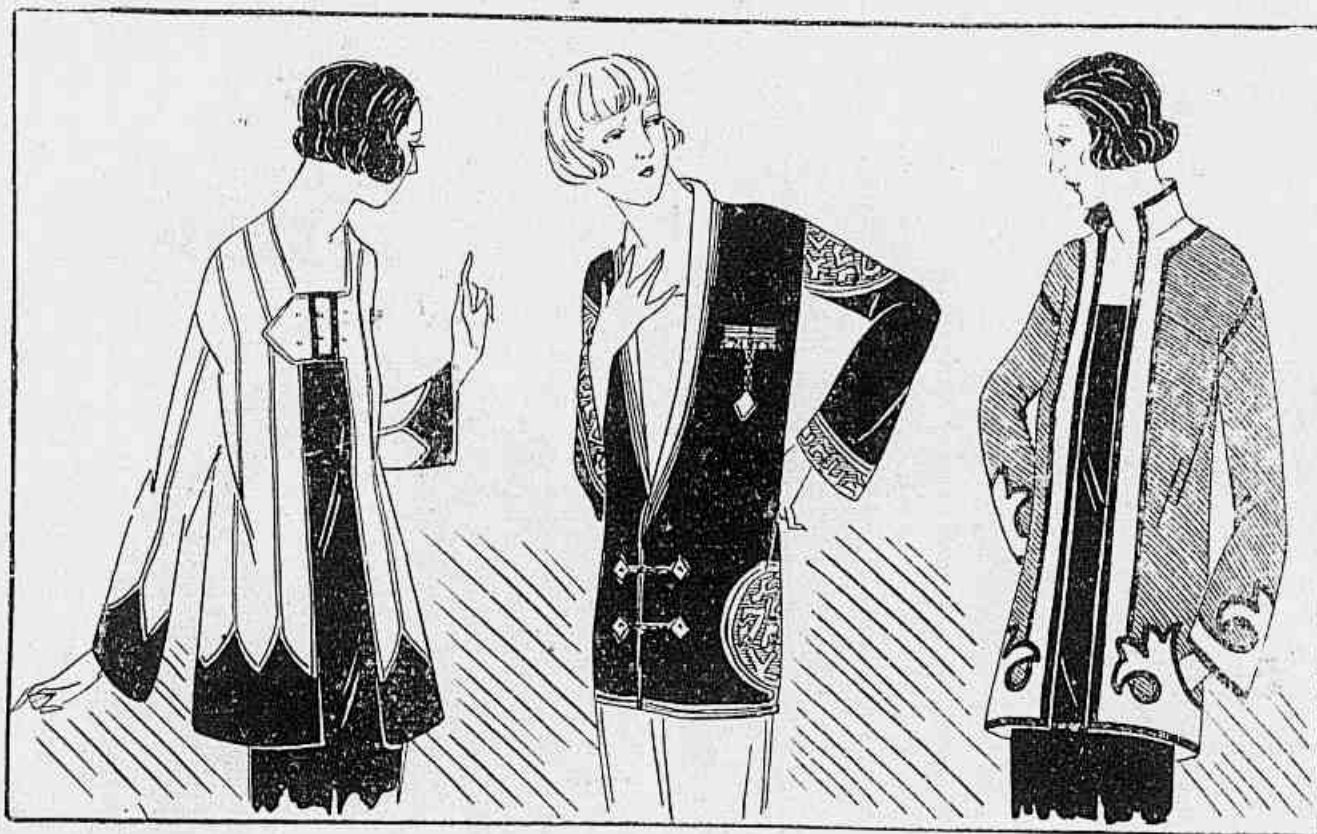
Mas, por outro lado, ha mulheres de caracter decidido e com tendencias sportivas que preferem o pyjama, que lhes parece uma toilette intima mais juvenil. Neste caso combina-se quasi sempre uma calça de setim preto com um casaco da mesma cor e enfeitado com bordados metallicos ou de seda estampada, com cores vivas ou ainda em crepe da China de cor clara guarnecido com galões.

O pyjama, podemos dizel-o, é pratico e tem alem disso a vantagem de harmonizar-se com o estylo das habitações modernas...

Paris, Abril, 1925.

A. D'E ERY.

(Serviço especial do Consortium de Presse).



Tres lindos vestidos de interior. O primeiro é de crepe da China azul claro, bordado de velludo azul vivo e galões de prata. O segundo é de velludo violeta com incrustações de bordados de seda e galões de tons vivos. O terceiro é de tecido vermelho antigo, guarnecido de drap branco talhado e com um pequeno galão de seda preta.

para o empresario e uma certeza de agrado para o espectador. Não restam duvidas que Paris sente uma cordialissima sympathia, uma fervorosa admiração pelas mulheres de Hespanha.

Em Hespanha não faltam graves cavalheiros, sisudos varões, que se queixam amargamente, cada vez que a imprensa leva ao solar patrio os ecos dos triumphos das dançarinas hespanholas, de que não desapareça a lenda da "Hespanha da Pandeirola".

Em realidade não encontramos motivos para um alarme demasiado. Hespanha pode recobrar a sua personalidade passada e o logar que lhe corresponde na civilização mundial, ao mesmo tempo que as suas bailarinas percorrem o planeta, mostrando a belleza e elegancia das suas pernas e a graça incomparavel das suas attitudes.

Uma coisa não impede a outra. Alem disso, um paiz não pode renunciar ás suas tradições e assimilar de um instante para outro diferentes habitos e costumes, os quaes lhe tirariam a personalidade se fossem extinctos por completo.

As bailarinas hespanholas constituem tambem um elemento de propaganda. Não recordam ellas, por acaso, a melancolia de Cordova, a alegria radiante de Sevilha e o brilho encantador de Malaga?

vida febril e agitada tendo frequentemente durante o dia de mudar de toilette, não deixa de gostar da sua casa e de ter gosto pelo interior da sua habitação.

A mulher de nossos dias combina encantadoras batas e lindos pyjamas para as horas de descanso ou de "douce far niente" na sua casa. Senhoras ha mesmo que se resignam pacientemente a soffrer uma enxaqueca ou uma gripe benigna, só porque estas ligeiras indisposições lhe proporcionam occasião de pôrem uma adoravel bata que realce a sua graça ou a sua fragilidade de bibelot.

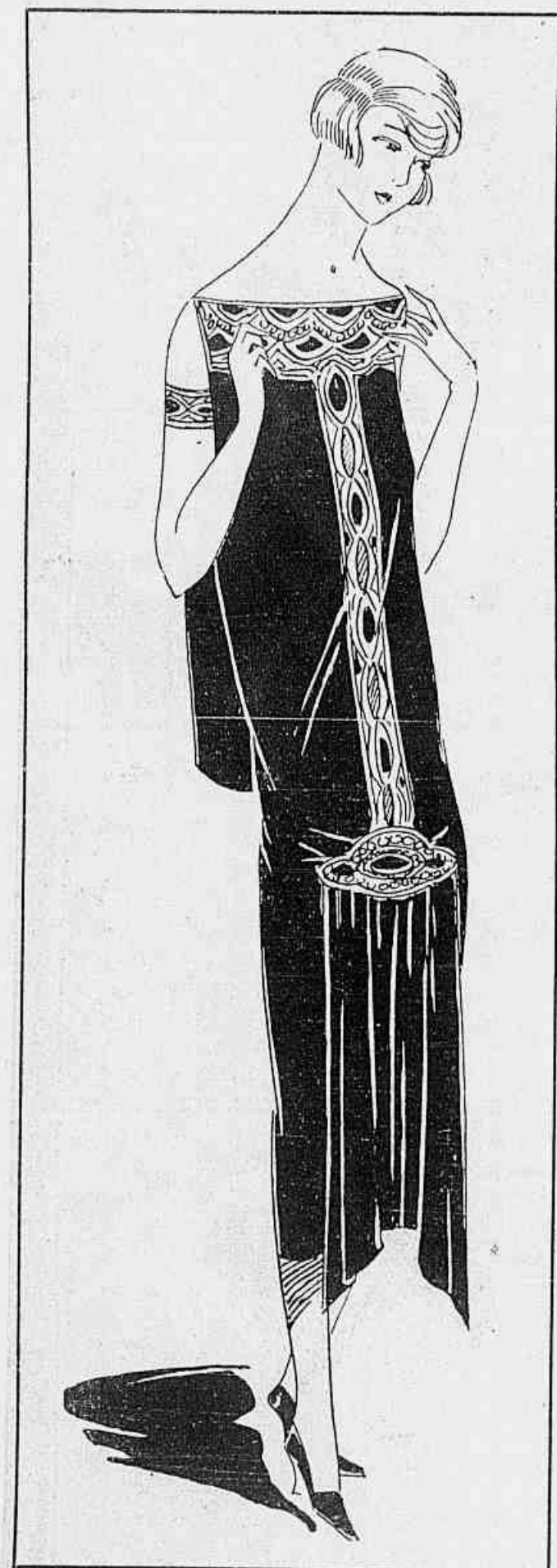
No que se refere á elegancia dentro do home, a moda offerece á mulher duas feições caracteristicas: flexibilidade e eclectismo.

Pode bem dizer-se que existem estas duas feições. Algumas de nós, muito femininas, gostamos deshabillés vaporosos, cheios de fitas e tão trabalhados como as toilettes de Pirée.

Dentro desta feição podemos incluir o vestido de casa de setim malva plissado, enfeitado com tres fitas de marabú de tons esbóticos ou de setim cor de rosa, inteiramente coberto com uma larga tunica de renda prateada. Por vezes, mistura-se vistosamente a seda branca com tecidos estampados de tons claros, podendo empregar-se neste caso o plissado que goza hoje de grande preconceito; mas é preciso notar-se que se trata de vestidos de casa, luxuosos e pouco praticos.

Uma mulher verdadeiramente feminina pode, ao chegar a casa, despojar-se das severas e pesadas toilettes de passeio,

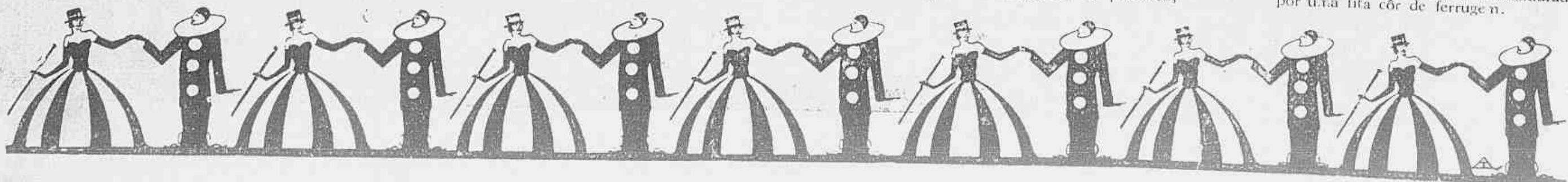
Pequeno manteau de popeline beige, enfeitado de drapella vermelha e com uma pequena trança de seda vermelha, preto e beige.



Maravilhoso este modelo em velludo preto, bordado de strass e de diamantes azues. Um motivo bordado enfeitado na largura e no comprimento, e nas costas uma capa curta.



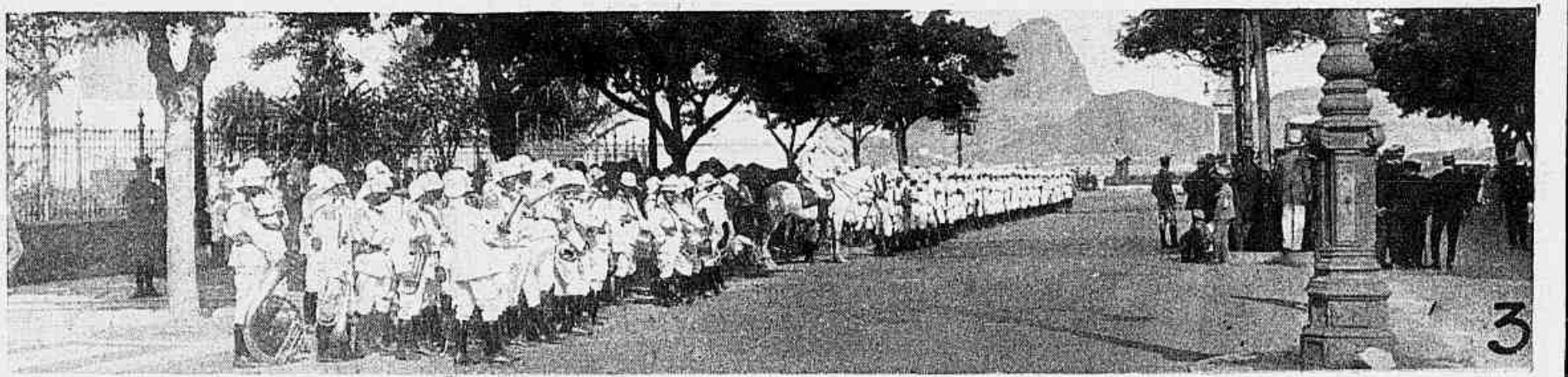
Vestido de velludo preto, com avental de pregas e punhos das mangas em crepe da China cor de ferrugem, bordado a preto e ouro, emoldurado por uma fita cor de ferrugem.



A abertura do Congresso



2



1—O dr. Edmundo de Azevedo, illustre secretario da Presidencia da Republica, chegando ao Palacio Monroe com a mensa em preidencial no dia 3 de maio. 2—A mesa do Senado, presidida pelo senador Antonio Azeredo, a cuja esquerda se vêem os deputados Ranulpho Bocayuva e Dominges Barbosa, e a cuja direita lendo a mensagem, se vê o senador Mendonça Martins. 3—Aspecto parcial do Monroe por ocasião da sessão solemne de abertura do Congresso

4



EM 1880 o Brasil perdeu varias summi-
dades. Levou-nos o tumulo Caxias,
Porto Alegre, Rebouças, Leverger,
Rio Branco. Tambem ficamos sem
Lund.

Pedro Guilherme Lund nasceu em Co-
penhague, a 14 de Junho de 1801. Duas
infancias: a do seculo XIX e a d'elle.

Foi-lhe pae um negociante de fazendas
de lã, que no commercio ajuntou fartos ca-
bedaes. O filho herdou e conservou.

Matriculado na Universidade de Co-
penhague, ahi obteve Lund o grão de ba-
charel em lettras, doutorando-se em philo-
sophia em Kiel, ducado de Holstein.

Quiz a principio ser medico; os profes-
sores Herholdt e Reinhardt o desviaram do
proposito, encaminhando-o para o estudo
das sciencias naturaes.

A applicação de Lund duplica-lhe o va-
lor. Debil, desde verdissimos annos se vira
ameaçado pela tuberculose pulmonar.

Havia antecedentes na familia. Dous
irmãos tinham perecido do mal cruel que
tem chagado e diluido tantos pulmões, para
dôr de tantos corações que ficam.

A tuberculose é frequente na Dina-
marca, embôra favorecido o paiz nas con-
dições demographicas. Cinco grãos abaixo
de zero é a temperatura média hiemal de
Copenhague, seis grãos acima de zero a
temperatura primaveril, nove a outoniza,
dezesete a estival.

Agoutada, como toda a Dinamarca,
por ventos de oeste, Copenhague, durante
o anno inteiro, soffre de clima instabilis-
simo.

Lund recebeu a cidade natal. Resolveu viajar, em
busca de paizes quentes. Desembarcou no Rio a 8
de Dezembro de 1825, encontrando-nos em regozijo
pelo nascimento, uma semana antes, de D. Pedro II.

Durante cinco annos foi nesse hospede, calmo,
paciente, esmerilhador, engordando a curiosidade na
céva de natureza sem par.

Morou connosco, cariocas, no ultimo periodo do
reinado effervescente de D. Pedro I. Todos os tumul-
tos, do governo, das camaras e das ruas, roçaram pelo
sabio. De costas para os successos e para os homens,
com o menosprezo absoluto pelo que sciencia não fosse,
inquieta a flora e a fauna.

Visitou Campos e Nova Friburgo. Estudioso, ni-
queto no saber, teve inseparaveis companheiros de
viagem, sem malas, a deducção e a indução, ajudando-
o a mirar animaes com olhos de ver, as plantas com olhos
de amar.

Aves, molluscos, formigas eram por elle remettidos
para a Europa onde os aguardavam especialistas, avidos
de segredos arrancados á natureza.

Lund dirigiu-se a Itaipú, povoação fluminense de
pescadores, ahi permanecendo longos mezes, nos re-
vigoramentos de beira-mar, dispondo collecções zoolo-
gicas e botanicas.

Comprazia-se na meditação e no silencio. Tinha
o oceano por amigo, que sómente brigava com a praia.

Em 1830, regressou á Europa, atravessando a Al-
lemanha, a Austria, a França e a Italia, atravessado
por sua vez o continente por intensas lutas, a des-
movimentos liberaes e constitucionalistas. Bastavam,
porém, a Lund os vegetaes e os bichinhos, contem-
plados enquanto Carlos X vinha throno abaixo e a
Italia gestava independencia.

Lund tratava de apresentar aos collegas de sciencia
o resultado de observações no Brasil sobre aves des-
providas de papo, sobre a vida das formigas ou sobre
os molluscos gasteropodos.

Mesmo em viagem trabalhava. Só em Palermo
recolheu cento e cinquenta especies de peixes para o
museu de Copenhague.

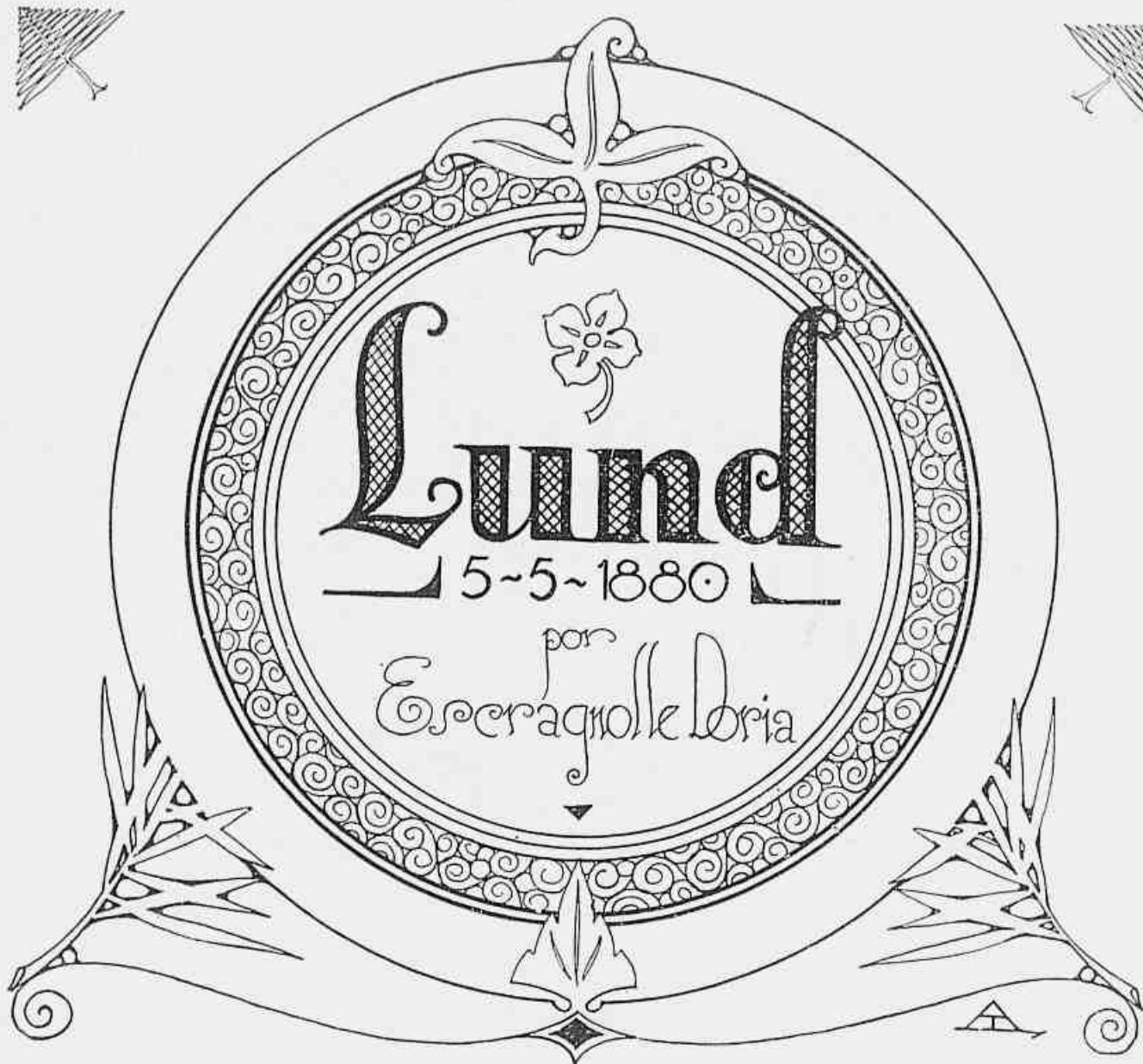
A riqueza da fauna mediterranea não lhe delio a
saude do Brasil. "A vegetação italiana — confessou
— é miseria ao pé da flora sul-americana."

N'essa época Lund padecia, morreu-lhe a mãe.
Cheio do lucto d'alma, tão diversa do das roupas, che-
gou a Paris, travando no mundo scientifico relações
da mais alta importancia e honra.

No archivo do Instituto de França — lemol-as —
ha cartas de Lund dirigidas a sabios. Nenhuma é mis-
siva humilde, de quem se sente distanciado. Pelo con-
trario, são trocas de idéas, hombro a hombro.

A 19 de Janeiro de 1833, Lund estava de novo no
Rio de Janeiro. Ahi deixára D. Pedro I. Encontrou,
em vez de throno occupado por um homem, um throno
de criança, ladeado por tres cadeiras de regentes.

Na capital do Imperio grangeou a amizade do bo-
tanico Riedel. Juntos emprehenderam minuciosa e



longa viagem circular por Minas e Goyaz. Riedel adoe-
ceu e voltou ao Rio de Janeiro.

Lund ficou só em campo. Explorou a bacia do
Rio das Velhas, penetrando em numeras grutas, a
do Mosquito, a do Sacco Comprido, a do Maquiné.

Da gruta de Maquiné conservou sempre a mais
profunda impressão, comparando-a a paraizo, como se
não vê igual na Europa, onde tantas grutas artificiaes
ha para recreio e admiração de basbaques nossos. Lá
acham lindo na mentira o que na verdade desprezam
na sua terra.

Diante do revestimento brilhante do Maquiné,
cobertas as menores anfractuozidades por crosta de
crystaes de carbonato de cal, delicados e coloridos, ora
de branco puro, ora de amarello nankim, diante dos
reflexos da luz ferindo as facetas dos crystaes, o sequito
que com Lund explorou o Maquiné ajoelhou, exclamando
alguem: Deus é grande!

Foi isso por alturas de 1839. Depois de hesitar
muito se devia ou não regressar á Europa, buscan-
do-lhe nos climas quentes o resguardo de saude deli-



O paleontologo dinamarquez Dr. P. W. Lund.

cada, Lund comprou terreno, edificou na Lagôa Santa
casa de um pavimento só, para residencia e ha-
bitação de collecções, alojada a famulagem em pavi-
lhão separado.

N'esse recanto, de 1840 a 1847, Lund pensou e
escreveu, publicando, por partes, a Exposição summa-
ria do reino animal no Brasil antes da ultima revolução
do globo.

Chamava as cavernas de pedra calcarea do interior
do Brasil os archivos dos documentos relativos á his-
toria do nosso planeta na época terciaria.

Até 1842 havia o sabio explorado perto de duzen-
tas d'essas cavernas e encontrado n'ellas restos de ani-
maes diferentes dos da actual epoca terrestre.

Nunca lhe fôra dado achar o mais leve vestigio da
existencia do homem.

Afinal após seis annos de pesquisas, Lund encontrou
restos humanos, n'uma caverna, inesperadamente, de
mistura com ossos de varios animaes de raças extinctas,
em parte petrificados, em parte penetrados de parti-
culas ferreas, com lustros metallicos tirantes ao bronze,
de extraordinario peso.

Após uma serie de meditações e com-
parações, Lund concluiu que taes restos
humanos provavam que a povoação do
Brasil provinha de tempos mais remotos
e indubitavelmente anteriores aos tempos
historicos.

Lund trouxe aquelles restos humanos
para a sua caverna da Lagôa Santa e ahi,
frente a frente com o mysterio, procurou
resolver duvidas e responder ás proprias
interrogações.

Em 1847, Lund tomou duas grandes
resoluções, a de nunca mais deixar o Bra-
sil e a de cessar publicações scientificas.
Reconheceu que, por sensível ao frio, ja-
mais poderia residir na terra natal.

Ajuntou collecções, offereceu-as á Di-
namarca, na pessoa do soberano de então,
Christiano IV. Avaliou as collecções, deu-
lhes preço, deduzindo provavelmente d'elle
as subvenções pequenas recebidas do go-
verno dinamarquez em auxilio a pesquisas.

Feita a deducção, de tão rigorosa ho-
nestidade, o valor das collecções era gran-
de em moeda dinamarqueza. Tal valor
foi reduzido a quantia sufficiente para que
a Dinamarca pudesse com ella pagar um
inspector das collecções lundianas. Como
favor unico, Lund pediu ao rei Christiano
a nomeação para inspector de um filho de
Reinhardt, seu antigo mestre. O pedido foi
satisfeito.

De 1847 até 1880, Lund levou vida
estudiosa e contemplativa. Dava longos
passeios pelos campos circumstantes á La-
gôa Santa, arraial dentro de grande bacia
rodeada por elevações sinhas, no centro um
lago, de um kilometro de comprimento e
outro de largura.

Ahi Lund viveu decennios, estudando, lendo, es-
crevendo, acompanhando o movimento scientifico uni-
versal, correspondendo-se com os confrades europeus.

Para o mistér contratou secretarios: Brandt, fal-
lecido em 1862, depois o botanico compatriota War-
ming Behrens em 1866.

A Lagôa Santa, por causa de Lund, era objecto de
peregrinação, dos mais conspiciosos aos mais mesqui-
nhos.

O duque de Saxe, genro do Imperador, e este encon-
traram no retiro do sabio a mais fidalga hospitalidade,
para desmentido da lenda, creada por importunos des-
peitados, de Lund misantropo, intratavel e selvagem.

Lund, muito precavido contra a tuberculose, to-
mava muitas precauções hygienicas. Deitava-se e
comia a horas certas, não se expunha a intemperies,
nem amava as lengas-lengas. Defendia conforto, saude,
tempo e liberdade contra indiscretos. Repellidos com de-
licadeza assoalhavam as mácreações do sabio.

D. Pedro consagrou a Lund a maior attenção, e o
maior respeito aos seus trabalhos, á sua memoria.

Era Lund radicalmente deista, afirmando uma
vez: "tenho a crença ingenua mas firme em uma Pro-
videncia, no sentido christão da palavra, creio em uma
Providencia que nos conta os cabellos da cabeça".

Muitissimo caridoso, alliviava com esmolas discretas
os necessitados da Lagôa Santa. Protestante, contri-
buia sempre para as festas do logar onde a sua be-
neficiencia se tornou proverbial.

Caminhou para Deus com as mãos espalmadas na
caridade. Assim viveu até perto de oitenta annos,
afundando a velhice ao peso da serenidade, tendo exis-
tido o triplo do que julgára existir e resistir.

Não consta que houvesse prejudicado o semelhan-
te. A sua obra é d'essas que parecem contrariar o tem-
po, cujo labor á cupim se patenteia com tanta graça
contra tanta basofia humana.

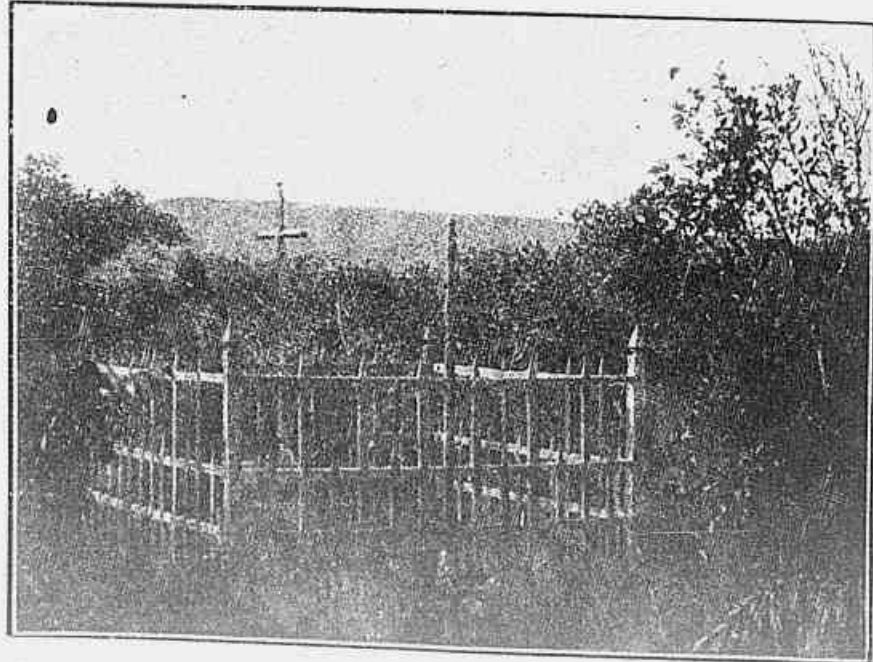
"Antes d'elle, disse em 1884 geologo primaz, a
fauna extincta dos mammiferos do Brasil era desco-
nhecida. Depois d'elle nada se ajuntou ás suas desco-
bertas".

Ao chegar o viajante á Lagôa Santa logo compre-
hende Lund. Ao poente, posta a chapada em luz suave,
cessados os rumores do dia, adivinhados os da noite,
o espirito sente-se alli aquecido pelo desejo de ficar,
esquecendo para sempre o bolo do mundo, pelando de
odios, de vinganças, de perfidias, de dissimulações e
sobretudo de caretas, que desenham a toda a hora o
simio na face humana.

Esmeragolle Doria



A casa do Dr. Lund em Lagoa Santa.



O sepulcro original do Dr. Lund, no campo fóra de Lagoa Santa, agora transferido para a cidade.

1º DE MAIO

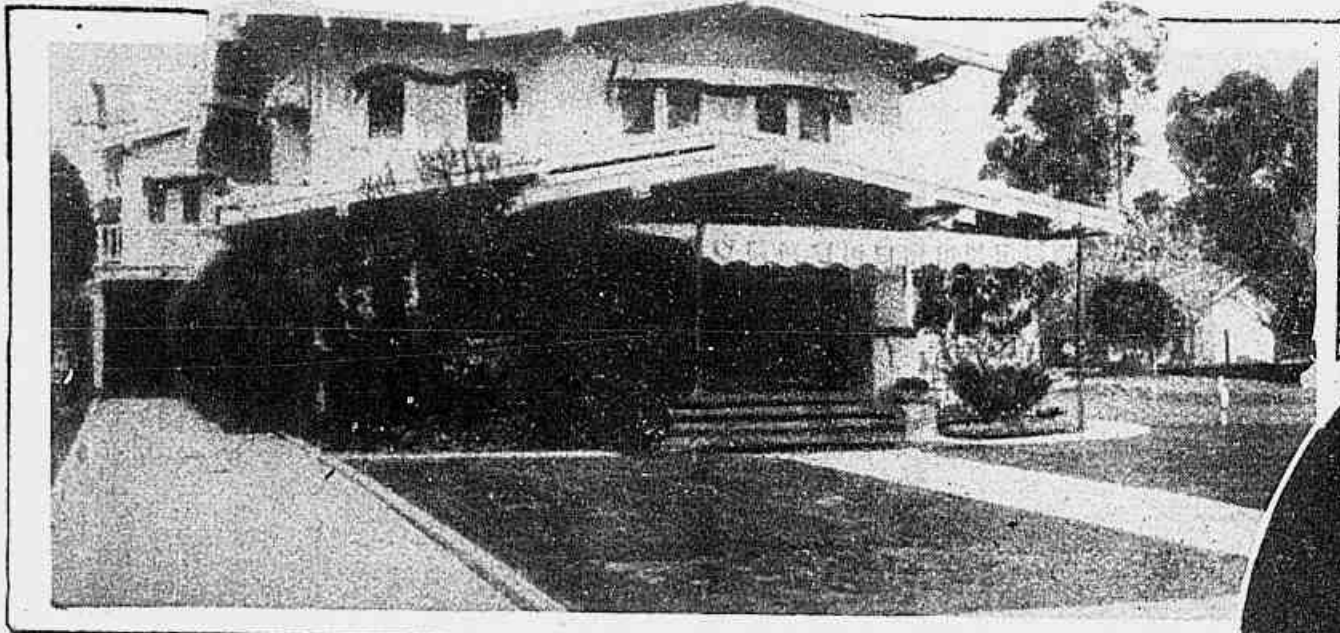


Aspectos tirados na Praça Mauá, no dia 1.º, ao realizar-se o grande comício operário, a tradicional reunião annual com que se comemora a Festa do Trabalho. O comício, de que damos estes aspectos, revestiu-se talvez de maior importância que os anteriores, por isso que foi também comemorada a inclusão do dia 1.º de Maio no rol dos feriados da Republica.



Tom Mix

por Paul Granet



A morada de Tom Mix em Hollywood.

O HEROE popular de tantos romances cinematographicos de capa e espada, o mais ousado, talvez, dos cavalleiros do Far-West, Tom Mix, embarcou para a França a convite do sr. William Fox, o director da grande casa onde elle colheu quasi todos os seus louros.

Vel-o-ão os francezes em carne e osso, em alguma exhibição artistica, como foi propoiado? A cousa parece provavel, porque Tom Mix não é nada infenso a isso. Não declarou elle em Los Angeles que appareceria certamente em Paris em uma representação, com a condição de que toda a receita fosse dada em beneficio de uma obra de orphãos? E' o mesmo que se dizer que é caso resolvido.

E' momento de se traçar um retrato de Tom Mix e de relembra algumas etapas da vida do prestigioso artista.

Corpo de athleta. Musculos flexiveis. Nervos. Character. Audacia. As linhas severas de uma cabeça energica cujos olhos brillham como relampagos entre a bocca de dentes de lobo e a fronte larga que não encurtam as azas do enorme chapéo de feltro, tão caro ao cow-boy.

Mas a arrogancia do homem, a sua ferocidade, se fôr preciso, illumina-se com um sorriso bom que parece dizer ao espectador assombrado: "Não se afflija. Elles não me seguram. Nem para lá caminham, porque da égua que dará o cavallo que me ha de arrancar a pelle, nem os paes, nem os avós, nem os bisavós ainda viram a luz do dia."

Depois Tom Mix deixa a montada, lança com graça o chapéo de feltro e, no mais das vezes, com uma larga calça, com uma camisa que lhe desenha o peito, os rins comprimidos pelo cinto, arroja-se aos varaes da sentimentalidade.

As mulheres espantam-n'o, fascinam-n'o e o admiram. Elle as admira, as fascina e as espanta. O cavalleiro faz-se gentleman e a girl desfalcece á victoria ganha sobre o indomavel cavalleiro.

Tal é Tom Mix, *Assobiador tragico*, principe d'O Terror, conductor dos Cem cavallos endiabrados, fabricante de Dynamite, Exterminador, Quebra-Tudo, Triunphador, Marchalissimo, Invencivel, Feroz, Polido.

E esqueço-me de que nos apresentou — e em que estylo! — *O Centauro*, *O Turbilhão*, *O Heroe Diabolico*.

Mais de cinquenta produções popularizaram Tom Mix, um dos heroes favoritos do publico cinematographico.

Não o vimos — era, creio, em *Para a Morte* — perdido na neve, triumphar sózinho e sem armas de vinte lobos ferozes? Depois, realizar noutro film de sensação proezas inauditas, despenhando a cavallo de encostas vertiginosas, saltando um abismo impressionante, galopando um fogoso corcel, e isso tudo sem a possibilidade de trucs?

Tom Mix não é um cow-boy. Cavalleiro certamente, mas primeiramente prototypo do heróe e do audacioso. E' o unico no mundo e suas menores produções têm um

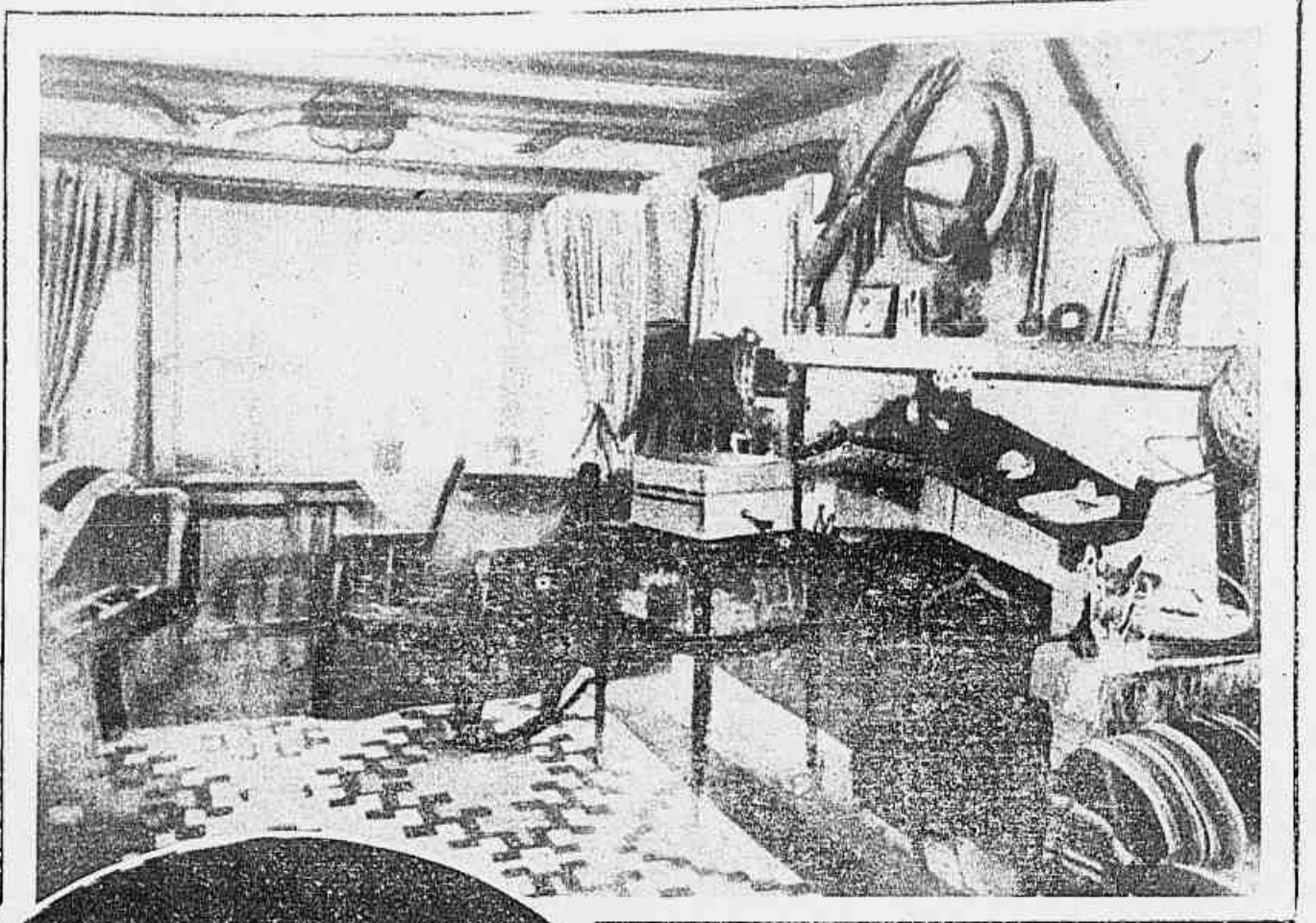
caracter especial. Seu successo tornou-se lendario.

Gentleman e cavalleiro, Tom Mix é além disso um comediante comico. Seu chiste é irresistivel. Passa da epopéa ao vaudeville, do drama do Far-West ao idyllio com uma facilidade estupefaciente. Suas arterias carregam um sangue ardente e novo. E' photogenico no mais alto ponto. E' um as do cinema, pois é a um tempo sportivo e comediante.

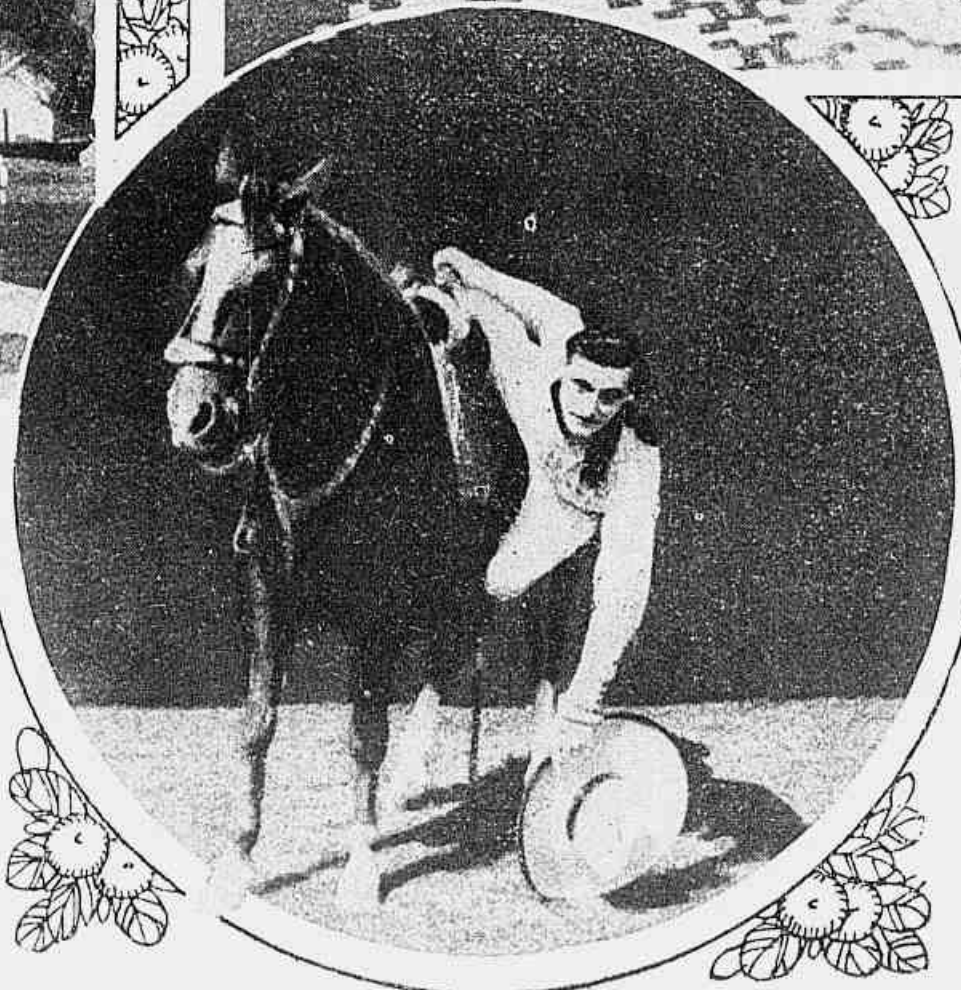
Mas é, antes de tudo, um cavalleiro. O CENTAURO! O nome de um dos seus mais recentes films ficará na imaginação das espectadoras que subjugou e na admiração dos homens aturdidos com as suas proezas.

Não se separam o cavalleiro e o cavallo porque esses dois seres não são mais do que um. Um leva o outro. Qual deles? Ninguém jamais o saberá. O homem tem as esporas, o chicote, e talvez a intelligencia, mas de que virtudes não será dotada a alimaria? Se lhe apraz obedecer, quando uma cabriola deitaria abaixo o mais equilibrado dos cavalleiros, é que lhe apraz tambem partilhar dos perigos e da gloria daquelle no qual quer ter um amigo.

Em todos os films de Tom Mix o cavallo desempenha um papel importante, o primeiro talvez no famoso *Centauro*. Chama-se Tony, e Tom Mix considera-o como um membro da sua familia. Se lhe acontecesse perdê-lo, nunca se consolaria. Assim, elle o fez segurar, em virtude do seu contrato com o sr. William Fox, por uma somma de cinquenta mil dollars! Uma ninharia. Porque é pre-



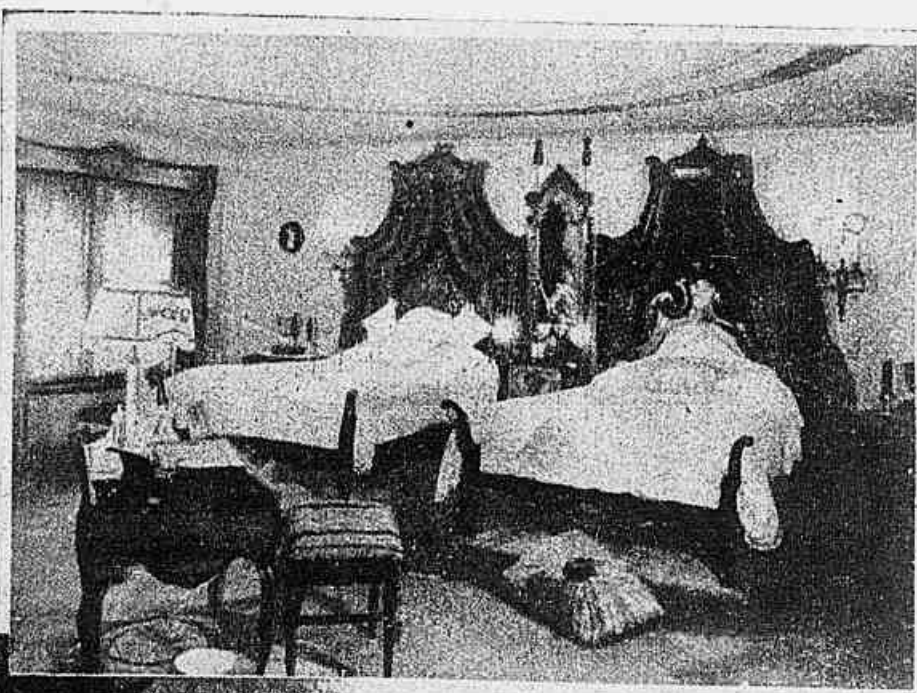
Um canto do studio.



Tom Mix e o seu cavallo Tony.

ciso dizer que, se Tony é a mais bella conquista de Tom Mix, Tom Mix é um dos mais felizes achados da Fox-Film Corporation, que é, como se sabe, um dos mais activos centros da industria cinematographica.

Ha muito tempo, e foi desde a sua iniciação, o director dessa grande casa, tendo encontrado em Los Angeles o jovem Tom Mix, que fazia numerosos films para varios encenadores, sentiu-se possuido pela multiplicidade dos seus dotes, offereceu-lhe um grande pannel dramatico no qual fez maravilhas e a elle se ligou definitivamente.



O quarto de dormir de Tom Mix.

Desde então Tom Mix não mais deixou a Fox-Film.

Tom nasceu no Texas, no rancho de seu pae. Educado entre os cow-boys, ainda não tinha quatro annos e já montava melhor do que qualquer homem do rancho. Admiravelmente dotado, conseguia o melhor do seu tempo ao ensino dos cavallos selvagens, a dominar a laço touros ainda mais selvagens ou a crivar a tiros de revólver o seu grande chapéo atirado ao ar. De uma força pouco commum, sedento de independencia, enfileiron-se nos *Rangers* do Texas, organização de po-

licia montada, formada para lutar contra os numerosos bandos de ladiões de gado. Logo após haver capturado os principaes chefes (o que lhe valeu felicitações pessoas do presidente Roosevelt) tornou-se sheriff.

Na China, no momento da rebellão dos Boxers, gravissimamente ferido na tomada de Pekim, só escapou da morte por milagre.

Tom Mix tirou proveito das suas multiplas aventuras. A experiencia que adquirira serviu-lhe no cinema. A maior parte dos films que desempenha são impregnados da sua vida de aventuras, o que os torna duplamente interessantes, porque são vividos.

Tom Mix sente um grande prazer em contar que varios camaradas o haviam aconselhado a encartar-se numa companhia cinematographica, assegurando-lhe que "faria fortuna". A' força de argumentos persuasivos, deixou-se convencer. E nunca teve de se lastimar por isso!

A gloria e a riqueza corôam, além disso, os seus esforços. Tom Mix é, dahi por diante, como uma especie de imperador entre os seus eguaes.

Não longe dos "studios" de Hollywood, num magnifico terreno bordado pelo Silver Lake, ergue-se a cidade: "Mixville".

A sua superficie é de cerca de 450.000 metros quadrados.

E' uma pequena capital, com suas lojas, seus serviços publicos: vê-se ahi a officina do ferreiro, a do carpinteiro, as lojas do armeiro e os armazens de generos, o atelier do pintor...

E' em Mixville que são ensinados e adestrados os "mustangs" ou cavallos selvagens que se vêem nos films.

Todos os films de Tom Mix comportando scenas de acção exterior são desempenhados em Mixville. Mixville possui um aviario unico, no qual o sr. Fox reuniu a mais bella collecção de passaros que se possa imaginar, passaros de todos os generos e de todos os paizes.

Foi assim que se formou o grande e curioso artista que, aproveitando as lições dadas por esses primeiros cow-boys do Far-West, cujas empresas fazem palpar os nossos corações nos tempos heroicos do cinema, soube levar-as ao ponto de perfeição que acaba de atingir conjugando o esplendor da arte equestre e os meritos do artista a um tempo comico e dramatico.

E assignalemos que Tom Mix é, na vida privada, o homem o mais meigo, o esposo o mais carinhoso que se possa encontrar. As photographias desta pagina mostram-nos que é um homem de interior, um completo homem de familia, elle que, logo que transpõe as portas do lar confortavel, se torna o mais audacioso dos corredores de aventuras.

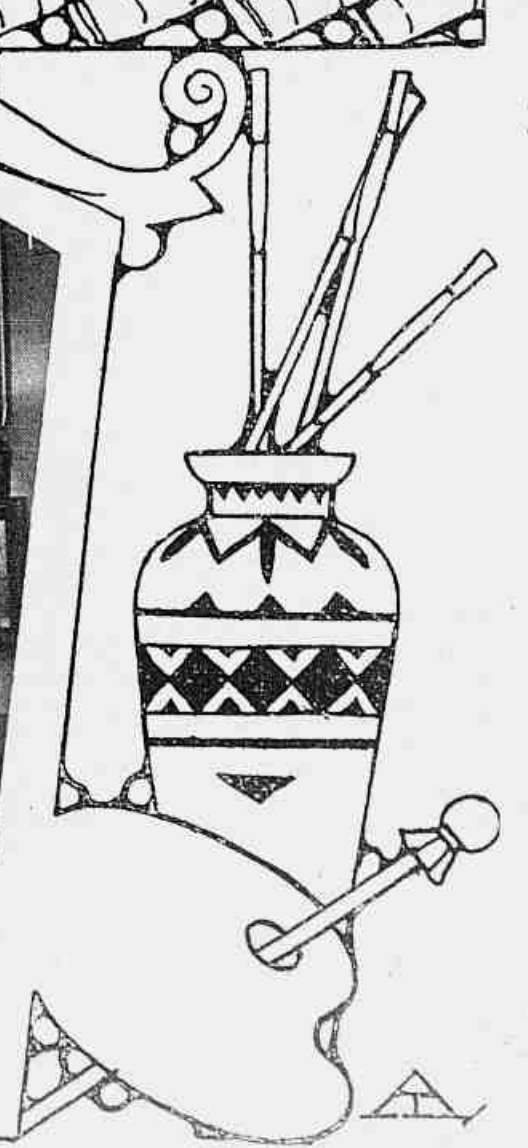
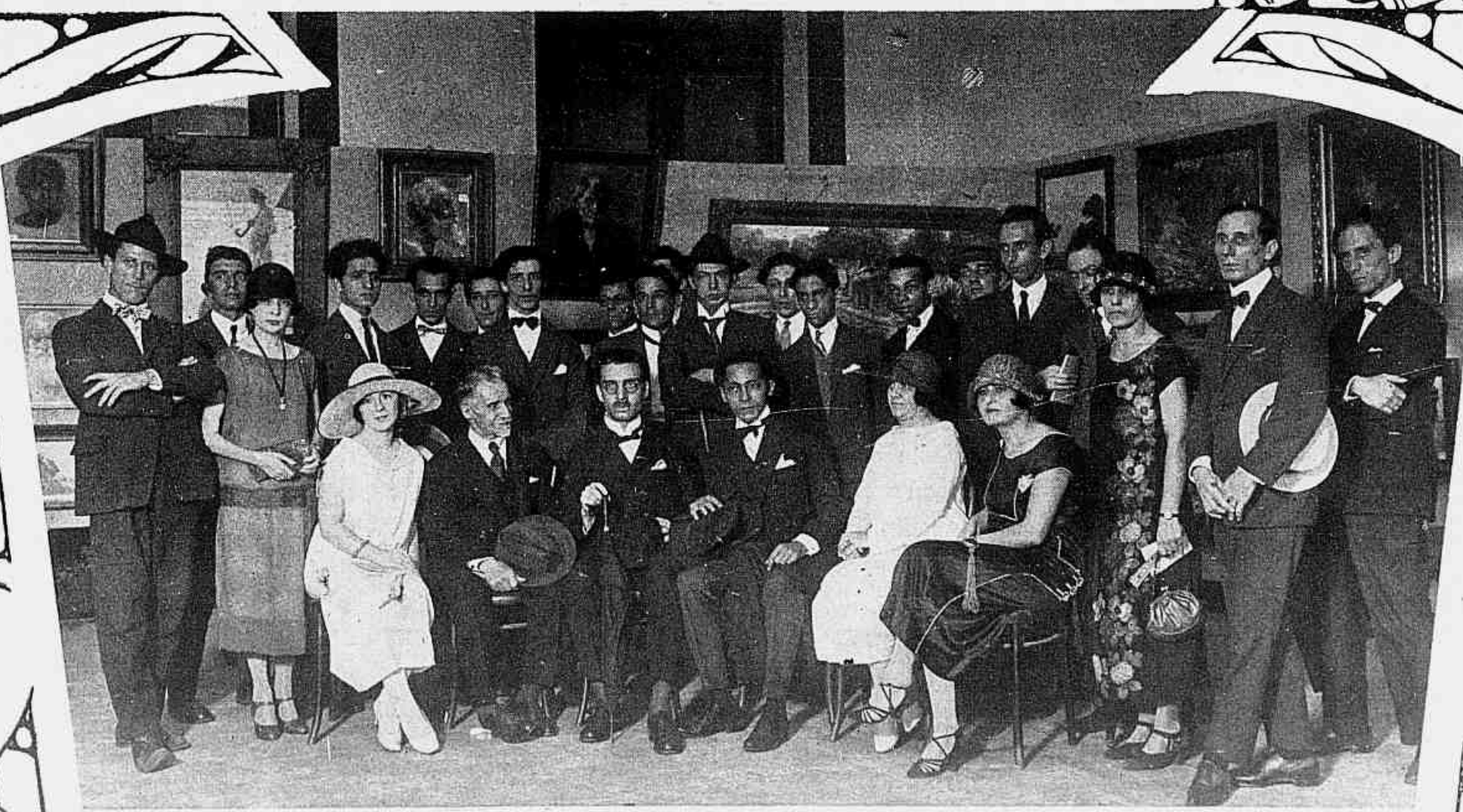
PAUL GRANET.

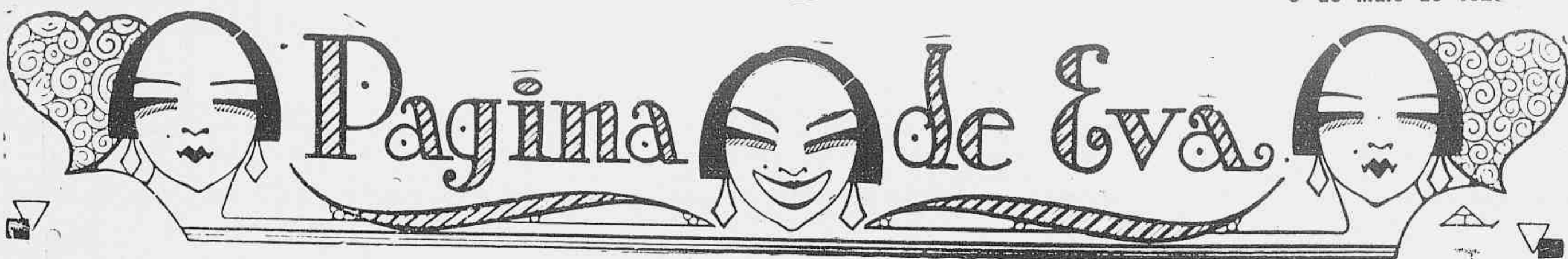


O Salão da Primavera



Inaugura-se no dia 1.º, prestigiado pela Sociedade Brasileira de Bellas-Artes e Sociedade Propagadora das Bellas Artes, o III Salão da Primavera, no Lyceu de Artes e Officios. As nossas gravuras mostram aspectos parciais da exposição e grupos de visitantes, vendo-se na ultima os artistas que concorrerão ao salão, cujo organizadores foram os srs. Porciuncula Moraes, Paulo Mazzuchelli, Mario Tullio, Manoel Dorenesh, Manoel Santiago e Manoel Faria.





Página de Eva

MARIA-LYDIA fechou com um sorriso de íntima satisfação — a satisfação dos grandes deveres cumpridos — o caderno de capa *tête de negre* onde, havia mezes, vinha consignando as suas impressões sobre a vida e os acontecimentos, as suas ideias, porque não?...

Quem teria o desaforo de suspeitar que Maria-Lydia, a formosa mme. Baptista Cabral como lhe chamavam os jornaes, não pudesse ter ideias sob o ondulado de seus cabelos de um castanho alourado, uns cabelos que ella, entre parenthesis, prezava tanto ou mais que as suas caras ideias?...

As ideias de Maria-Lydia, pois, ali estavam alinhadas sobre o setim do papel, perfumadas a "Un jour viendra..." perfume de um symbolismo subtil que lhe subia á cabeça, quando escrevia, em fumaças de gloria antegozada.

Maria-Lydia, numa recepção em casa daquella doidivana da Carlottinha Moraes, uma boneca de salão como desdenhosamente a classificava a amiga, entre um gole de chá e o saborio de um sandwich, sentira-se bruscamente uma vocação litteraria.

Fôra como a repentina iniciação do Pentecostes. O fogo sagrado descera nella, invisível a todos, mas fecundante e destruidor de hesitações.

Mal terminara a segunda chicara, um immenso desprezo superior a enchia pela frivolidade daquellas creaturas papagueantes, só preocupadas com trapos e festas, aquellas creaturas, suas iguaes dez minutos antes, mas das quaes a separava agora a barreira da sua nova resolução.

Esse querer, de que secretamente se deslumbrava, lhe fôra suscitado sem que ella dêsse por isso pela phrase descuidosa do Manoelito Ferreira, um chronista mundano, de uma elegancia cheia de intenção, cujas doudas opiniões faziam lei no espirito submisso de Maria-Lydia.

O Manoelito, num hausto de enthusiasmo, elogiara o talento de uma intellectual em destaque, accrescentando com os olhos em alvo e um desanimado suspiro de commiserção que era pena não serem assim todas as brasileiras.

Maria-Lydia, ouvindo aquillo, sentiu immediatamente vontade de ser uma destas brasileiras excepcionaes e merecer assim deante de todos a difficil admiração daquelle excepcional Manoelito Ferreira.

Sahi mais cedo da casa de Carlottinha, decidida até a ponta das unhas, como uma mulher decidida sabe decidir-se, á conquista da gloria.

Afinal de contas não devia ser tão difficil assim... Com um pouco de paciencia, lendo os jornaes, uma caneta Onoto para não ter o trabalho de molhar a toda hora

a penna... Não pensassem que Maria-Lydia era uma ignorante e uma futil... não senhores: fôra educada em Sicn, sabia o seu francez e já ouvira falar em Madame de Sévigné e George Sand.

Porque não faria como ellas?...

Não tinham sido feitos de outro estofo esses luzeiros intellectuaes... mulheres, simples mulheres como Maria-Lydia, em summa.

Não almejava aliás celebridade tão mundial. Uma gloriuzinha de salão, entre amigas, com

o caderno *tête de negre* já estava em mais de metade e Maria-Lydia, enfundada de contentamento de si-mesma, já pensava na publicação de suas memorias.

Pois o diário chamar-se-ia "Memorias de uma se-

nhora de boa familia" e, alçada por ellas ao pinaculo da gloria, passaria triumphalmente á pesteridade.

Não havia Memorias da Duquesa de Abrantes, de Madame du Deffand, de Las Cases, de Saint-Simon de Casanova?...

Haveria as d'ella a mais, e tudo estaria dito.

Comprazia-se em imaginar o successo, quando se desvendasse o segredo e o seu nome surgisse do anonymato, numa apothecose de consagração. Que deslumbramento não teria o Manoelito e que lição para a pretensa superioridade do Augusto!... Maria-Lydia prelibava voluptuosamente todas essas victorias, entre as quatro paredes de seu quarto, ébria de imaginação e de vaidade feliz. Um mez antes do apparecimento da obra resolvera fazer d'ella uma leitura aos intimos, um circulo restricto de amigos competentes... Servir-se-ia uma taça de champagne. Depois, afim de festejar-lhe com chic a estreia nas lettras... O Manoelito seria convidado, naturalmente... e o Augusto impreterivelmente se opporia... Era tão cheio de preconceitos obsoletos aquelle pobre Augusto!...

Maria-Lydia, entretanto, passaria por cima d'esta obtusa opposição. Quem era o Augusto para lhe tolher o arremesso victorioso do talento?...

Se fosse preciso iria até á separação, ao divorcio. George Sand não fizera o mesmo?... Na vespera de expedir os convites para a famosa leitura, convites que mandaria sem prevenir o marido, pois queria colhel-o de surpresa, encontrou-se com o grande Manoelito em casa de uma amiga. O chronista estava displicente e ella, Maria-Lydia, absolutamente irresistível dentro de um vestidinho côr de romã, tão litterario na combinação artistica

dos seus matizes que fazia d'ella sem favor nenhum uma verdadeira heroína de romance... em expectativa. Manoelito, parecendo comprehender a subtilissima suggestão d'aquelle vestido, tornou-se muito chegado, todo melurios e approximativos sentimentalismes. Conversaram muito a respeito de todos e de tudo. Com o coração palpitante, Maria-Lydia subrepticamente dirigia a palestra para o terreno da litteratura. Era tão preciso que elle soubesse!... Encalharam nelle afinal. Maria-Lydia não sabia como iniciar a revelação quando uma phrase do rapaz, phrase de blandicioso elogio, lhe soou murmurantemente aos ouvidos:

— Para que se mettem as mulheres a fazer litteratura?... Só aos homens cabe realmente a ridicularia d'esse pedantismo. Eu, para mim, se fosse dona de uma figura como a sua, d. Maria-Lydia, tão naturalmente airesa e cheia de graça, não quereria ser cutra cousa senão uma mulher bonita. A belleza é a arte suprema da mulher, o seu unico e eterno condão de triumpho.

Maria-Lydia, entalada entre o preceptorio d'esta opinião que lhe chegava de envolta com a doçura admirativa do olhar e a rendida ternura da voz, e o seu grande segredo sensacional, titubeava desnorteada, irresoluta, afflictissima... Então o Manoelito não achava que todas as brasileiras deviam ser assim?... O trabalho do caderno *tête-de negre* havia sido baldio e inutil?!

Maria-Lydia sentiu um allivio immenso e uma forte vontade de chorar. E se lhe dissesse assim mesmo?... Manoelito, no entanto, continuava a fitar-a com admiração tão persuasiva que um susto a atravessou... Nunca vira ao chronista aquelles modos enleiantes... era capaz de desmanchar esta impressão favoravel falando-lhe nas memorias. E decidiu-se de chofre... a não falar...

Voltou para casa ás pressas como da primeira vez. Não... não se separaria do Augusto, não daria leitura de suas memorias, não faria carreira litteraria... Era um sacrificio... um sacrificio pelo Manoelito... que importava?... E suspirando a meio, livre daquella tarefa aborrecida, saudosa um pouco da gloria promettida, rasgou o caderno *tête de negre* perfumado a "Un jour viendra"...

Esse dia não viria nunca: em vez de se improvisar litterata, Maria-Lydia continuaria a ser apenas bonita... não é ainda a melhor maneira de ser mulher?...

Maria Eugénia Celso

LITTERATA

o tributo reverente do Manoelito, uma gloria só no Brasil... nem tanto... o Brasil é tão grande!... uma gloria do Rio de Janeiro ou mesmo só de Botafogo já a contentaria.

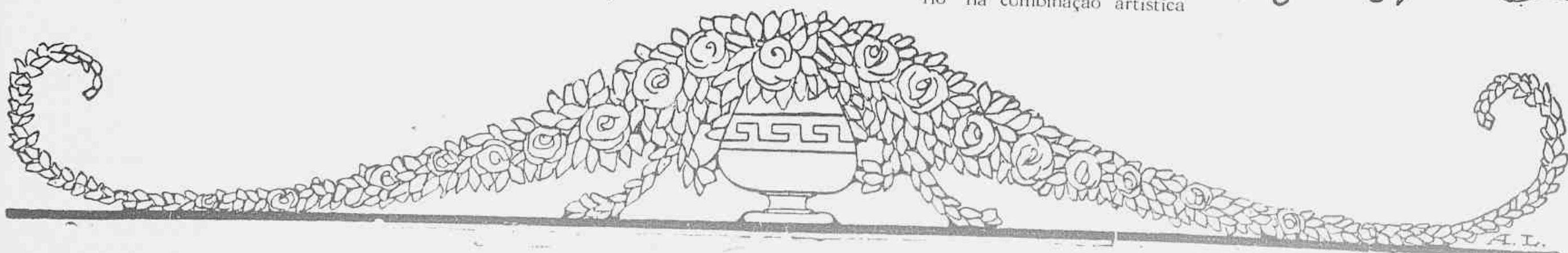
A sua ambição não a exaltava em desvairamentos de vaidade. Conhecida no entanto o seu valor. O que a atrapalhara a principio fôra a escolha do genero litterario a que se devotaria.

Romance?... Novella?... Jornalismo?... Livro de versos?... O livro de versos lhe parecia vulgar, toda a gente o faz no Brasil... E depois, ter de recitar-lhe por toda a parte as soturnas composições, pois notara que só o genero soturno e sepulchral agrada nas alegrias faceis de um salão, se lhe afigurava acima de suas forças. Preferia a prosa, a prosa mais accessivel e menos banal... Mas que categoria de prosa finalmente?... Desejava apparecer com uma cousa nova, inédita, inteiramente fôra do commum.

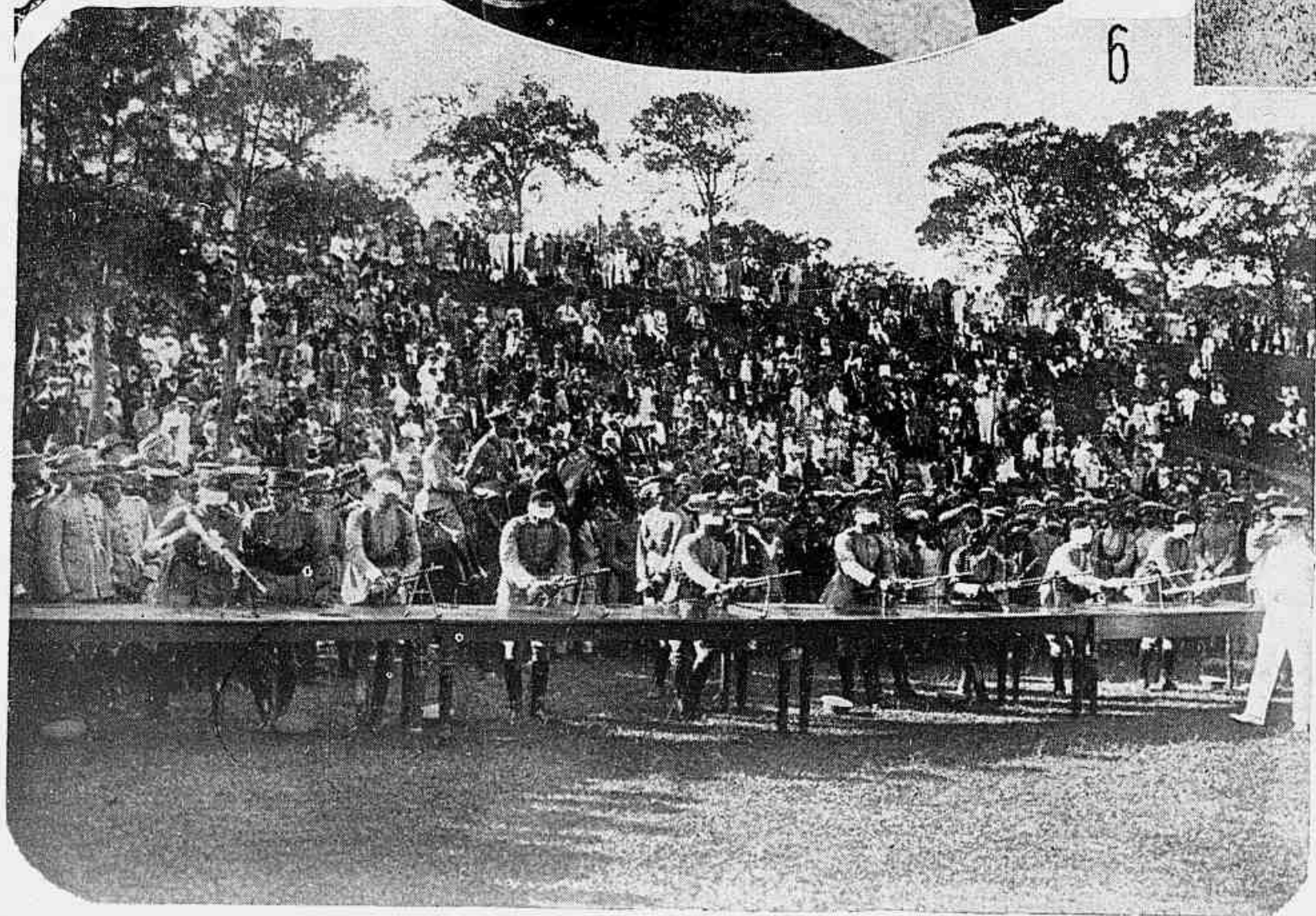
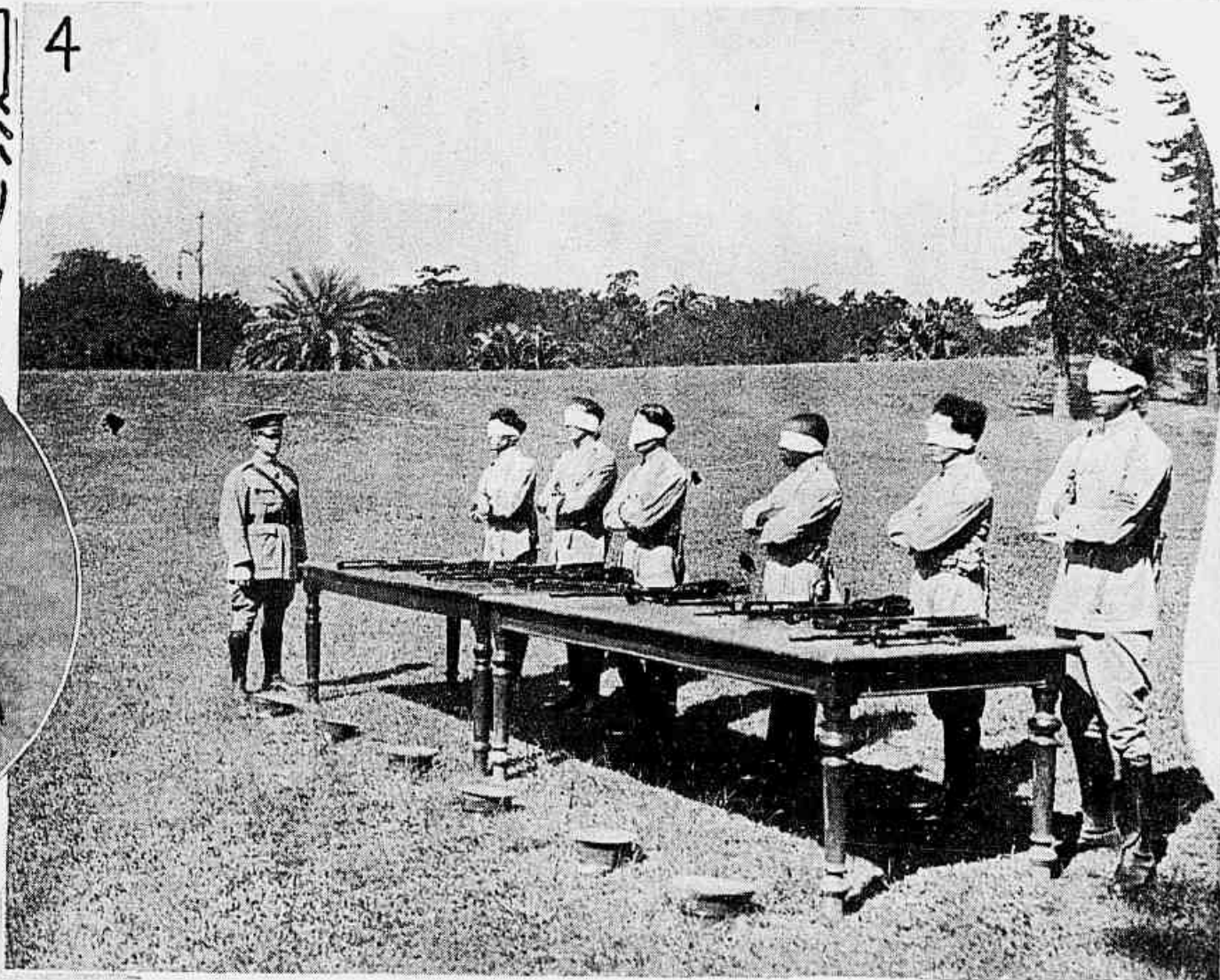
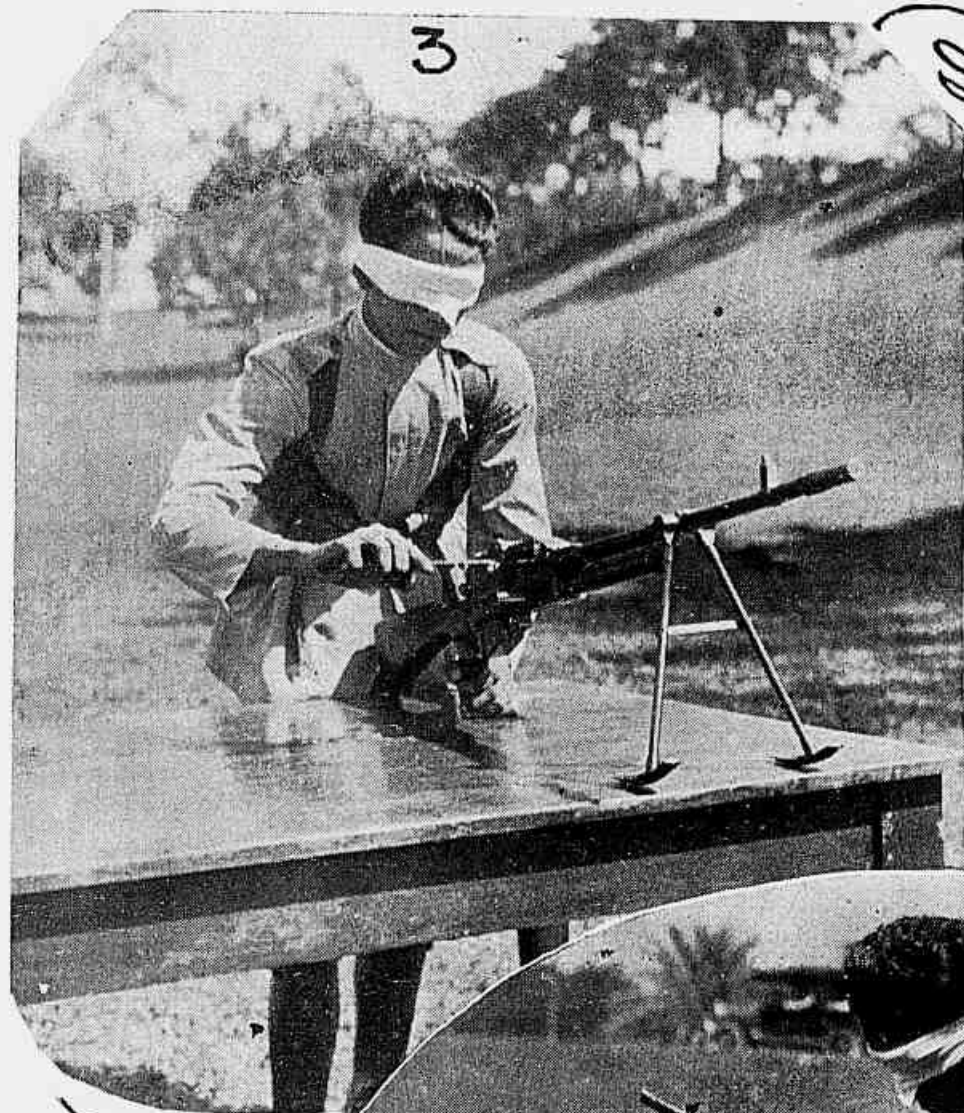
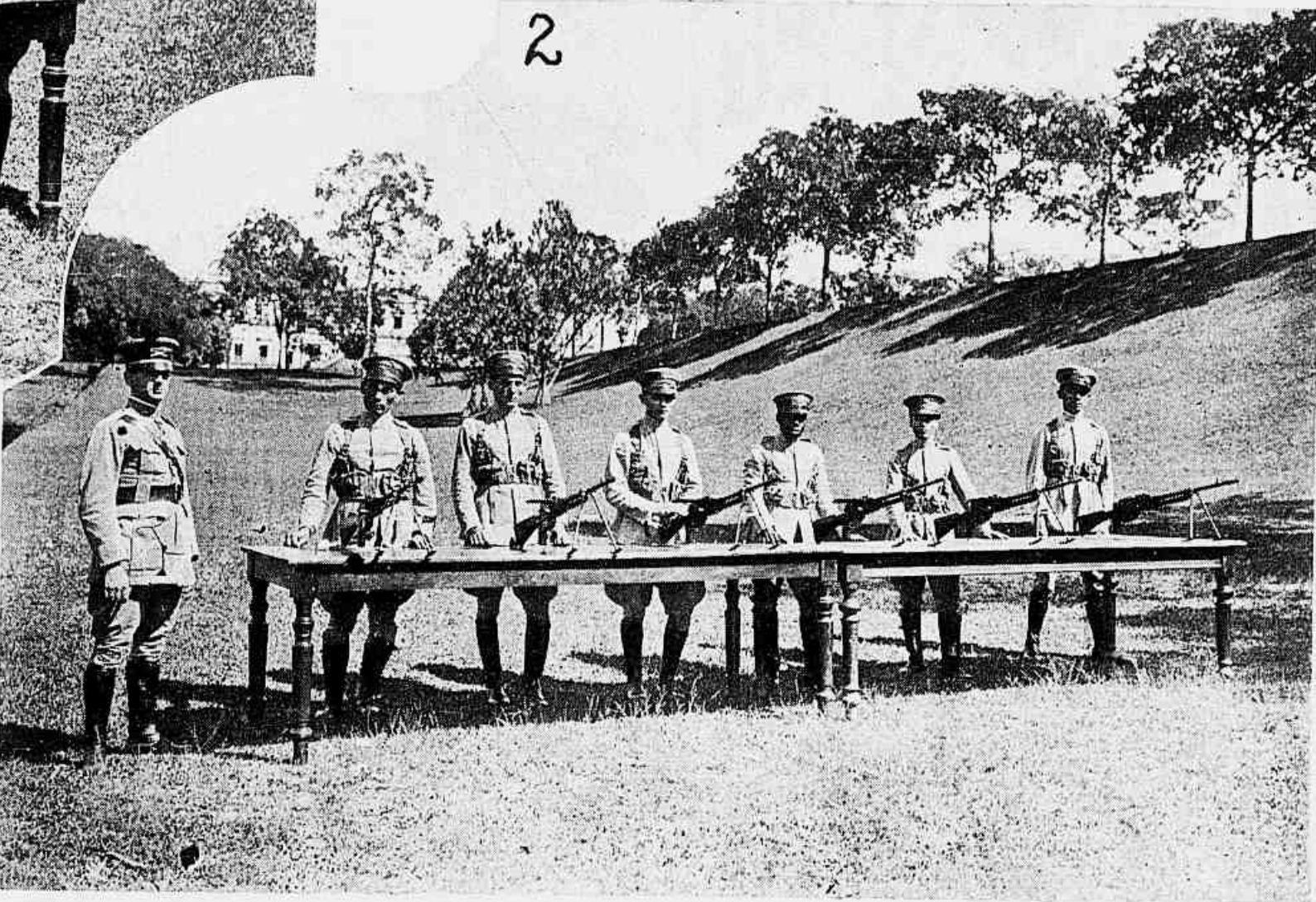
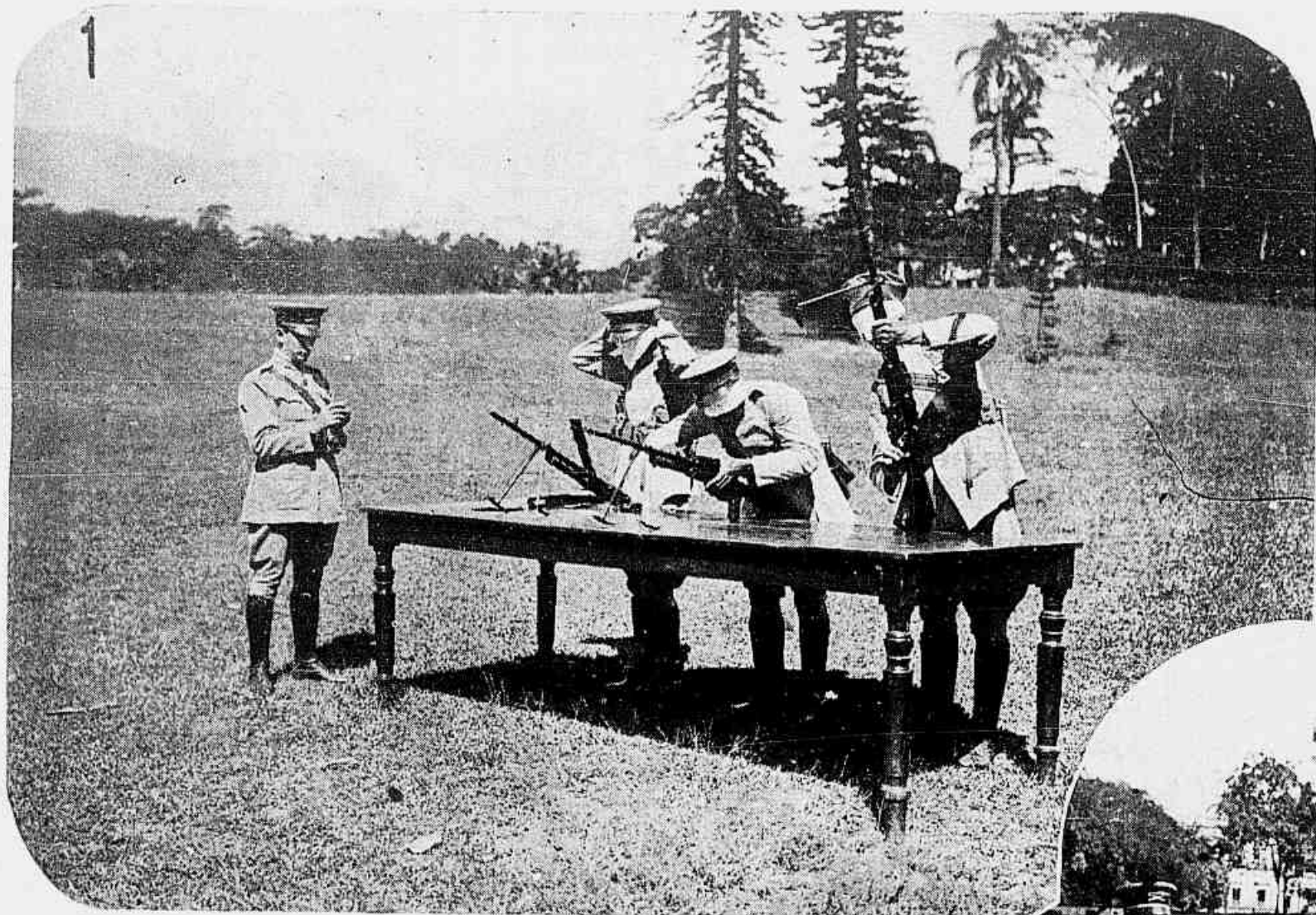
No fundo, confessava-se baixinho que não entendia muito destas historias de rima, accento-tonico, metrificacão. E verdade que com o futurismo... Mas ouvira Manoelito manifestar-se contra o futurismo, por conseguinte...

Abolido o livro de versos, depois de muito matutar e surprehender o marido pelo seu preocupado silencio ás refeições, Maria-Lydia decidiu-se pelo diário, o registro quotidiano do que lhe acontecia e as fugitivas evocações do que lhe podia ter acontecido ou ainda acontecer. Comprou o caderno *tête de negre*, uma côr da moda, e conscienciosamente poz-se a escrever.

Todas as manhãs, depois da sahida do marido (esse pobre Augusto que a não comprehendia, que a não podia comprehender!) Maria-Lydia, como se procedesse ao rito de alguma religião ou se commettesse um pec-



Como os nossos soldados se ~ preparam

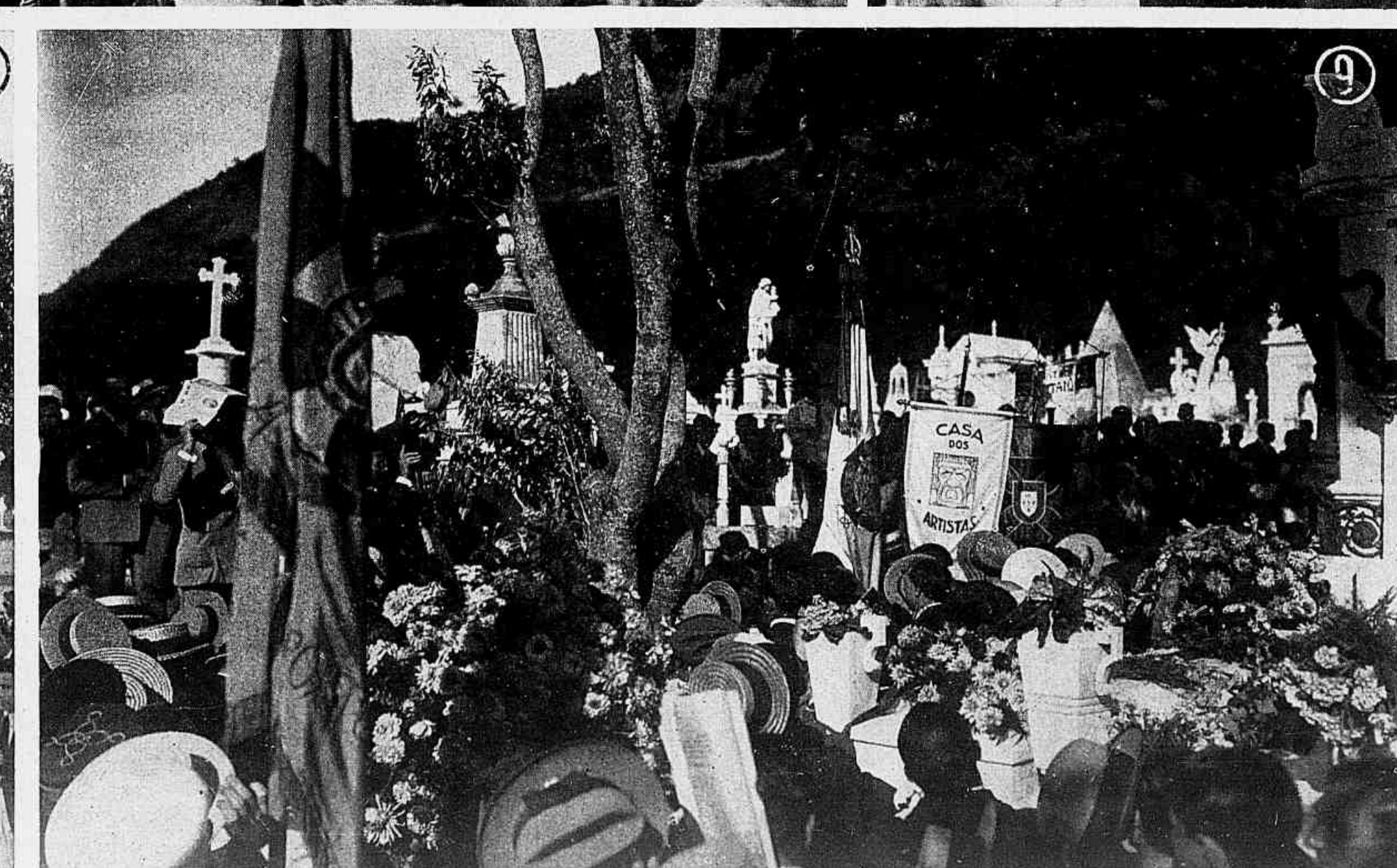
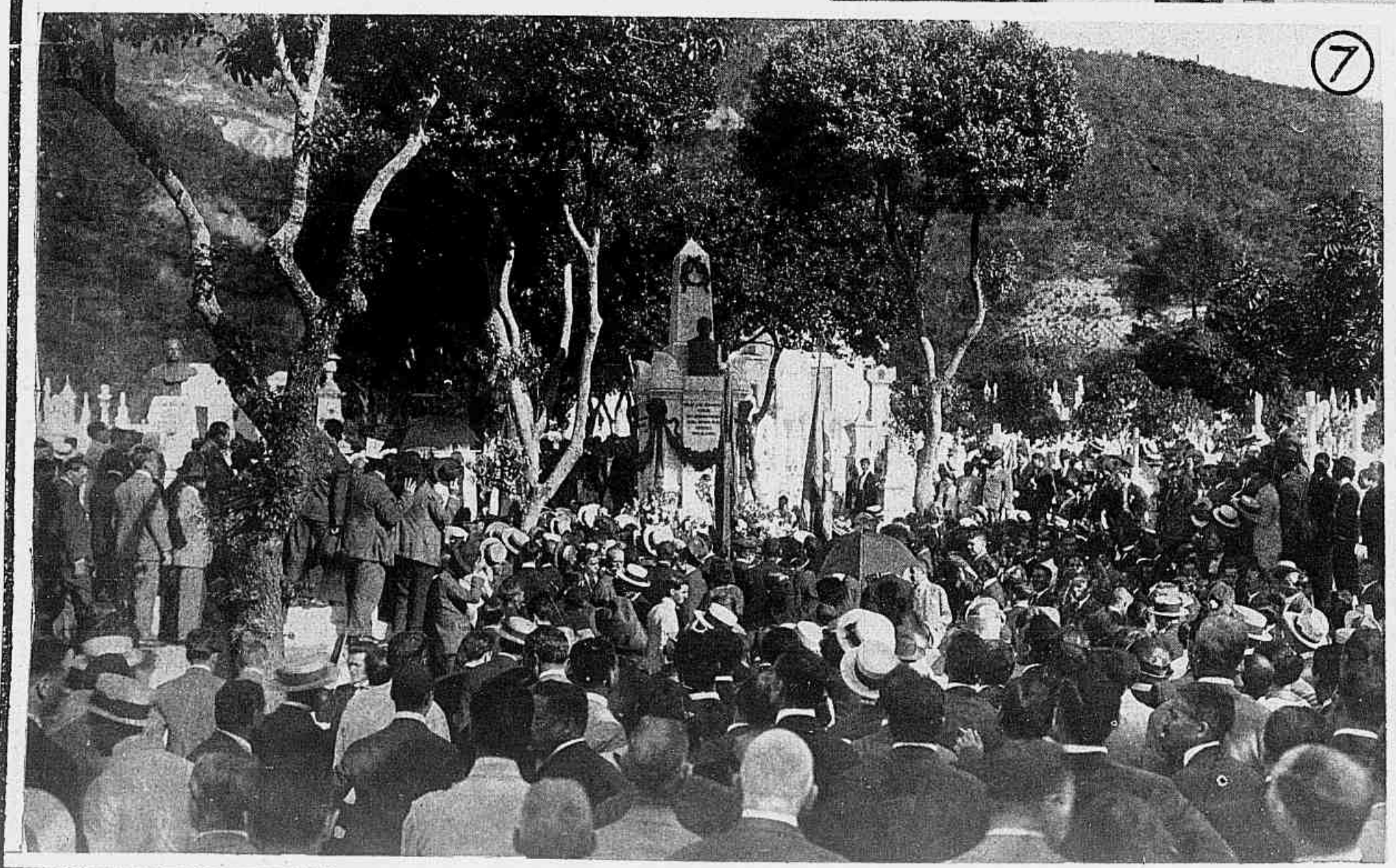
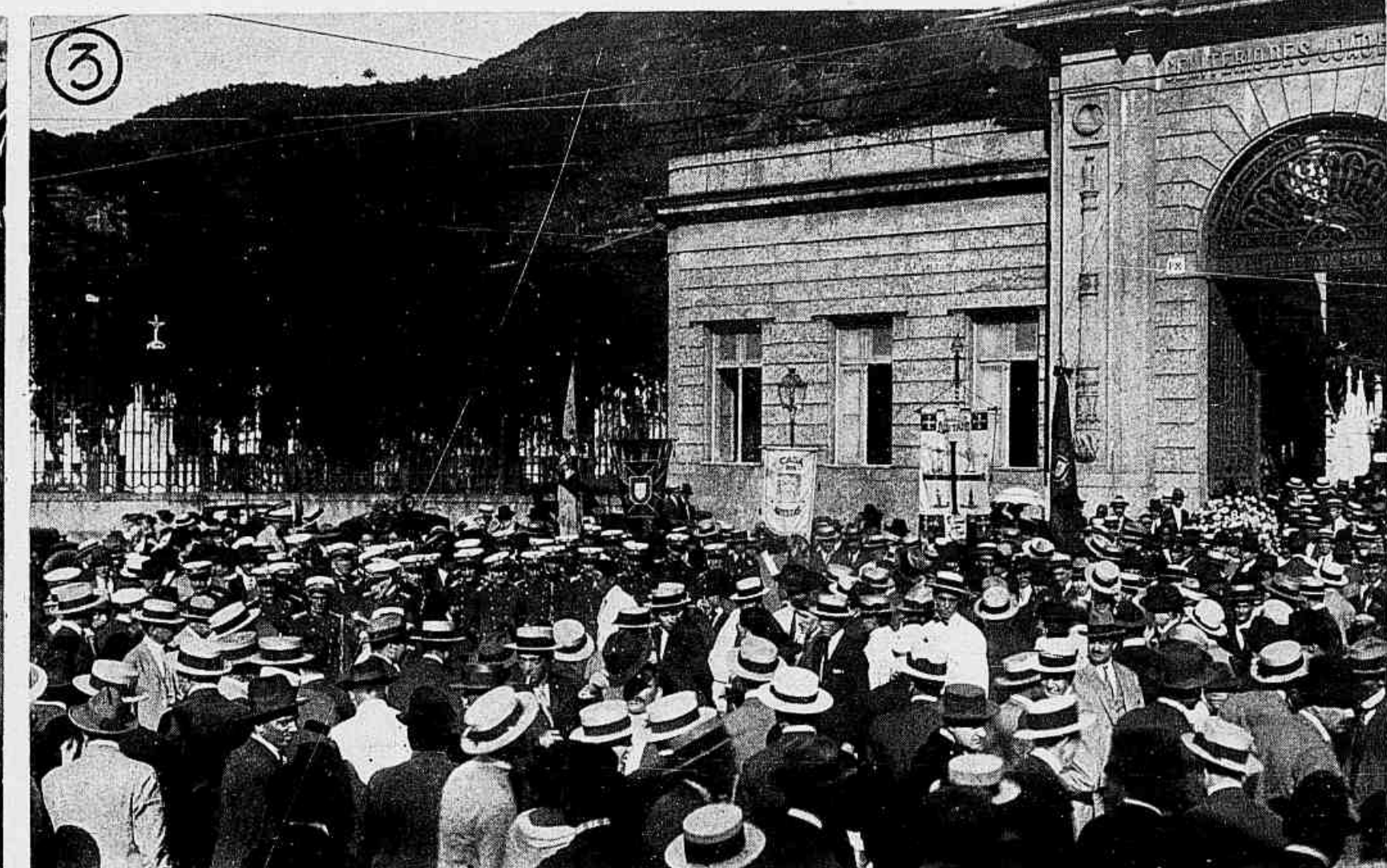


Dentre as unidades que mais se distinguem no preparo militar consciencioso e eficiente figura em plano de destaque a 1.ª Companhia de Estabelecimentos, do commando do cap. Aristarcho Pessoa. Essa unidade proporcionou, a todos aqueles que compareceram ao festival de 21 de Abril na Quinta da Boa Vista, a oportunidade de assistirem a um exercício de elite cujo núcleo foi dado em público no Brasil. Uma turma de oito homens, empunhando oito fuzis metralhadores Hotchkiss, de olhos absolutamente vendados, desmontaram, montaram e atiraram, diante de uma multidão colossal que os aplaudiu, demonstrando compreender o fim d'aquella prova de adestramento e o resultado immediato que uma infantaria assim instruida pode obter na guerra. De facto, o fuzil metralhador, arma automatica capaz de fazer 220 disparos por minuto, é a razão de ser do grupo de combate que é a cellula de organização da infantaria. Modernamente, o combate é feito pelos grupos de combate que reunidos sob determinação dos moldes constituem as diferentes unidades de infantaria. A arma automatica — verdadeira infantaria condensada — manejada por mãos habéis leva de vengida o moral e a bravura de um inimigo meros instruído, ainda que mais impetuoso. Não é licito desejar maior preparo tecnico que esse demonstrado pelos soldados da 1.ª Cia. E. na festa de 21 de Abril. A desmontagem e a consequente montagem tem de se fazer muitas vezes na mais completa escuridão da noite, onde é impossivel pela situação da tropa o auxilio de qualquer luz, do mesmo modo que a introdução do carregador, quando se espera o raiar do dia para um assalto ou um ataque. O homem só atira quando vê o objectivo; mas considerando o tiro como a prova real de uma montagem é que o instructor da companhia faz com que os homens atirem ainda com a venda nos olhos. 1—Dois soldados e um cabo sob a direcção do instructor, tenente Oswal'do de Almeida, desmontam e montam, com os olhos vendados, seus fuzis metralhadores, procurando consumir o minimo do tempo possivel—A gravura mostra o momento em que o cabo faz partir o tiro, com 1'30 para a operação completa. 2—Uma equipe de seis homens depois da montagem. 3—Um soldado introduzindo o carregador depois da montagem completa. 4—Uma equipe de 6 homens, com os olhos vendados, terminou a desmontagem completa e aguarda ordens para iniciar a montagem. 5—Um soldado tacteia a parte da arma que precisa para a montagem. 6—A equipe de oito homens que representou a 1.ª Cia. E. na festa de 21 de Abril na Quinta, em plena prova de desmontagem e montagem com os olhos vendados, diante de uma grande massa popular.



Aspectos da romaria ao tumulo do grande artista e grande coração que foi Paulo Barreto, em desagravo em sua memória agredida há pouco, em obra de escândalo, por um escriptor demolidor. 1 — A partida dos bonds especiais para a necropole de São João Baptista. 2 — O menino Ivan de Paiva discursando junto do tumulo do saudoso cronista. 3 — A porta do cemiterio de S. João Baptista. 4 — Junto ao tumulo de Paulo Barreto: a veneranda progenitora do grande artista, os directores de A Patria e da Revista da Semana, jornalistas e representantes das multiplas associações brasileiras e portuguezas que participaram da romaria. 5 — Outro aspecto diante do cemiterio. 6 — O sr. Arsenio Pedroso, da União dos Empregados no Commercio, discursando. 7 e 9 — Dois eloquentes aspectos tirados junto do tumulo de Paulo Barreto, que bem dizem de quanto era querido o grande morto. 8 — Aspecto tirado á entrada do cemiterio.

EM DESAGGRAVO A' MEMORIA DE PAULO BARRETO



PENTEADOS E LUVAS



IMAGINAM certas pessoas que a moda dos cabellos curtos deu um golpe de morte no pente!... E' grande o seu erro. Nunca o pente esteve tão em voga. Nunca para elle se encontraram mais variedades phantasistas. E' que a sua função se modificou. *Util* apenas outr'ora, é hoje *embellezador*.

Com os cabellos compridos, usavamos pentes e alfinetes para prender nossos coques, nossos bandós, nossos cachos.



- 1 — Um pente de nuca de strass.
- 2 — Nestas luvas, as tranças de seda entrecruzam-se graciosamente no avesso.
- 3 — O canhão da luva branca com desenhos pretos é de uma distincção encantadora.
- 4 — Usam-se encantadores alfinetes como antolhos.
- 5 — A moda!... (Criação Auguste Bonaz).
- 6 — O pente duplo 'quz segura e orna deliciosamente os cabellos.

Agora espetamos os pentes nos nossos cabellos para dar-lhes uma graça feminina. E' facil comprehender que, longe de se extinguir, a voga de um tal accessorio só tende a augmentar, porque uma mulher passa de bom grado sem o necessario, mas *nunca* sem o *superfluo*!

Usemos, pois, os pentes, com a condição, porém, de que sejam bellos. Auguste Bonaz é a creadora por excellencia. Os seus pentes sabem, conciliando as mais loucas exigencias da moda, ficar sempre artisticos e distinctos. Concebidos com um encantador espirito de parisianismo, são a um tempo engenhosos e seductores. Auguste Bonaz adquiriu um nome immorredouro na historia do penteado. Os modelos que se vêem nesta pagina são uma affirmacão brilhante.

Vê-se um delicioso pente para a nuca, fino e elegante, que forma uma corôa e cuja composicão — de delicadas strasses — constitue um encantador enfeite para a noite. Vêem-se tambem felhas de loureiros em perolas, de uma exquisita riqueza, e que cingem a cabeça delicadamente; alfinetes originaes e lindos, como antolhos, em cada fonte...

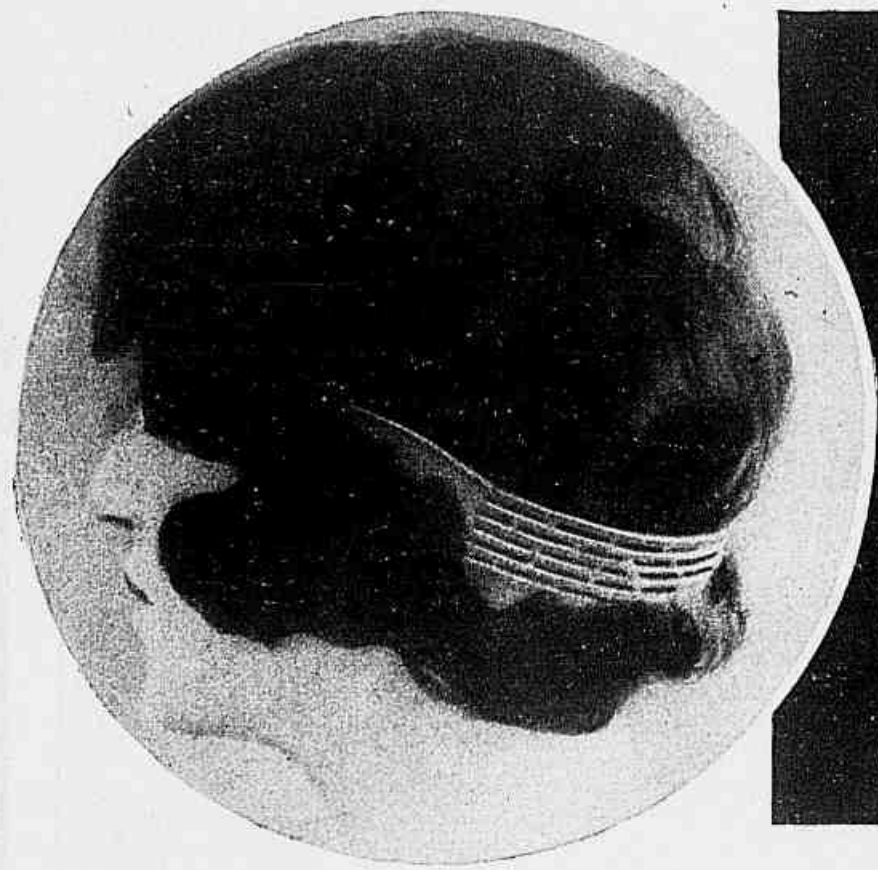
E as luvas? Raramente se usaram mais luxuosas.

Agora só se usa phantasia. A menor toilette exige uma luva bordada. O avesso desta é de uma riqueza inaudita. Bordados, recortes, *perlages* rivalisam em engenho. Está claro que esses varios enfeites augmentam consideravelmente o preço da luva. Em pelle, ella se torna um verdadeiro objecto de luxo.

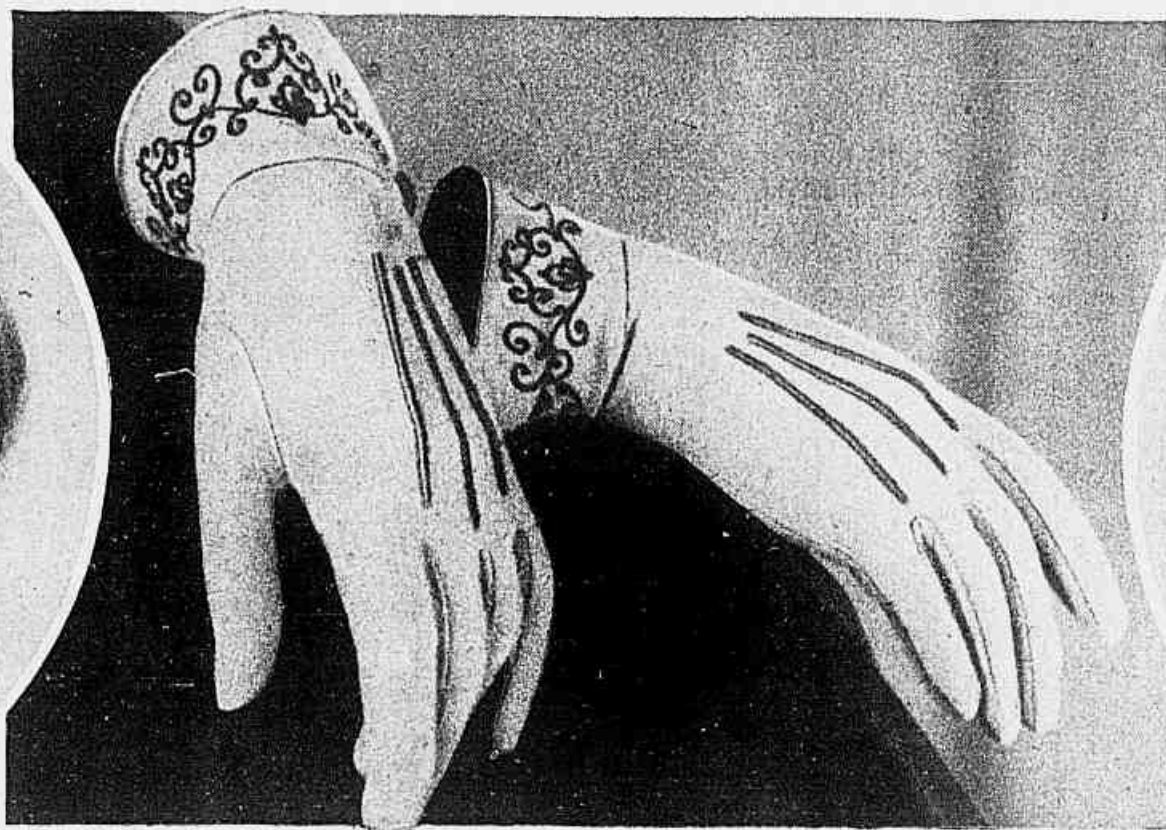
Por que então, não se tenta ser elegante tambem, gastando menos dinheiro? O problema é de facil resolução. Basta, para tanto, que se usem luvas de tecido, luvas *Neyret*! Essas ultimas são, na verdade, de um corte impecavel; ajustam-se perfeitamente á mão, que tornam mais delicada e que fazem parecer encantadora. As luvas *Neyret* têm mais a inapreciavel vantagem de serem facilmente limpas em casa, o que permite conservá-las por mais tempo que as outras, evitando assim despezas de tinturaria sempre onerosas. Com o se pôde verificar pelos modelos que se vêem nesta pagina, as luvas *Neyret* são de uma elegancia deliciosa. Seus canhões apresentam uma variação inaudita na decoraçao. Recommendo as luvas pequenas, muito curtas, de um encantador caracter Segundo Imperio, que são a ultima novidade da moda primavera.

Paris.

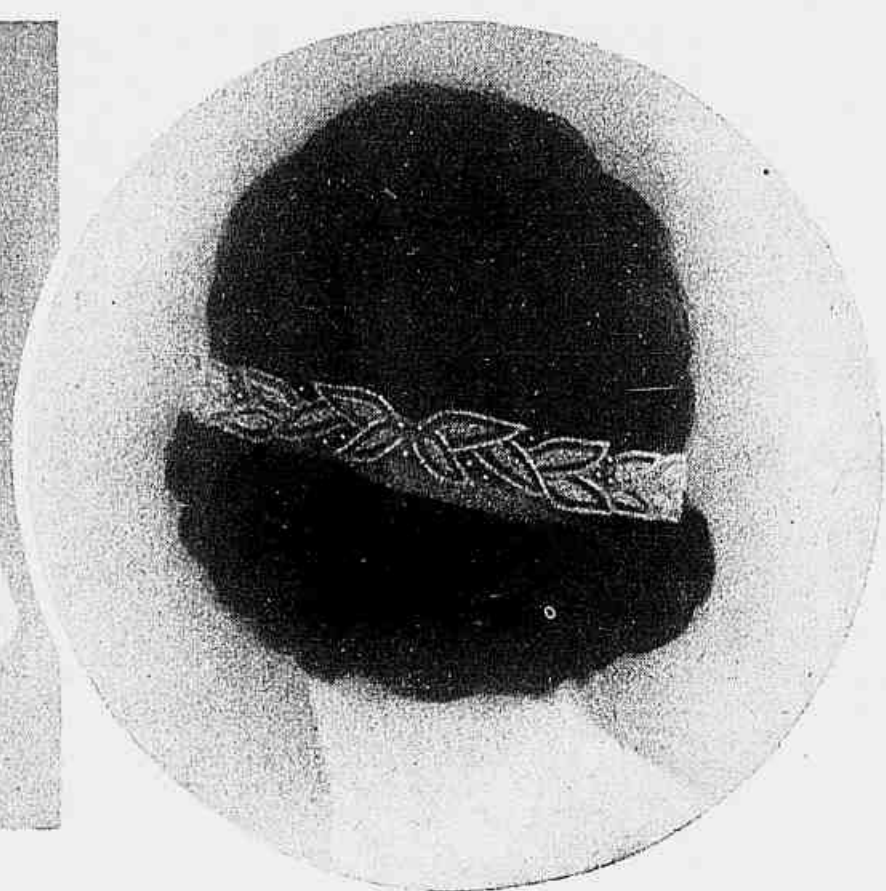
JULIETTE LANCRET.



Jaspe incrustado



Os bordados a ponto de cadeia estão muito em voga



Uma corôa de louros de perolas finas

"JAMBOREE"

A criação no Brasil tem de ser acto de fé. Todos aquelles que lidaram para construir entre nós não se moveram apenas pelo interesse, pelo simples enthusiasmo, pela vibração momentanea, foram todos homens de fé. Aquelles que fizeram a nacionalidade e construíram o estado, aquelles que vararam os sertões e plantaram as cidades, todos o fizeram com sacrificio, que só a fé anima. Porque o nosso ardente lirismo tem sido a fonte mais prodigiosa do desanimo e da melancolia, uma vez que ficamos desencantados da magica illusão do paiz mais rico do mundo. Quando, no Brasil, o homem entra na luta e vê hostilidade por toda parte — a natureza agreste e violenta, o clima insolito e desigual, a riqueza abundante mas esquiua, enfim a grande conspiração dos elementos contra si — tem a sensação de uma derrota irreversivel e não proseguirá se a fé não lhe certificar do triumpho pela pertinacia. Toda educação da mocidade deve ser portanto animada de enthusiasmo, mas avisada pelo sacrificio. Ao envés do lirismo, a acção.

Merecem pois estímulo e incentivo, na sua grande

belleza moral, as escolas que ensinam o dever, que põem os moços em contacto com a terra, que os preparam para luta e, em logar de desdobrar-lhes a mente a paisagem, animam-lhes a vontade de vencer e mostram-lhes que que só é bella a vida perigosa. A grande obra do desporto no preparo das gerações, desenvolvimento physico, a nobreza na acção, a disciplina e a lealdade, eis os pontos essenciaes em derredor dos quaes se deve guiar a educação da mocidade. A grandeza do Brasil tem de ser a obra portentosa do homem e não uma mercê fortuita do destino. Por isso, entre nós o desenvolvimento do escotismo tem sido uma iniciativa de fé e de ardor e vale um exemplo e uma animação.

Toda a força dessa realização está em fundir uma idéa fremente de patriotismo a uma larga e generosa noção de humanidade. Ali se formam caracteres na lealdade, no esforço, na pertinacia, na religião, no amor á terra e na alegria. Tantas forças reunidas, multiplicadas, exaltadas na primeira juventude hão-de vingar n'uma florada exuberante e benefica.

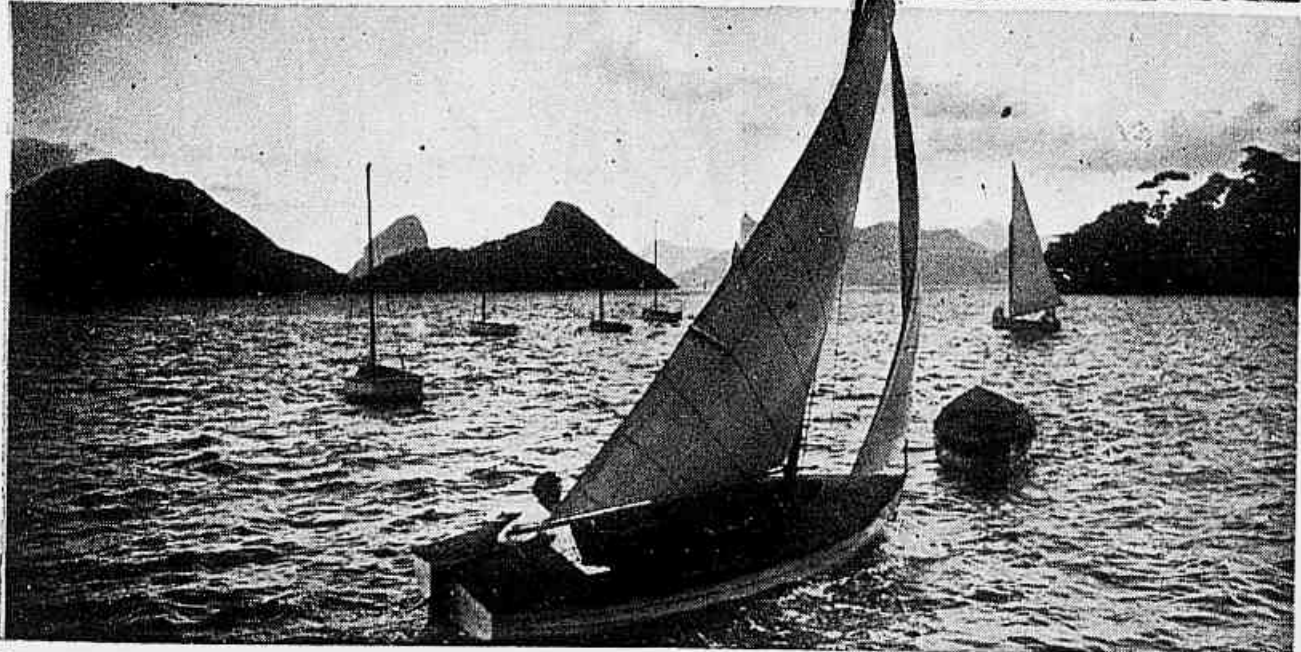
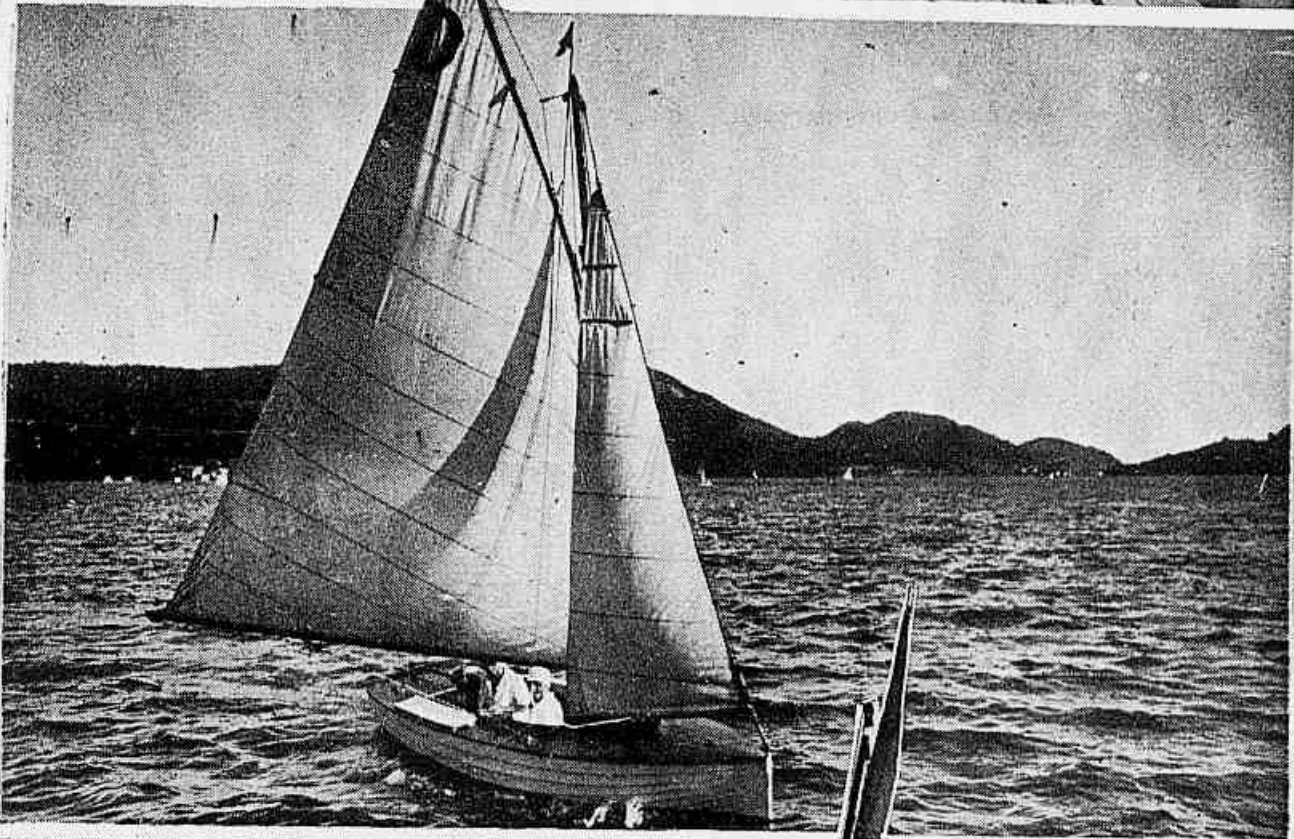
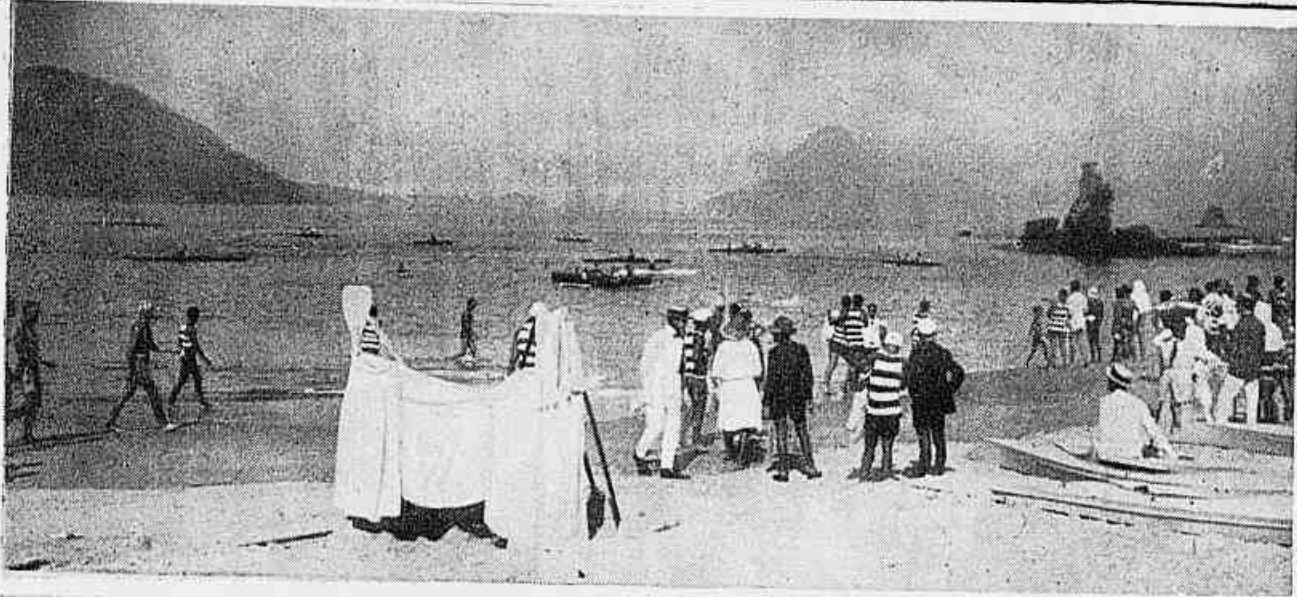
Quando se procura pelo espirito moderno reintegrar o paiz em si mesmo, fazendo guerra á imitação e ao artificialismo, a tudo enfim que afasta o homem da terra,

esses espectaculos de animação da mocidade, quaes os formosos quadros a que assistimos ha duas semanas, demonstram claramente que um sopro renovador agita todo o paiz e prepara a soberana desforra da melancolia. Levados pela fé e pelo patriotismo para buscar, nunca uma idéa agressiva, antes para orientar-se nos mais largos principios de humanidade, a escola do *boy-scout* é uma escola de homens.

A sua historia, de alguns annos apenas, conta em varios paizes exemplos de edificar e vibrações de heroismo. E entre nós mesmo, sem citar a admiravel façanha daquelle escoteiro que foi ao Chile, vencendo a pé essa immensa distancia, ha factos modestos embora, mas que não deixam duvida sobre a belleza moral dessa magnifica criação. O esforço simples e desinteressado, em que se traduz a acção do escoteiro, o aprendizado moral e tambem material, a intimidade com as coisas e a iniciativa são esteios para a formação individual da mais alta valia. E assim animados por principios tão salutaes, essa obra ha de fecundar realidades, que compenarão essa bella aurora, em que resolutamente se implanta o escotismo no Brasil.

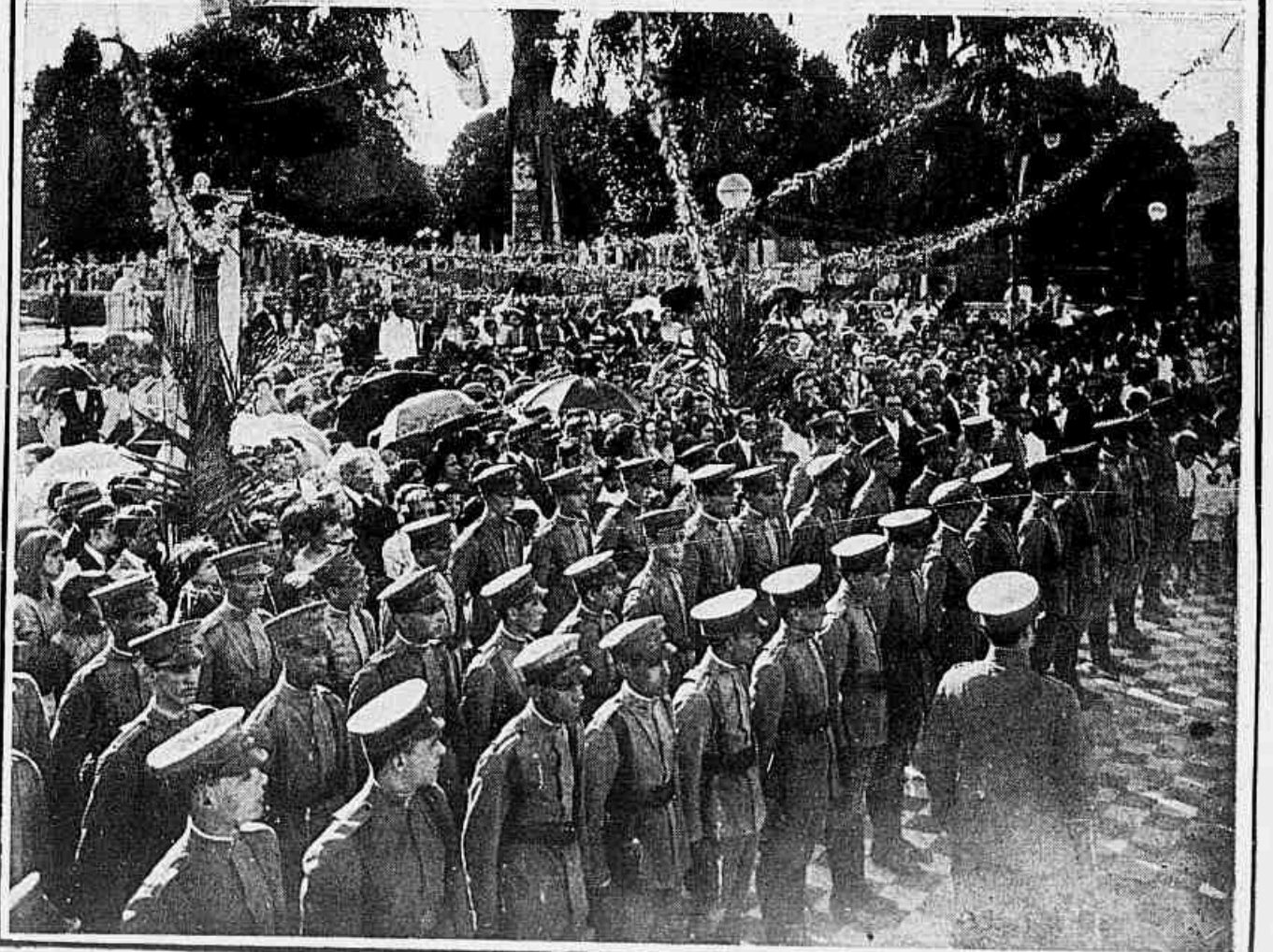
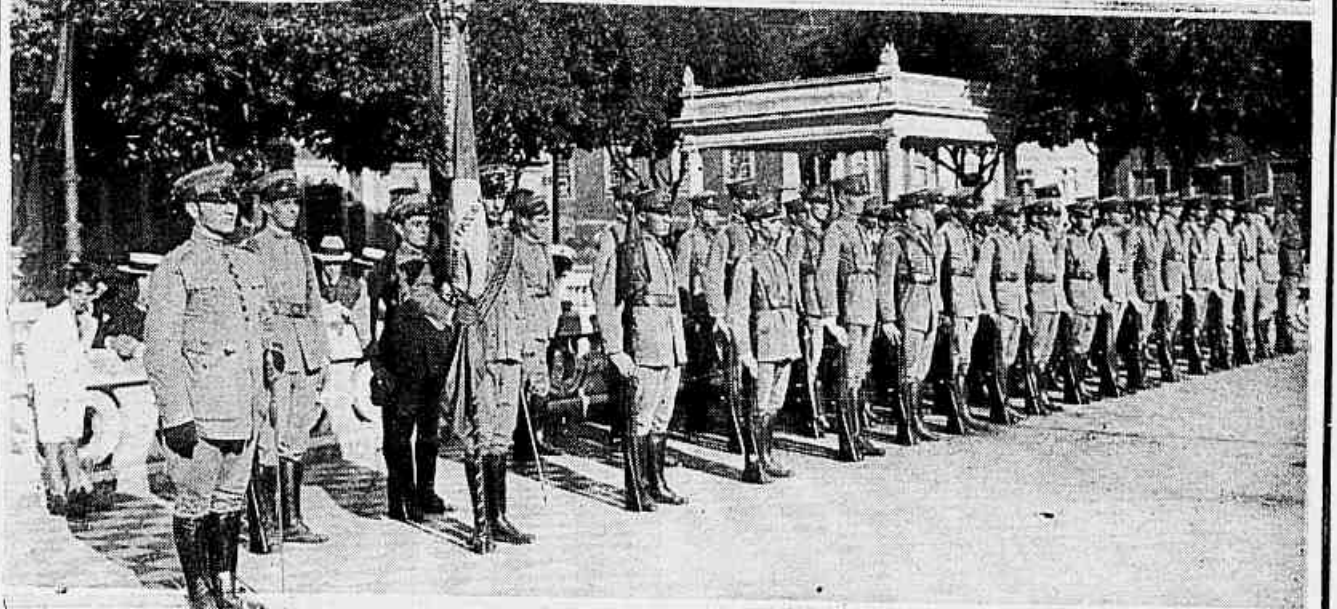
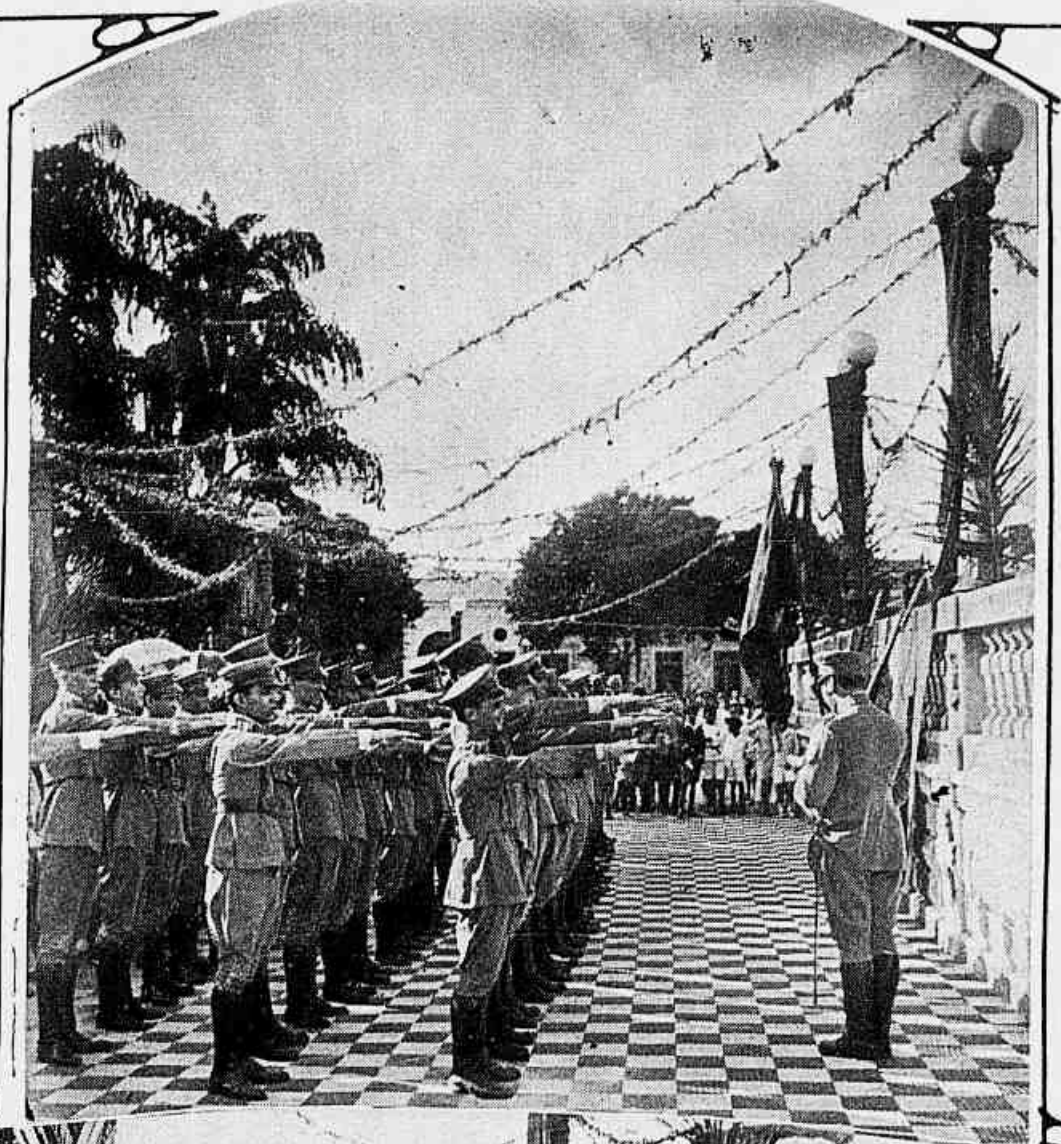
RENATO ALMEIDA

C. R. Icarahy



Aspectos tirados por ocasião da regata íntima que, no domingo último, o Club de Regatas Icarahy levou a efeito nas águas da Guanabara fronteiras à sua sede.

Tiro de Guerra 424



Aspectos tirados por ocasião de juramento à bandeira pelos reservistas do Tiro de Guerra n. 424, de Nictheroy.



Noticiário Elegante

ANNIVERSARIOS

No dia 9 — a senhora Luiz Domingues; as senhorinhas Graciema Ferreira da Costa, Bertha Anísio Campello e Dagmar da Silva Freire; o barão de Tefé, cujo nome está ligado às glórias de Riachuelo e Humaitá; o almirante Guilhobel; o marechal Botafogo; o ex-presidente Alfredo Baker; o coronel Antonio Barbosa Paixão; o dr. Alvaro Campista; o menino Artemio de Oliveira.

No dia 10 — as sras. Rosalina de Almeida e Maria Carolina Vinhas; a senhora Hilda Leal Netto dos Reis; os drs. Luiz Giselle Junior, Alcino Santos Rangel e José Dantas de Souza Leite; o tenente Muller dos Campos.

No dia 11 — a sra. Laura Joaquim de Lacerda; os drs. Alfredo Neves e Renato de Campos; o dr. Edmundo da Veiga, illustre secretario da Presidencia da Republica.

No dia 12 — a senhora José Julio da Costa Velho; a senhora Alice Abdenago Alves; o coronel João Principe; o dr. Salvador Conceição; o sportman Mario Lopes Gonçalves; a menina Aristotelina de Oliveira, filha do dr. João Honorato de Oliveira.

No dia 13 — a senhora Candido de Oliveira Filho; a senhora Inah Corrêa de Mello; o dr. Jorge Loessio; o commandante Julio Cesar de Noronha; o sr. J. M. Gameiro Junior, estimado gentleman, director da importante companhia dos Grandes Hotéis Centraes.

Nesse dia, passa tambem o anniversario da sra. Laura Chagas, distincta e virtuosa esposa do nosso presado companheiro de direcção e prestigio politico no Estado de Minas dr. Randolpho Chagas, banqueiro e industrial nesta praça.

No dia 14 — as senhorinhas Isabel Wenceslau Braga, Eulina Martins Tinoco, Laura Dias Fernandes; o dr. Abdenago Alves, director da Receita Publica; o coronel Jansen Junior; o empresario theatral dr. Domingos Segreto, director da empresa Paschoal Segreto, a cuja intelligencia, iniciativa e operosidade tanto deve a arte dramatica nacional.

No dia 15 — as senhoras Sá Rheingantz, Leite Ribeiro e Selda Potocka; as senhorinhas Iracema Silva, Edith de Abreu, Eunice Wandek e Odette de Oliveira Mesquita; os drs. Leonidas Machado e Barros Campello; as meninas Laura, filha do casal Guerra Duval, e Myriam, filha do casal Rocha Leão; a senhora Oteline Coelho.

NOIVADOS

— a senhora Maria A. Miranda e o sr. Denodetif da Costa Amorim;
— a senhora Haydée da Graça e o sr. João Guimarães de Carvalho Junior;
— a senhora Jurema Fontes e o sr. Ernesto Porrêa;
— a senhora Iracema Alves Martins e o sr. Aêdo Fernandes Machado;
— a senhora Atzira Fonseca e o sr. João Ricardo von Borell du Verney;
— a senhora Domingas de Luca e o sr. Domingos Conte.

CASAMENTOS

— a senhora Ilonka Kasanszky e o sr. Clovis de Moura Faria;
— a senhora Maria Malafaia e o dr. Oswaldo Furst;
— a senhora Adelia J. Saab e o sr. Antonio Ribeiro da Cunha;
— a senhora Marieta Pacheco Chaves de Castro e o sr. Samuel de Oliveira;
— a senhora Anna Candida Gomide e o sr. João Bossio;
— a senhora Regina Soares de Pinho e o sr. Carlindo de Sá;
— a senhora Margarida Castro e o dr. Raul Leite;
— a senhora Luiza Machado Dias e o sr. Luiz Antonio de Abreu.

o deputado dr. João Severiano da Fonseca Hermes e a sra. d. Edelmira B. Viuva de Benguria, e por parte do noivo o nosso director sr. Aureliano Machado e a sra. d. Rosa Fogliati, sendo esta cerimonia abençoada pelo rev. Francisco Rocchi, digno secretario de s. em. o sr. cardeal Arco-verde.

Em Bello-Horizonte:

— a senhora Zizinha Mourão Guimarães e o dr. Armando Berenguer.

DIPLOMATAS

Pelo Poconé, seguiu para a Europa, acompanhado de sua familia, o capitão de corveta Roberto Guedes de Carvalho, afim de assumir o cargo de addido naval junto à embaixada do Brasil em Londres.

Enlace Margarida Castro -- Raul Leite



Realizou-se no dia 2 o enlace matrimonial da senhora Margarida Fogliati com o dr. Enrique Benguria B. A noiva, uma das figuras de maior relevo da nossa sociedade, é bacharel em direito pela Universidade desta capital e filha do sr. José Fogliati, conceituado commerciante desta praça e da sra. d. Rosa Mignocchi Fogliati; o noivo é acreditado industrial desta capital, Buenos-Aires e Montevideo e illustre diplomata boliviano, filho da exma sra. d. Edelmira B. Viuva de Benguria, da alta sociedade da capital boliviana.

Paronympharão as ceremonias civis, por parte da noiva, o senador Mendonça Martins e sua exma. esposa, e por parte do noivo o dr. Luiz Soares, consul geral de Bolivia nesta capital, e a sra. Elvira da Fonseca Hermes. Nas ceremonias religiosas serão padrinhos, por parte da noiva,

Por estar ausente desta capital o sr. Nicolas Jurystowsk, ministro da Polonia, deixou de haver a recepção de costume na embaixada por occasião da data nacional daquelle país, passada domingo ultimo.

Acha-se no Rio, chegado pelo Principessa Mafalda, o dr. Wenceslau Cresta, secretario da legação da Tcheco-Slovaquia nesta capital, que vem assumir o seu posto.

A bordo do *Sierra Cordoba*, chegou a esta capital o novo ministro da Austria no Brasil, dr. Anton Reteschek, diplomata que o governo austriaco acaba de escolher para chefiar a sua legação recentemente creada no Rio de Janeiro.

OS QUE VIAJAM

Deixaram o Rio: — o capitão de corveta Roberto Guedes de Carvalho; o industrial Pinto Junior, para a Europa; o sr. Jayme da Silva Oliveira e senhora, em viagem de recreio para a Suissa; o sr. André Heyman para a Europa; os srs. René Levy e Antonio Pereira Prista, acompanhados de suas familias, para a Europa, em viagem de recreio; dr. Augusto Vianna para a Bahia; o dr. Marques dos Reis, para os Estados Unidos; o sr. João Luiz dos Santos, que vae ao Recife em visita a sua familia; o jornalista Manuel do Nascimento Junior, que se destina á Europa.

Chegaram ao Rio: — a sra. Angela Barbosa Vianna, de regresso de Buenos Aires; o dr. José Semeano, que volta de sua viagem a Pernambuco; o dr. Octavio da Costa Simões, vindo da Bahia; o deputado Nabuco de Gouvêa; o deputado Thiers Cardoso, que chegou de Campos acompanhado de sua familia; o dr. Mario Pinotti, chegado da Italia; o dr. Assis Ribeiro, procedente de Pernambuco; o deputado americano John Frederiche, vindo de Buenos Aires; o dr. Bueno Brandão, leader da maioria no Senado, chegado de Ouro Fino.

Partirá para a Europa muito breve o dr. João Ruy Barbosa, illustre secretario da nossa embaixada em Paris. O joven diplomata teve a gentileza de nos trazer pessoalmente as suas despedidas.

MUSICA

Vae ser uma encantadora festa de arte o concerto que as distinctas senhorinhas Celeste Brandão, filha do commandante Suzano Brandão, e Lucilia Faria, filha do dr. Cicero Faria, engenheiro da Central do Brasil, vão realizar no dia 12 proximo, ás 9 horas, no Instituto Nacional de Musica.



A gentil senhora Maria Luiza Pereira Pinto, filha do falecido coronel Luiz Pereira Pinto, um dos ornamentos da sociedade carioca.

Uma das concertistas, a senhora Celeste Brandão, tem uma aprimorada voz de soprano; e a outra é um delicioso meio soprano.

Ambas estão sob a direcção artistica da illustre sra. d. Heloisa Bloem Mastrangoli.

Dois grandes concertos realizou a Sociedade de Cultura Musical, com o concurso do esplendido Quarteto Paulista, no salão do Instituto Nacional de Musica. O primeiro teve logar domingo ultimo, á tarde, e foi coroado do maior exito.

O segundo realizou-se segunda-feira, tambem á tarde, tendo havido realmente uma enchente no espaço salão do Instituto, e innumeros foram os applausos recebidos pelos brilhantes musicistas, que executaram um programma encantador.

FESTAS

Uma linda e formosa tarde a de sabbado ultimo nos encantadores salões do Fluminense F. Club.

A directoria do elegante *cercle* promoveu a *Tarde Brasileira* e offereceu umas horas deliciosas aos seus socios e suas familias. Os salões estiveram repletos do seu melhor elemento, que teve ensejo de applaudir um esplendido programma.

Em Nictheroy

O Club de Regatas Gragoatá dará, no proximo dia 23, em sua sede, um grande festival dansante, que terá inicio ás 10 horas da noite.

Esse festival é em beneficio das obras da igreja de N. S. do Rosario e S. Benedicto, da cidade fluminense de S. João Marcos.

Patrocinaram a festa as senhorinhas Dulce Sodré, filha do dr. Feliciano Sodré, presidente do Estado, e Maria Luiza Dantas, filha do coronel Luiz Dantas, seu secretario particular.

Reina o melhor enthusiasmo por essa festa, nos meios elegantes da sociedade nictheroyense.

VERANISTAS

De Caxambú: — o dr. José Pereira Guimarães e familia.

De Vassouras: — o casal J. Gomes da Rocha.

Está realmente terminada a estação calmosa. Os veranistas regressam. Os trens chegam cheios todos os dias, ora das aguas, ora das serras.

Petropolis, que teve uma estação movimentadissima, está desolante. Mesmo assim, porém, ha um ou outro que teima em agarrar-se ás suas pequenas pontes e paisagens, gosando o cacanto de luz, de verde e de pinturesco.

RECEPÇÕES DE ANNIVERSARIO

No dia 1 — o casal Joaquim José Marques, pelo natal de sua galante filhinha Olcilga.

No dia 2 — a sra. Palmyra Marques Coelho.

M. DE D.

NOTÍCIAS E COMMENTARIOS

MARGARIDA LOPES DE ALMEIDA

Vae já em demanda do Velho Mundo, laureada como artista, aclamada como *diseuse* e querida como um dos mais brilhantes ornamentos da nossa sociedade, a senhorinha Margarida Lopes de Almeida. Artista de raça — filha de artistas e irmã de artistas — Margarida Lopes de Almeida escolheu para si a mais objectiva das Artes — a Escultura — e



Senhorinha Margarida Lopes de Almeida.

soube por forma tal animar com um sopro de vida e de emoção os seus trabalhos que a Escola Nacional de Bellas Artes lhe conferiu a laurea, mandando-a colher no Velho Mundo os ensinamentos que a tornarão, por certo, um grande nome na sua admirável arte.

Antes de partir, porém, Margarida Lopes de Almeida deu-nos outro aspecto do seu talento, no seu ultimo recital de declamação, mostrando-se, como sempre, a *diseuse* primorosa e impecável, que emociona e provoca admiração, que empolga e encanta.

A REVISTA, que augura á brilhante artista um futuro de gloria, acompanha estas linhas com um retrato da joven es-

culptora, talvez o ultimo tirado no Rio, feito no dia do seu soberbo recital de declamação.

A PRIMEIRA MISSA NO... MEXICO

A gravura que acompanha esta noticia parecerá a todos uma reprodução do celebre quadro da "Primeira Missa (aliás segunda...) no Brasil, do grande Victor Meirelles. O quadro é o mesmo, não ha duvida alguma; entretanto, pôde-se ler sob a gravura a seguinte legenda: "La

tantissima publicação illustrada que se edita na capital da grande Republica amiga do norte e que mantém as mais cordiaes relações com a "Revista da Semana".

A teca assás batida de que nós somos "muito conhecidos" no estrangeiro sã agora outra vez, com um caracter de novidade, por isso que até as raras obras primas dos nossos maiores pintores chegam a perder o nome dos seus auctores.

Publicando o cliché que illustra esta

EL PRIMER DOMINGO DE RAMOS CELEBRADO EN MEXICO.



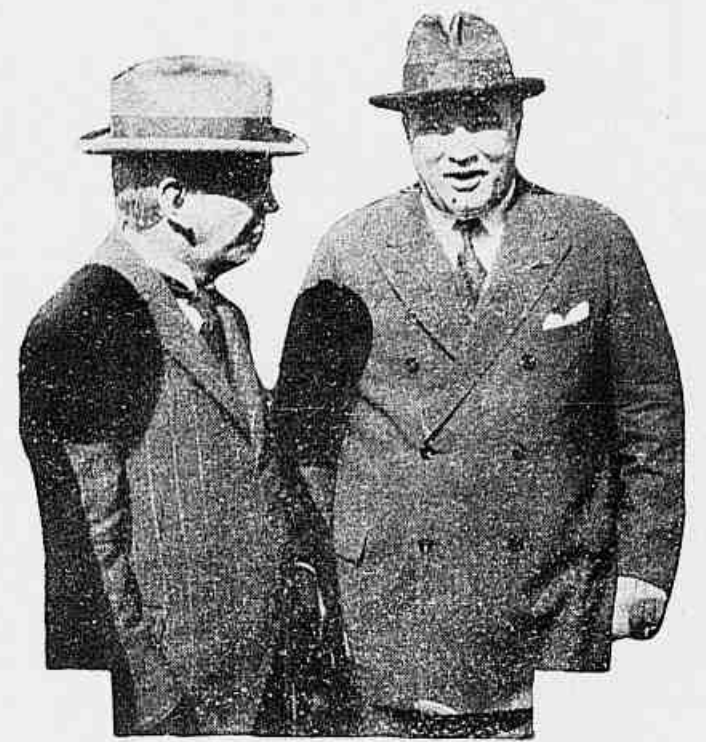
La primera misa que celebraron los conquistadores en México, en el actual Estado de Tabasco (Especial para REVISTA DE REVISTAS)

EN un diario local, en su edición correspondiente al 17 de abril del año próximo pasado, aparece una interesante encuesta hecha a los señores don Luis González Obregón, don Nicolás Rangel y don Francisco Fernández del Castillo, acerca de las ceremonias de la Semana Santa celebrada por primera vez en México.

primera misa que celebraron los conquistadores en México, en el actual Estado de Tabasco."

O nosso cliché é reprodução de um pedaço de pagina da "Revista das Revistas" — de 5 de Abril ultimo — a impor-

nota, fazemol-o apenas a titulo de curiosidade, porque estamos bem certos de que a brilhante "Revista das Revistas" não chegará jamais a provar que o quadro cuja reprodução estampou não é o de Victor Meirelles.



O sr. dr. Nabuco de Gouvêa em companhia do illustre ministro do Exterior, logo arós o seu desembarque, de re-resso da Republica Oriental do Uruguay, onde desempenhou as funcções de embaixador em Missão Especial.

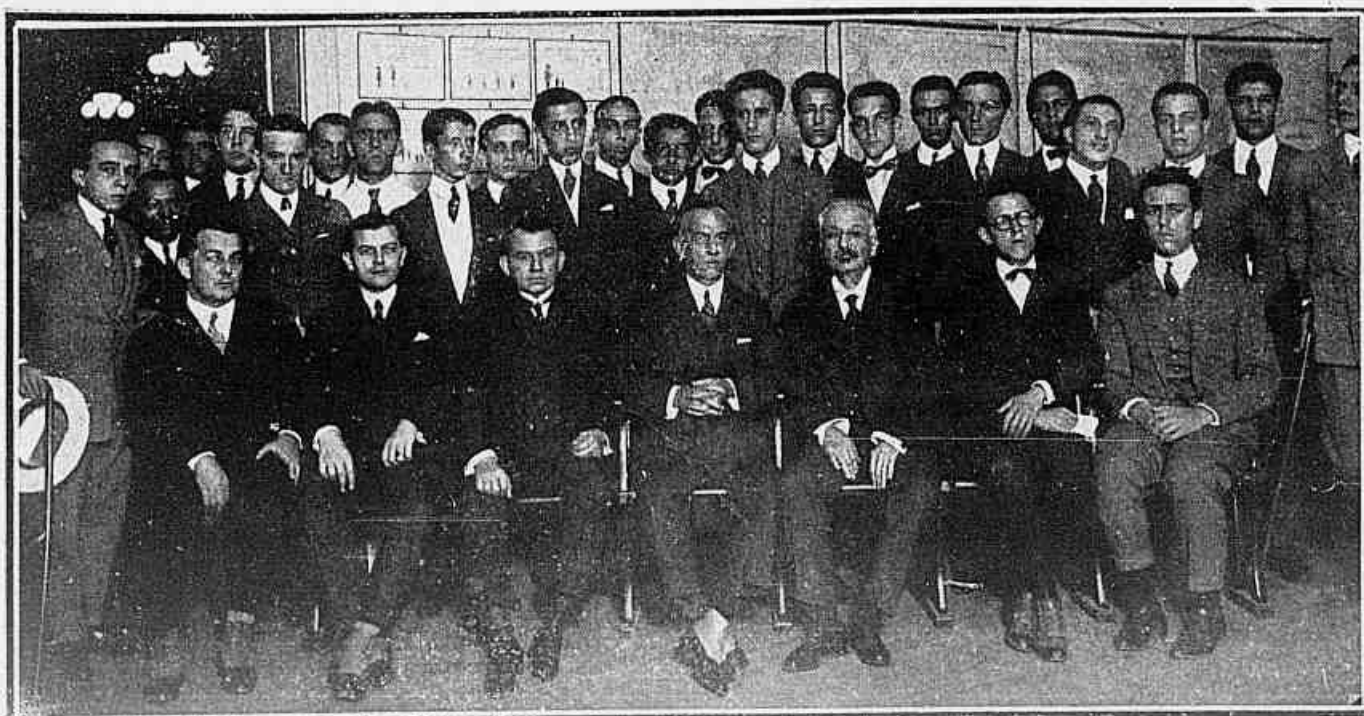
RITUALISMO PERIGOSO...

A Noite, numa reportagem curiosa, tão do molde de suas brilhantes tradições de jornal moderno, trouxe, com gravuras expressivas, uma nota sobre a original cerimonia ritualistica do baptismo na ilha do Governador, tal como a Igreja dos Adventistas do Setimo Dia recebe os seus adeptos e os inicia no culto que propaga. O *caldó*, na denominação pittoresca dada pelo vespertino caricoa, é alli feito no mar: os candidatos á ablução ritual do exotico baptismo, todos adultos, trajando vestes escuras e graves, ajoelham-se na areia humida da praia e depois o pastor os mergulha no salso elemento, para que todo o corpo se purifique.

Emquanto essa nova pratica religiosa fôr observada na nossa poetica bahia de Guanabara não ha o menor perigo e inconveniente, mesmo porque os adeptos não são numerosos, se bem que, no Flamengo, em Copacabana, no Caju e em outras praias, todos os dias centenas de pessoas se baptisem sem o saber, mais por divertimento que por rigorismo hygienico ou religioso...

Mas, si o *caldó* mystico fôr feito na cidade, por meio da agua escassa que nos fornecem os reservatorios da repartição que deveria ficar subordinada á Inspectoria das Obras contra as Seccas, a innovação pode acarretar um prejuizo enorme á população pois, com a falta permanente do precioso liquido, o banho no Rio é quasi um monopolio dos millionarios.

A divulgação desse rito hygienico, e isto já é uma qualidade recommendavel, trará outra consequencia terrivel: a adhesão, em massa, dos leiteiros, que são os factores da crise do H2O pelo seu exagerado culto ao "baptismo"...

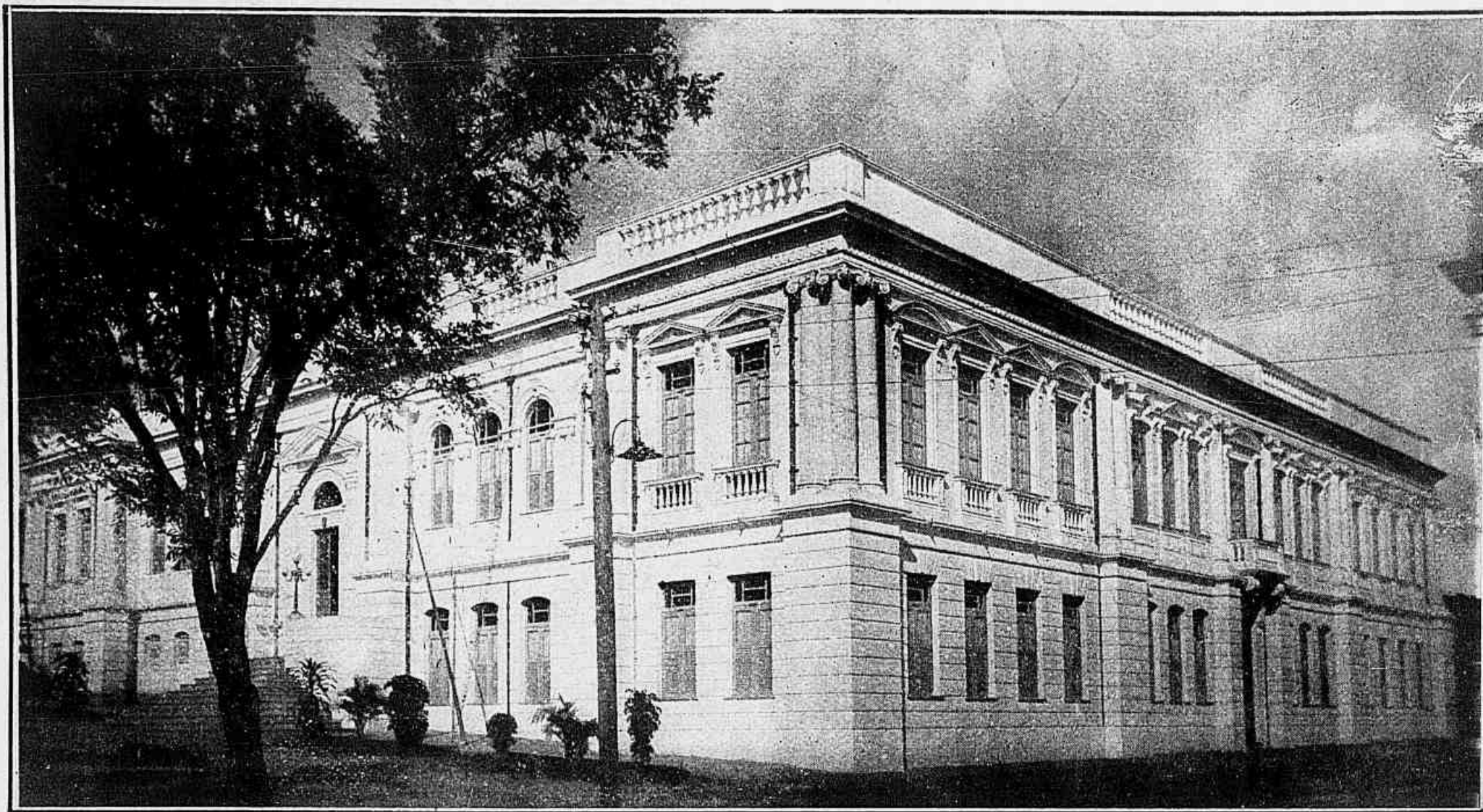


Grupo feito no Syllogeu Brasileiro por ocasião da posse da nova directoria do Gremio Juridico e Litterario Candido de Oliveira.



Na matriz de S. José no domingo ultimo, após a festividade religiosa ali realizada. Sentado ao centro, D. Henrique Gasparri, illustre Nuncio Apostolico, que presidiu á cerimonia religiosa, tendo á direita o brilhante orador conego Dr. Benedicto Marinho.

AS ESCOLAS DO BRASIL



O novo edificio da Escola Normal do Piauí, construído na administração do ex-governador, engenheiro João Luiz Ferreira.

Um impulso vivificante de renovação pedagógica está sacudindo o Brasil inteiro nestes ultimos tempos.

Não só o Governo Federal reformou o ensino publico secundario e superior, adaptando-o ás exigencias da nossa cultura social; tambem as administrações de varios Estados voltaram as suas vistas solictas para as coisas de instrucção, certas de que ella será o propulsor maximo do progresso da nacionalidade.

Entre essas administrações estaduais destacaram-se a esse respeito as do Piauí, Minas Geraes e Rio de Janeiro.

Sob o governo do illustre dr. João Luiz Ferreira, digno irmão do preclaro estadista que superintende a pasta das Relações Exteriores, o Piauí remodelou o seu systema escolar provendo principalmente á formação dos novos mestres, base, sem duvida, de todo edificio pedagogico.

No seu brilhante periodo administrativo foi construída e inaugurada a bella Escola Normal de que reproduzimos uma photographia nesta pagina.

Nos Estados de Minas e Rio de Janeiro mais completas ainda foram as medidas tomadas sobre o assumpto pelos egregios presidentes os drs. Mello Vianna e Feliciano Sodré, cujo patriotico interesse pelas questões do ensino está despertando em todos os meios os mais entusiasticos applausos.

Dizem que mais que os exercitos de Moltke na guerra de 1870 concorreu o mestre-escola para a victoria da Alemanha.

Sente-se que, neste momento historico para a nacionalidade, os nossos dirigentes, em meio das vicissitudes de toda especie com que a cegueira de mãos brasileiros está perturbando a marcha ascencional do paiz, comprehendem em boa hora

a necessidade de moldar o espirito das gerações novas afim de que possam bem cumprir a alta missão que o destino lhes reserva de assegurar ao Brasil o glorioso porvir que merece.

UMA ORIGINALIDADE JUDICIARIA

A semana registra um caso originalissimo na nossa vida judiciaria, quiçá unico. Um preso da Casa da Detenção, de Niteroy, cumprindo uma pena de 4 annos pelo crime de tentativa de homicidio, requereu ao juiz respectivo permissão para ... dar o ultimo adeus a um parente moribundo.

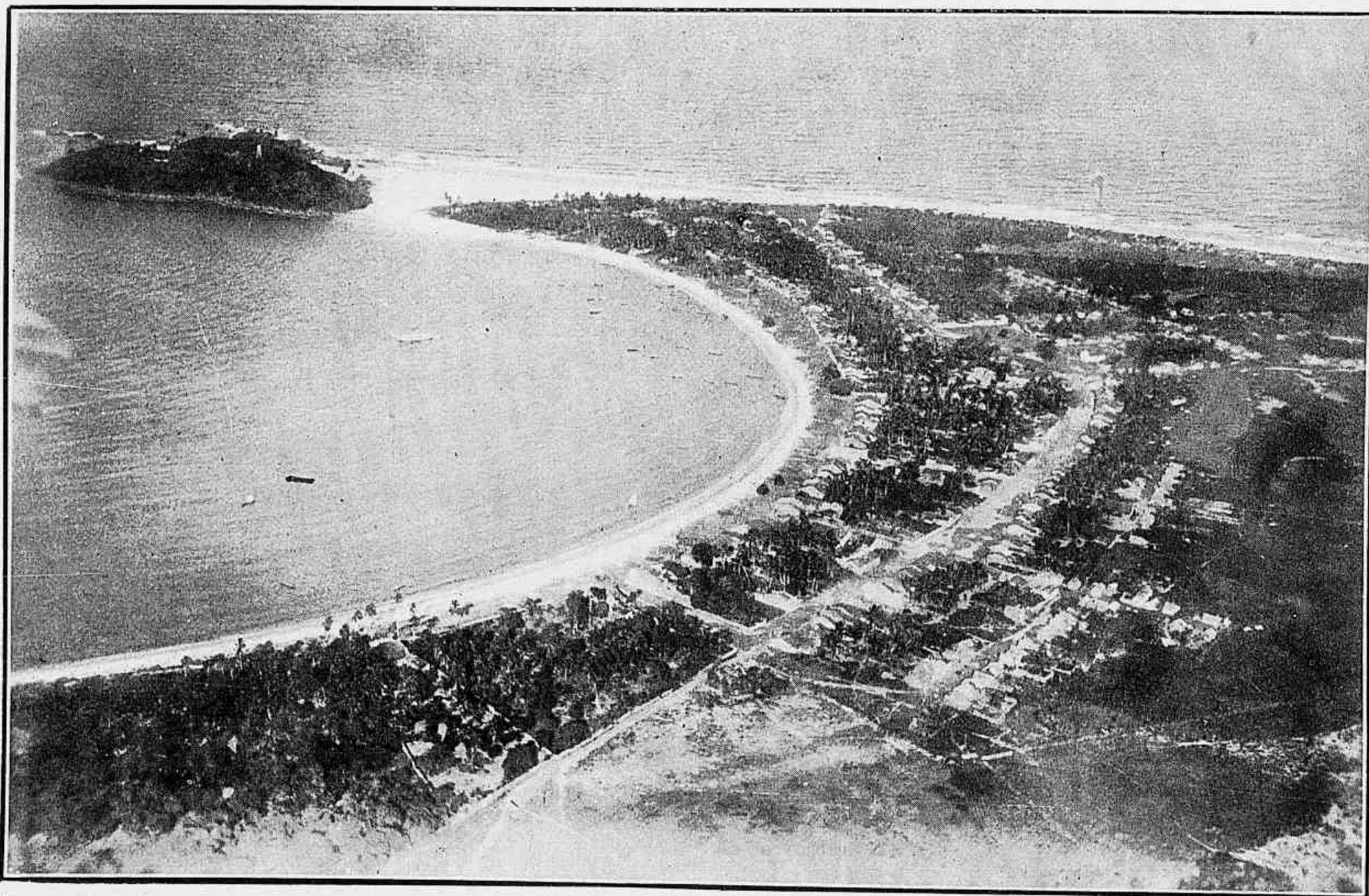
A autoridade, allegando que a justiça não é nem pode ser incompativel com os sentimentos de humanidade, deferiu a curiosa petição, permittindo que o réo, cuja nobreza de alma se tornou patente, fosse cumprir o seu dever de amizade e realizar o seu acto piedoso.

O detento sentimental, tomadas as precauções devidas, sahio do carcere gosando uma liberdade momentanea, e dirigiu-se á casa do cunhado em agonia. Mas não chegou a tempo de vel-o, porque o parente preso á materia, mais feliz que elle, se libertára para sempre, indo para o outro mundo...

Sobrevive, porém, o seu gesto nobre e christão.

Si o estranho facto se passasse nos Estados Unidos e nos fosse communicado por uma chronica telegraphica de qualquer agencia, não lhe dariamos credito, talvez, por julgar-o mais um bluff. Niteroy, entretanto, fica muito perto...

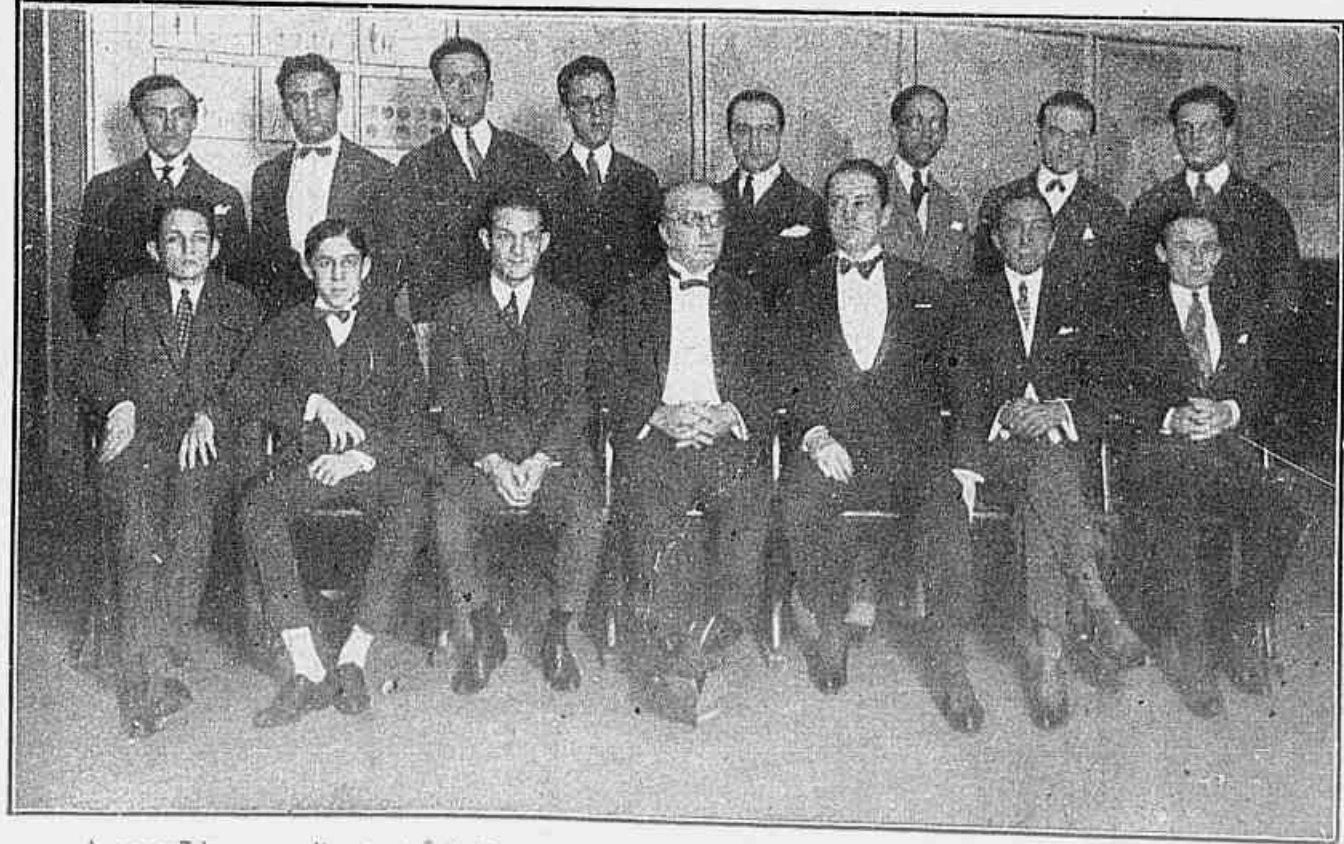
Não seria o caso do presidente do Estado, aproveitando o ensejo do proximo 13 de Maio, data gloriosa, em que se commemora a abolição, lhe perdoar o resto da pena?



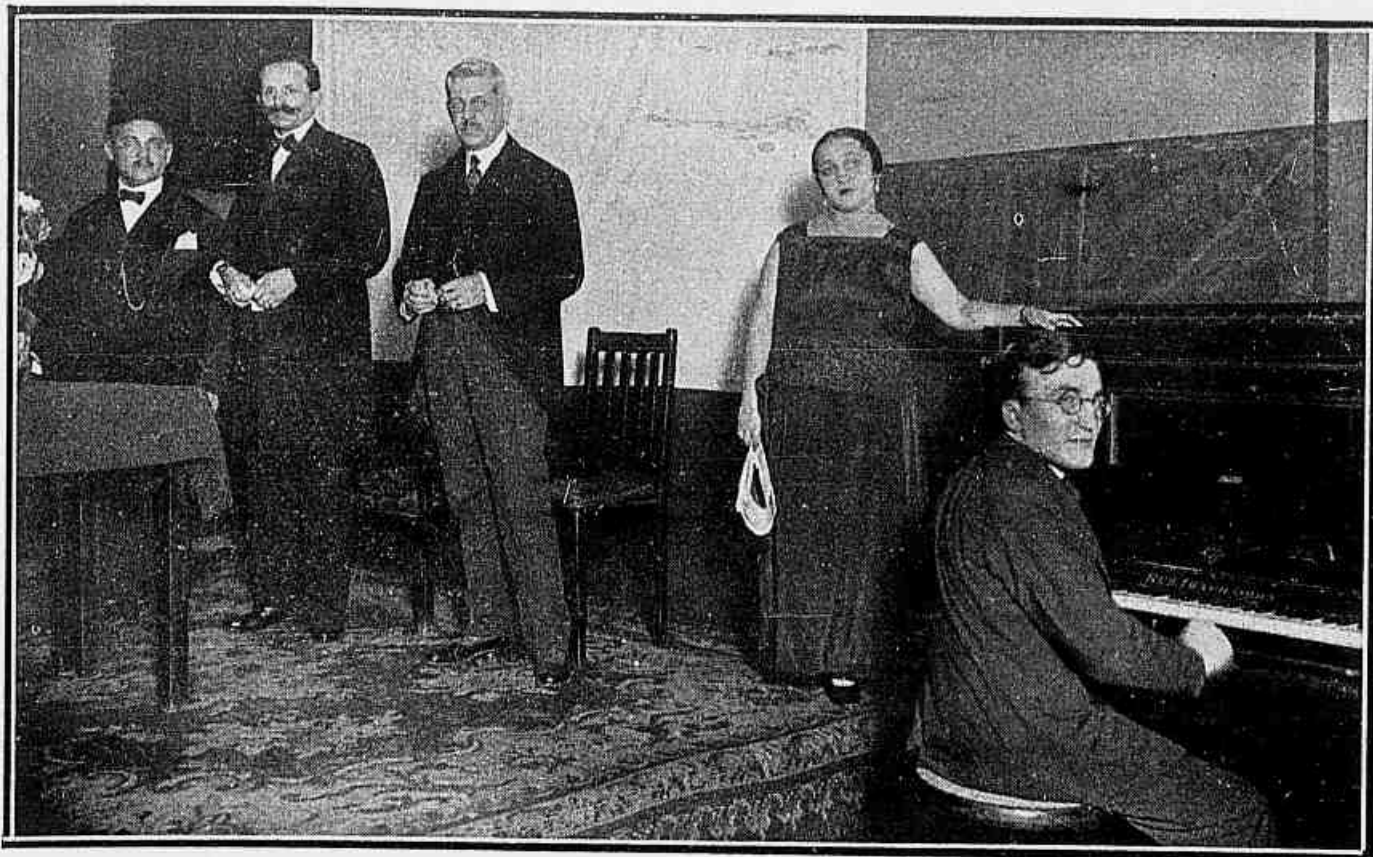
Vista de Porto Seguro, o historico pedaço do nosso territorio, tirada de avião pelo illustre piloto Vachet, da Companhia Latécoère, por ocasião do ultimo raid postal Rio - Recife realizado pela festejada empresa de correios aéreos.



Aspecto colhido no Palacio Hotel, na exposição dos ultimos trabalhos do professor Pétus Verdié. Na gravura, á frente dos seus trabalhos, vê-se o apreciado artista.



A posse da nova directoria do Centro Academico Nacionalista na Liga da Defesa Nacional.



Na Associação Christã dos Moços, ao realizar-se a conferencia de mr. Albert Cadier sobre a Missão Francesa no Alto Arago e Altos Pyreneus. Da esquerda para a direita: dr. Odilon Moraes, mr. Cadier, sr. Fernandes Braga, presidente, a brilhante cantora russa mlle. Dramant e o professor Kesarvisky.

GUSTAVO LANSON

Foi, sem duvida, dos maiores e dos mais justos o exito que tiveram as conferencias realizadas, ha tempo, pelo professor Gustavo Lanson, no salão nobre da Academia Brasileira, sobre assumptos da litteratura franceza.

Aquelles que ouviram a palavra do illustre professor quizeram perpetuar o fulgor das conferencias de Lanson, offerecendo-lhe um busto em bronze, cuja copia ficaria no Brasil, doada á Academia Brasileira ou á Universidade do Rio de Janeiro.

O professor Lanson, entretanto, preferiu uma lembrança mais modesta. Foi então feito pelo escultor Lelio Landucci um medalhão de bronze, emmoldurado em pedra nacional, com motivos de flôres brasileiras estylizadas.



A festa de anniversario do Villa Isabel F. C.



Aspecto colhi-lo por occasião da inauguração dos serviços clinicos da Casa dos Artistas.

Damos, acompanhando estas linhas, uma gravura do medalhão que será enviado á Escola Normal Superior de Paris, tão sabiamente dirigida pelo professor Lanson, como lembrança do Instituto Franco-Brasileiro de Alta Cultura.

O medalhão de Gustavo Lanson será exposto em breves dias á contemplação dos admiradores do erudito professor de Paris.

MOACYR DE ALMEIDA

Sempre é triste registrar a morte de um poeta joven. Mas, quando se trata do prematuro fallecimento de um grande poeta, que desaparece na flor radiosa da vida e do pensamento, essa tristeza augmenta e assume proporções maiores. Moacyr de Almeida, que morreu, na semana passada, aos 23 annos, era um poeta

de surto e vibrações, em cuja lyra passava, num clarão de idéas, o sopro heroico de um estro poderoso e fulgurante. Foi, sem contestação, um dos maiores de sua geração. A sua obra posthuma e inédita, que os seus amigos e admiradores vão agora editar, será a consagração de seu nome, porque os seus *Gritos Barbaros* hão de tornal-o deante da critica e do publico, como já o era para o circulo de nossa elite mental, uma das glorias de nosso parnaso.

Moacyr de Almeida foi, além disso, um brilhante jornalista e um critico theatral independente e culto. A sua gloria, porém, vem de sua musa vigorosa de poeta, que cantava, neste seculo, com uma tal força de belleza e energia de alma que, por vezes, o seu verso amplo e sonoro, possante e profundo, tem o impeto e os rythmos de um Castro Alves.



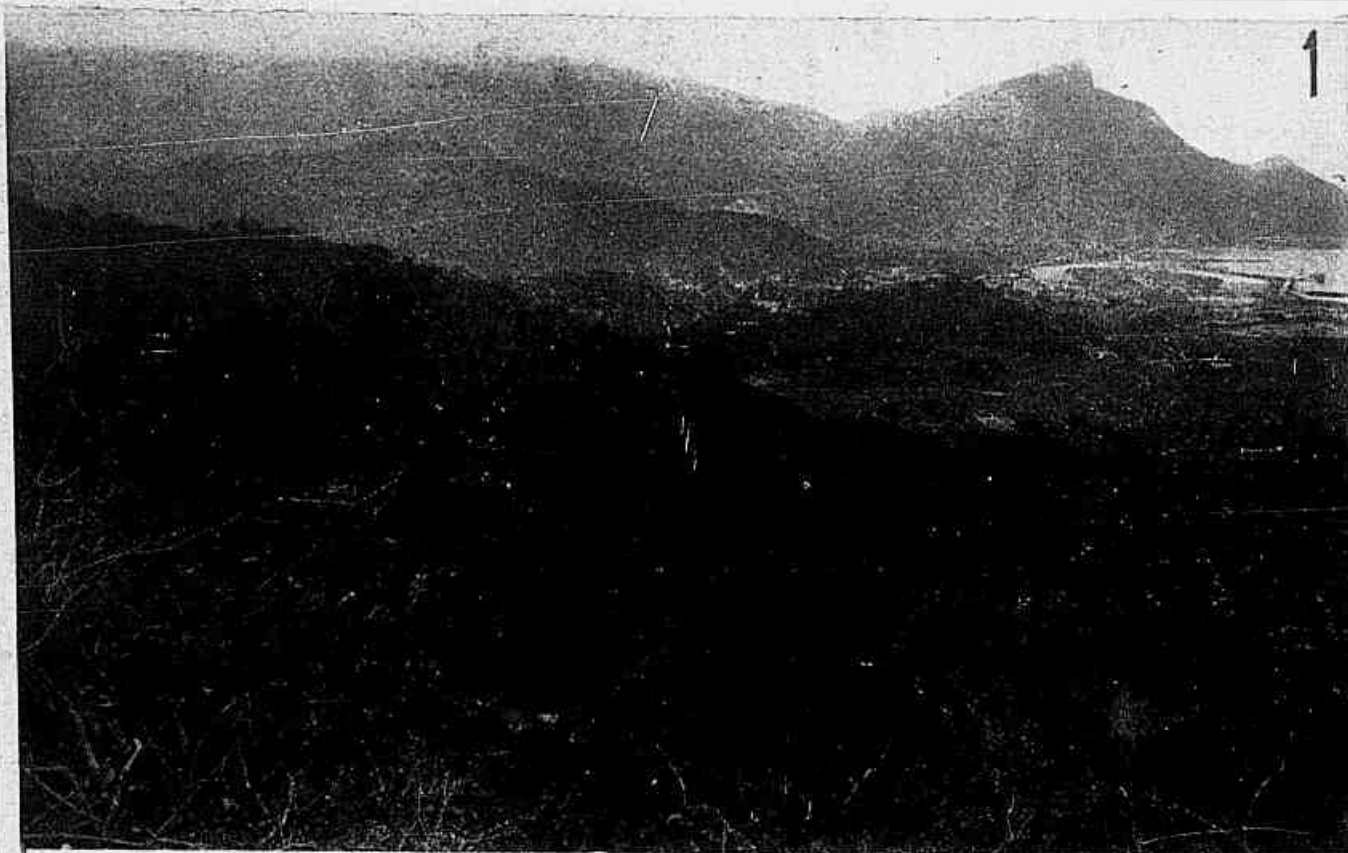
Grupo de coristas dos nossos theatros reunidas para tratar de um caso de interesse da classe. O publico, en geral, desconhece o sacrificio que representa a vida das coristas, contra as quaes ainda ha preconceitos quasi sempre injustos, que se dissipariam se os espectadores conhecessem a intimidade dos bastidores e as obrigações dessas que tanto realce dão ás scenas. A associação de classe por ellas fundada vem defender os seus interesses.



Dois aspectos da soirée dansante realizada em honra do general Coffec na Association Fraternelle des Combattants de la Grande Guerre, na noite do dia 2. Na segunda gravura vê-se, ao centro, o general Coffec, illustre chefe da Missão Militar Franceza.

"BAIRRO JARDIM LEBLON"

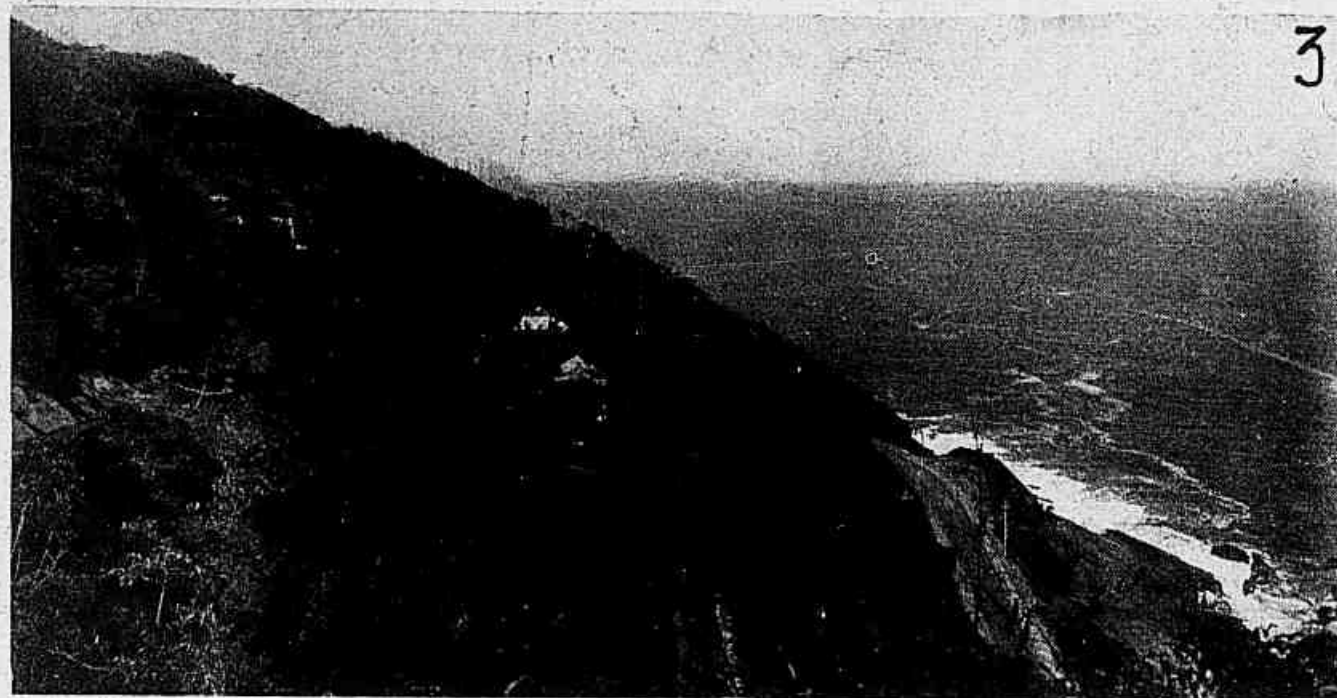
Terrenos no Leblon a dinheiro e a prazo



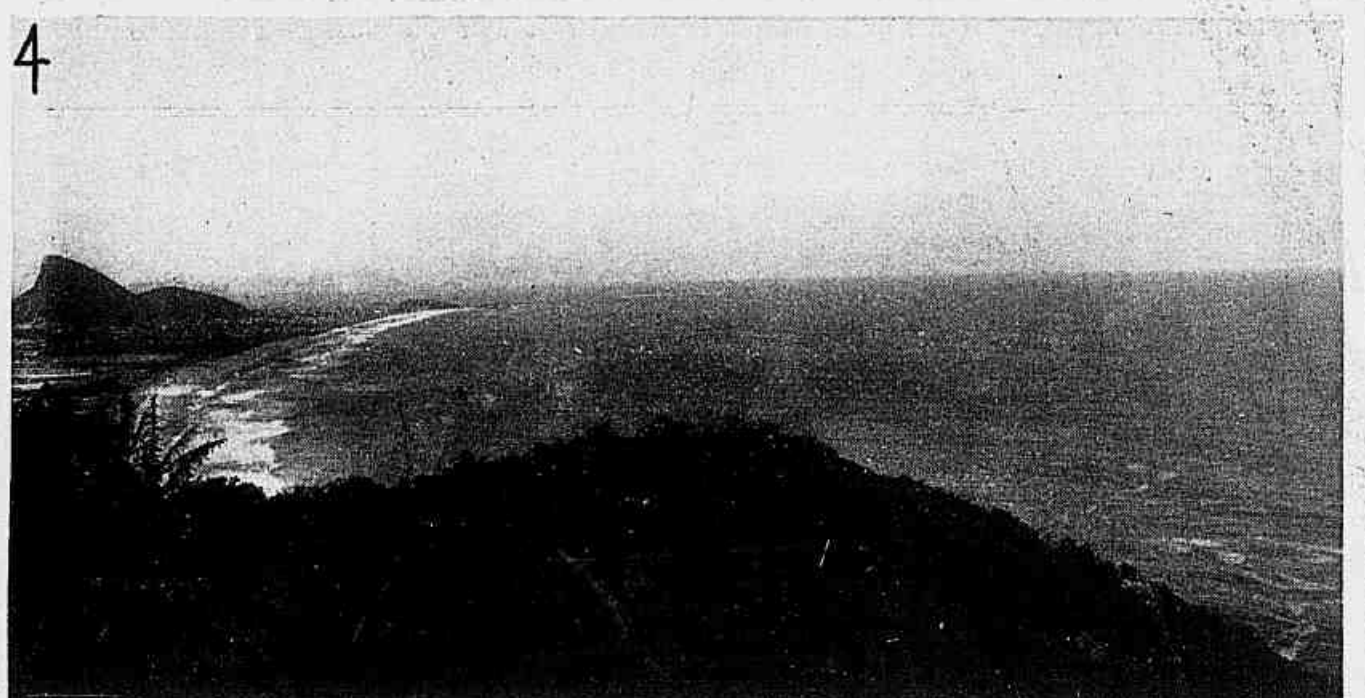
1



2



3



4



5



A EMPRESA DE TERRENOS DO DISTRITO FEDERAL LDA. abriu inscrições para venda dos primeiros lotes de terrenos altos, a título de bonificação e reclame, no novo BAIRRO "JARDIM - LEBLON", próximo ao futuro prado do Jockey-Club, local saudável e de incomparáveis vistas panorâmicas para o Oceano, Av. Delphin Moreira e Niemeyer, Copacabana, Gavea, Corcovado, Lagoa Rodrigo de Freitas, etc. Findo o prazo d'esta primeira inscrição, não mais encontrarão os pretendentes terrenos no local — destinado ESPECIALMENTE A BAIRRO DA ELITE da população do Rio de Janeiro — aos preços da referida bonificação. Este "Bairro Jardim" é o único até hoje existente nesta capital e obedecerá aos mais modernos princípios do urbanismo.

Plantas detalhadas e informações na sede da Empresa — R. REPUBLICADO PERÚ N.º 8, 1.º ANDAR (antiga Assembléa), T. Central 399.

1 — Vista parcial tirada dos nossos terrenos, vendo-se a Gavea, Corcovado, Lagoa, etc. 2 — Os nossos terrenos vistos da Av. Delphin Moreira. 3 — Vista tirada dos nossos terrenos vendo-se o Oceano e Av. Niemeyer. 4 — Vista tirada do Alto dos nossos terrenos, divisando-se o Mar, Av. Delphin Moreira, Copacabana e Nictheroy ao fundo. 5 — Vista tirada dos nossos terrenos, vendo-se o Leblon, Lagoa e Prado do Jockey Club.

OS NOVOS LIVROS

LIVRO DE FÁBULAS, por Balthazar Pereira — (Edição do Anuário do Brasil — Rio).

Enfeixando em volume as suas bellissimas fabulas, de que ha tempos a "Revista" divulgou algumas, o sr. Balthazar Pereira pôde melhor ser apreciado no seu difficil e pouquissimo explorado genero de poesia.

Ocorre-nos que até hoje o Brasil só havia tido um fabulista — o sr. Anas-tacio Bomsucesso, que cultivou o genero com real merito; agora, porém, o apparecimento do sr. Balthazar Pereira determina a constatação de um fabulista a mais.

O seu livro, em soberba edição illustrada pelo sr. Corrêa Dias, é sob todos os pontos de vista uma obra de immenso valor, porque allia aos versos bem escriptos e bem medidos a graça, a idéa, a philosophia, inherentes á verdadeira fabula.

O "Livro de Fabulas" terá, por certo, as honras do acolhimento que merece porque, além de ser uma obra original no mercado de livros, é realmente esplendido.

JUAN MOREIRA, por Eduardo Gutierrez (Comp. Graph. Ed. Monteiro Lobato — S. Paulo).

A operosa empresa editora do sr. Monteiro Lobato divulga, na nossa lingua, um romance argentino assás original.

"Juan Moreira" é a historia de um typo de gaúcho educado, valente e honesto que, injustamente perseguido por um juiz de paz que lhe queria tomar a mulher, ao cabo de innumeras vicissitudes se viu levado a romper com a justiça e a matar todos os que o perseguiam. Por sobre o enredo, esvoaçam uma severa critica á organização judiciaria local e uma humana comprehensão das contingencias da vida.

"Juan Moreira" é um livro que narra uma historia real, bem colorida e movimentada, em a qual existe apenas o ligeiro defeito de repetições das luctas em que se empenhou o gaúcho intemerato e perseguido.

PADRE BELCHIOR DE PONTES, por Julio Ribeiro — (Comp. Graph. Ed. Monteiro Lobato).

Muito se tem escripto sobre o celebre romance historico "Padre Belchior de Pontes" do saudoso e eminente philologo Julio Ribeiro. Sobre a excellencia do soberbo original nada mais ha a dizer que não seja a repetição dos justos louvores da critica.

A terceira edição do "Padre Belchior de Pontes", que o sr. Monteiro Lobato ora publica, representa um enorme serviço prestado ás letras patrias.

MARIA STUART, por Jacob Abbot — (Comp. Graph. Ed. Monteiro Lobato — São Paulo).

A historia da rainha da Escocia, cuja cabeça rolou sob o fio do machado do verdugo, é conhecida de todos.

Entretanto, o livro de Jacob Abbot desperta um grande interesse, por isso que nos relata, com minucias incompatíveis, pela extensão, com um compendio de Historia toda a existencia da infornada rainha. "Maria Stuart" é um livro de detalhes, que prende a attenção e illustra.

O DIABO EXISTE, por Julio Cesar da Silva — (Comp. Graph. Ed. Monteiro Lobato — S. Paulo).

O titulo da obra faz pensar num estudo qualquer, extravagante, sobre a mysteriosa personagem do apregoado reino das chammas. Nada disso! "O Diabo existe" é um livro de dezoito contos interessantes e simples, que se lêem com prazer immenso, livro que tomou o nome do primeiro dos seus contos.

O conto, que não é aliás o mais facil dos generos de litteratura, está sendo de um certo modo abandonado; entretanto, é o unico genero que pôde alliar a extensão de que se reveste á vida vertiginosa dos tempos que correm.

Fez muito bem o sr. Julio Cesar da Silva em dar-nos o seu novo livro, e mais ainda porque "O Diabo existe" é um volume que se lê com agrado bastante.

HOSTIA ENVENENADA, poema de Cid Franco — (Comp. Graph. Ed. Monteiro Lobato — S. Paulo).

O titulo do novo livro do sr. Cid Franco parecerá aos catholicos uma heresia; entretanto, não ha uma só referencia á religião.

"Hostia Envenenada" é o symbolismo de um beijo da amada, e o poeta, cuja mocidade é assás promettedora, volve dois annos após a "Musica Extincta" a tanger a lyra num conjuncto apreciavel de versos todos cheios de amor e de sofrimento.

OUTONO DE FOLHAS MORTAS, versos de Benjamin Costa — (Rio 1925).

Mais um livro de versos, para completa confirmação de que vivemos numa terra de poetas. Ainda mais: lyrico, para reaffirmação da qualidade da raça e da influencia do clima.

"Outono de folhas mortas" é um livro singelo, mas de versos certos, isto é sem pendores futuristas. A poesia do sr. Benjamin Costa é fluente e agradável, embora não traga innovação alguma.

PATRIA VINDOURA, por J. Rodrigues Valle — (Comp. Graph. Ed. Monteiro Lobato — São Paulo).

O livro do sr. Rodrigues Valle é uma obra séria, cujo ponto capital é o combate á intromissão de estrangeiros no Brasil.

E' possivel que as idéas do auctor não sejam inatacaveis e contenham até algo de exaggero, dado o seu ponto de vista; entretanto "Patria Vindoura" é um livro de estudo sério, com analyses esplendidas e theses interessantissimas, quasi todas sobre immigração e nacionalização dos habitantes da nossa terra.

MICROCOSMO, sonetes de Benedito Salgado. — (Escola Prof. do Lyceu Coração de Jesus. — São Paulo).

Na epocha actual, em que a poesia adquire a maxima liberdade, é extremamente auspicioso o apparecimento de um livro de sonetos. A poesia de hoje quer liberdade para tudo; para a syntaxe, para a metrica, para a idéa, para a forma; o soneto impõe moldes severos. Dahi o caso extranho.

O sr. Benedito Salgado versifica com facilidade e acerto, embora "Microcosmo" seja um livro de relativo valor, pois não apresenta uma amostra de poesia notavel.

RECANTOS



- 1 — Angelo, Ildeu e Chiquita, filhos do sr. Antonio Pirello (Indayá).
- 2 — Noelinha, filha do sr. Ernani Pinto Bastos.
- 3 — O interessante Walter Fonseca.
- 4 — José Petronillo, Antonio Elias e Humberto, filhos do dr. Theotônio da Santa Cruz (Maceió — Alagoas).
- 5 — Zizinha e Dalila, filhas do sr. Francisco F. Costa.
- 6 — Cruzia Cavalcanti de Mello, alumna da Escola Domestica de Natal (R. G. do Norte).

PARA MIMAS PANCADAS



Pancada na bola (maluquice moderna)



Pancada de amor



"Pancadão"



Pancada de cego



Pancada d'água



3 pancadinhas de estilo.

A MODA

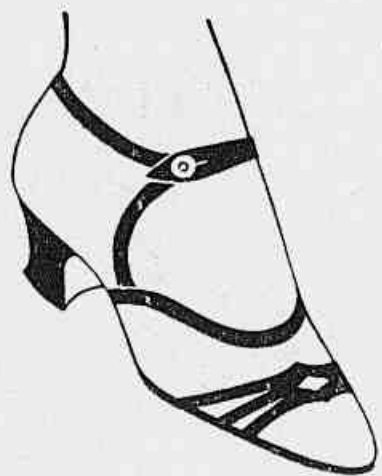
Para os proximos vestidos de inverno (parece uma barbaridade fallar-se em inverno quando ainda estamos em pleno verão, apesar de ter comido o mez de maio) vai ser muito usado o tecido kasha, que foi o mais empregado em Paris n'esta ultima estação para os vestidos de passeio. Os tons mais na moda para essa especie de tecido são o negro, écaillé, caramel, verde e azul.

As longas tunicas com colete e guarnecidas com botões não são somente usadas agora para os vestidos de lã, usam-se também em tecido de seda.

CASA GUIOMAR

CALÇADO DADO
A MAIS BARATEIRA DO BRASIL
AVENIDA PASSOS, 120

Conhecidissima em todo o Brasil por vender barato e servir bem, lança, a titulo de reclame aos seus freguezes, duas marcas de sua criação, mais barato 40% do que nas outras casas.



45\$000
MAIS UMA

Em fino bufalo branco com lindas guarnições de kangurú amarelo, salto mexicano, RIGOR DA MODA, vendido nas outras casas por 60\$000.



45\$000
MAIS UMA

Em fino bufalo branco com lindas guarnições de pelica envernizada preta, salto mexicano.

O mesmo modelo em fino couro estampado cor bege com lindas guarnições de pelica envernizada preta, salto mexicano.

Pelo correio mais 2\$500 por par. Remettem-se catalogos illustrados para o interior a quem os solicitar.

PEDIDOS A

Julio de Souza



MODAS, COSTURAS
E BORDADOS, A VIDA
NO LAR, RECEITAS

E CONSELHOS PRATICOS,
ECONOMIA DOMESTICA
E ALIMENTAÇÃO

Por exemplo: n'um vestido de crêpe setim azul marinha o colete será feito com crêpe de Chine branca e m preguinhas muito finas.

As tunicas adoptam um babado em forme. muito o feitio chemisier. Os panneux plissés in- ou então formando um crustam-se nos tecidos lisos plastron na frente e atrás, feitos em tom mais claro terminando em baixo por ou mesmo completamente

opostos, o que dá bastante realce ao vestido, sendo essa moda, além d'isso, muito pratica para a reforma de vestidos já fóra da moda.



Os véus para noiva

A maior fantasia reina na maneira de collocar o véu das noivas. Agora ha escolha e cada uma póde adoptar o que melhor se harmonizar com a sua phisionomia.

Damos aqui alguns modelos interessantes. No primeiro o veu é fixado na testa por um diadema bordado com perolas. No segundo o veu é terminado por uma renda e segurado por um fio de perolas. No terceiro é uma fita de prata que fixa o veu sobre a testa e um lyrio guarnece cada lado da cabeça. No quarto modelo tres fios da symbolica flôr de laranja seguram o veu, uma d'ellas contornando a nuca vem formar dos dois lados pequenas grinaldas.

ULTIMOS MODELOS

1 — Sobre um vestido de filô preto bordado, uma longa blusa de setim preto terminada por largas fitas de setim preto com o avesso de setim azul vivo. 2 — Vestido simple: em sergalaine azul marinha, guarnecido com fita pregueada em faille preta. 3 — Vestido em crêpe marrocin cinzento. Enfeita-o uma fita de setim cinzento bordada com seda verde e vermelha e terminada na barra da saia por uma borla de seda vermelha.

MODO DE FAZER DESAPARECER UMA MÁ EPIDERMIS

(Do London Fashions):

Os cosmeticos nunca melhoram uma má epiderme e frequentemente são ilam-ninhos. O modo racional de livrar-se do véo escuro, morte do rosto, é deixar que a pelle nova, que está em baixo, possa sahir e respirar, mostrando sua frescura e juventude. Isso se faz de uma maneira muito simples e suave. Applique-se ao rosto pure mercolized wax (cêra pura mercolized) pela noite, como si fóra cold cream, e lave-se pela manhã. A boa pure mercolized wax (cêra pura mercolized) se adquire em qualquer pharmacia importante.

Absorve a pelle desfigurada de uma maneira suave e sem dôr, deixando a cutis natural e brilhante. Tira, naturalmente, quasi todas as imperfeições do rosto, como manchas arroxeadas, pallidez, sardas e queimaduras do sol, etc. etc. Como inimigo das sardas e aformoseador geral da cutis, esse antigo remedio não tem rival.

Os franzidos depois de terem estado tanto tempo banidos voltaram de novo para guarnecer os vestidos com a sua nota juvenil.

Prestam-se extraordinariamente para guarnecer os vestidos leves da noite. Os tecidos flexiveis são procurados para fazer-se lindas toilettes para a noite, empregando-se diversos tons degradés, obtendo-se isso com alguns babados em forme, sobrepostos, offerecendo assim uma deliciosa symphonia de côres.

As écharpes de filô envoltentes, que poetisam ainda mais a graça feminina, são em geral de um tom bem diverso do vestido com que são usadas.

O filô também é usado sobre os fourreaux de lamé, dando-lhes um tom rosado, lilaz ou azulado, que nos faz descançar dos dourados e prateados.

CONSELHOS SOCIAES

A EDUCAÇÃO DOS FILHOS

A nossa epoca trepidante criou para a mulher que vive na sociedade taes necessidades, impondo-lhe tantas obrigações, que lhe é quasi impossivel executar-as dentro do quadro apertado dos dias, mesmo com o socorro das horas da noite que não pertencem mais exclusivamente ao descanso e ao somno, mas que são ellas mesmo pretexto de agitação e de surmenage.

A successão ininterrupta de divertimentos e obrigações sociaes formam uma serie de élos unidos uns aos outros pela existencia actual, de que terão de se arrependar aquellas que tendo deveres de mãe a cumprir se sujeitarem á escravidão d'essas terriveis exigencias.

Nós devemos cumprir os nossos deveres sociaes, mas não agraual-os com accessorios inuteis... Não

SALVE SEU FILHO DOS VERMES

No Brasil quasi toda a criança tem vermes intestinaes, mesmo aquellas cuja apparencia é boa. Estes vermes são: ancylostomos (opilação), ascarides (lombrigas), oxyuros, tricocephalos, tenia (solitaria).

Os lombrigueiros encontrados á venda não eliminam os demais vermes além das lombrigas. Estes são os menos offensivos. Se deseja curar seu filho de todo e qualquer verme, experimente o

LACTOVERMIL

a respeito do qual os attestados são d'este teor:

Atestado do Dr. Manoel Pinto, chefe do Posto de Proph. Rural da Ilha de Guaratiba.

Exm. Snr. Dr. Lafayette de Freitas, dd. Chefe de Serviço.

Exmo. Snr. — Recebeu este Posto, sob a nossa direcção, uma amostra sufficiente do preparado LACTOVERMIL, dos srs. Dr. Raul Leite & Cia., o qual foi experimentado nos doentes deste Posto, dando o mesmo resultado satisfactorio, principalmente na infancia pelo seu paladar toleravel e por dispensar o auxilio de purgativos (factor desagradavel para os adultos) sendo o mesmo de effeito seguro na eliminação dos parasitas.

E como nenhum accidente foi observado pode-se julgar o LACTOVERMIL um optimo vermifugo.

Saudações cordiaes. — Dr. Manoel Pinto. Guaratiba, 5 de Janeiro de 1922.

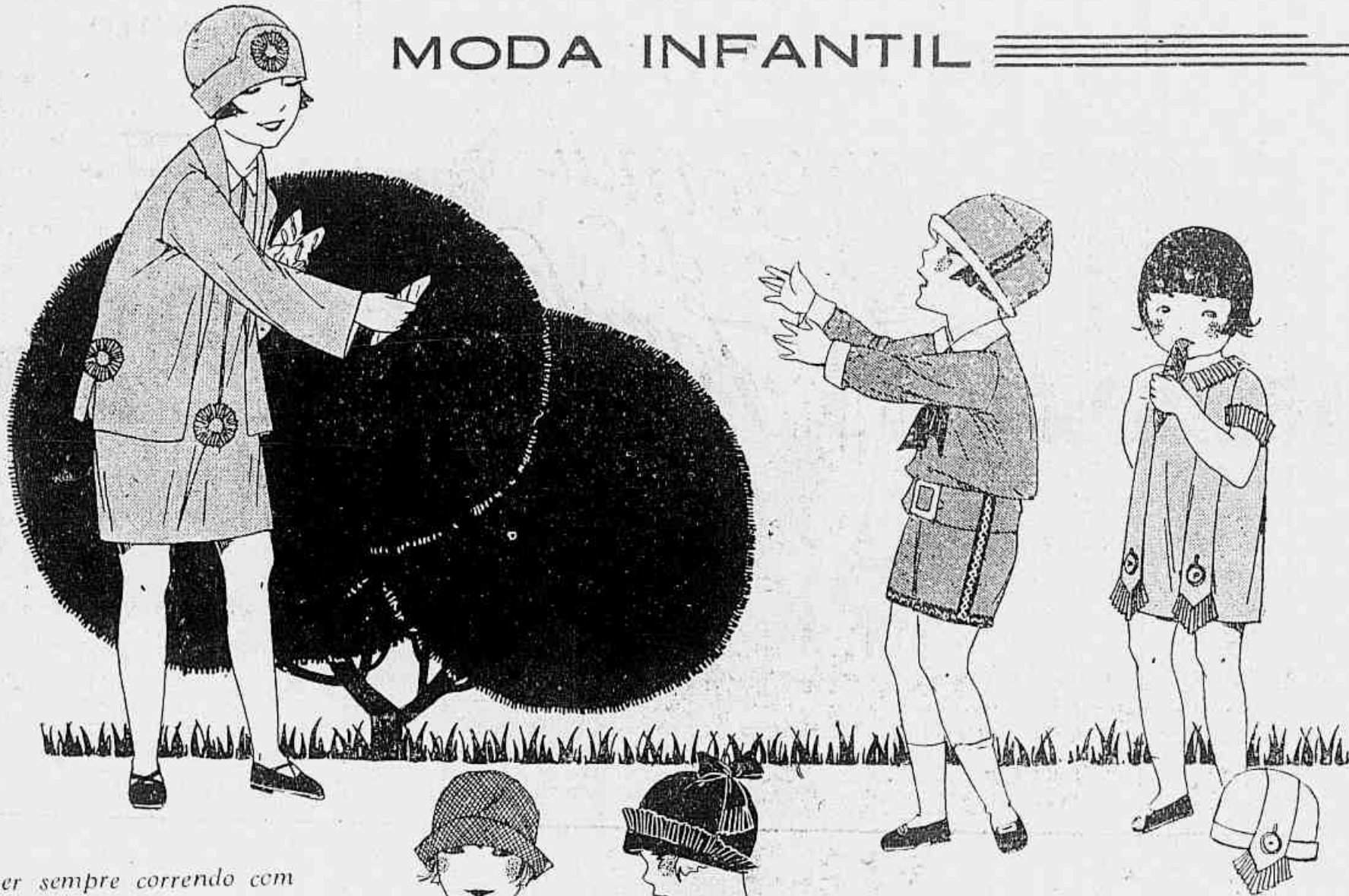
A venda em todas as boas Pharmacias e Drogarias do Brasil e pelo Correio.

Dr. Raul Leite & Cia.

Rua Gonçalves Dias, 73

— RIO —

MODA INFANTIL



1 — Vestido tailleur em lã verde vivo, guarnecido com rosetas de fita do mesmo tom. 2 — Roupinha em linho azul, enfeitada com um galão azul marinha, bordado de branco, gola e punhos em linho branco. 3 — Vestidinho em crepe de Chine cor de-rosa claro, enfeitado com plissés do mesmo tecido. 4 — Vestido em lã de xadrez bege com as listras marron. 5 — Vestido em lã vermelha com o monogramma bordado no peito com seda azul marinha. A blusa em seda azul marinha, guarnecida com plissé do mesmo tecido.

seja ás vezes um sacrificio, porque, em geral, toda a mulher é uma impulsiva que gosta de agir conforme o seu desejo de momento. Mas que ella pense que é o futuro da creança, a formação do seu caracter que

ella edifica assim dia a dia, durante a hora que ella lhe dedica furtando-a da voragem da vida mundana, que nos devora.

Sem duvida, na escola a creança aprenderá a historia do seu paiz; mas quem

viver sempre correndo com o relógio na mão como essas creaturas que não reservam nada para o santuario familiar onde temos seus deveres a cumprir.

Se temos um filhinho que começa a comprehender o sentido da vida, elle olha, ouve, pergunta... Quem lhe responderá, se não fôr a mãe?

Quando a creança atravessou as primeiras etapas da vida, quando o seu entendimento, a sua razão se vae formar deve fazel-o sob a influencia materna, com os seus conselhos, com as suas historias. Para fallar com ella essa linguagem especial que se amolda á sua jovem intelligencia, é precisa calma em volta de si, é preciso que a mãe reserve para ella uma hora no meio das suas obrigações mundanas. A mulher que quer mesmo reservar na sua vida a hora indispensavel á educação da creança consegue-o, não sem difficuldade ás vezes, mas consegue-o pela certa.

E' questão apenas para a mundana de renunciar a um chá, a uma conferencia, a um cinema. Não queremos dizer que isso não

sua imaginação a verdade ao lado do sonho?

E' sómente a mãe que poderá fazer isto, porque sómente a voz da mãe tem a persuasão precisa para convencer-a e prendel-a.

Quando a creança volta da escola seja ella filho ou filha, habituae-a a conservar e a pensar alto com-vosco.

Abri para ella o horizonte do futuro mas sobre as bases solidas do passado. Que o vosso filho saiba para onde vae, mas que não ignore de onde vem... Que o exemplo não seja para elle uma vã palavra e que elle vos siga sobre os caminhos já traçados do passado, não para voltar atrás, mas para adquirir a experiencia que falta á sua juvenil ignorancia.

lhe contará a da pequena patria, a da sua ascendencia, da sua familia, da sua casa, enquadradas de velhas lendas que prendem o seu espirito e gravam na



POMADA

Reny

INFALLIVEL CONTRA

Sardas

Pannos

Cravos

Rugas

Espinhas e

Manchas

da pelle

Como dominar a Nervosidade

Uma existencia de continuos dis-sabores e desatinos é essa a vida de uma pessoa nervosa, quer homem ou senhora.

Os nervos derivam sua alimentação do sangue. Se o sangue não tem pureza sufficiente e vitalidade, o resultado é a depressão em logar de nutrição do systema nervoso. FERRO NUXADO contém precisamente os elementos necessarios para purificar e enriquecer o sangue, re-

novando as forças gastas e tonificando os nervos.

E' recommendado especialmente para todo o desarranjo do sangue e dos nervos. Anemia, neurasthenia, depressão e debilidade nervosa e falta de virilidade. Duas semanas é o sufficiente para conhecer a effica-cia do FERRO NUXADO.

Faça a experiencia.

A venda nas Pharmacias e Drogarias

AGUA
do REGIMEN dos

ARTHRITICOS

Gottosos == Rheumaticos == Diabeticos

ÁS REFEIÇÕES

VICHY
CÉLESTINS

Elimina o ACIDO URICO

RUGAS



dos olhos, testa, bocca e segundo queixo (double-menton) SÃO O TUMULO DO AMOR. Os productos ELECTRICOS MIRABILIA da ACADEMIA SCIENTIFICA DE BELLEZA fazem a alegria da vida. Se ensaiar outros antes d'estes, fique certa que tem de usar estes sempre.

Escreva hoje mesmo e peça estes productos, que custam 15\$000 (pelo correio 17\$000), e em 8 dias verá que as rugas progressivamente vão desaparecendo.

A ACADEMIA SCIENTIFICA DE BELLEZA trouxe ao Rio 400 productos de BELLEZA, que são 400 maravilhas, premiados com Grand-Prix na Exposição Internacional do Rio e noutras a que tem concorrido.

Use na toilette diaria: nas peles seccas ou normaes AGUA, CREME e PO' D'ARROZ RAINHA DA HUNGRIA; nas peles gordas e luzidias os productos OLY; nos poros dilatados os productos ROSIPOR; para lavar o rosto use PASTA D'AMENDOAS RAINHA DA HUNGRIA; na sua massagem e para dormir, use o CREME VELPEAU RAINHA DA HUNGRIA; nos labios use ROUGE DES FLEURS RAINHA DA HUNGRIA; dê cor ás suas faces com o ROUGE DE VIE RAINHA DA HUNGRIA.

O DEPILATORIO ELECTRICO-RADICAL extrai os pelos para sempre.

Os productos ELECTRICOS fazem SEIOS firmes e desenvolvidos ou reduzidos.

A MASCARA DE BELLEZA tira a pelle em 8 dias: é o processo mais moderno de rejuvenescimento contra rugas, manchas, sardas, pontos pretos, poros e capilares dilatados, sinais de bexigas, acnés, espinhas e todas as imperfeições da pelle.

O TONICO YILDIZIENNE faz voltar os cabellos brancos á sua cor natural sem os pintar, e faz desaparecer a calvicie.

A TINTURA YILDIZIENNE pinta instantaneamente os cabellos em todas as cores com a duração de 2 annos. O Regenerador YILDIZIENNE cora os primeiros cabellos brancos em 3 dias, sem ser preciso lavar a cabeça antes nem depois; muito pratico para quem viaja. A LOÇÃO YILDIZIENNE descora os cabellos, dando a cada um o tom claro desejado até ao louro desejado.

Todos estes productos só se vendem na ACADEMIA SCIENTIFICA DE BELLEZA.

Rua 7 de Setembro 166, Rio. Catalogo gratis.

PENSAMENTOS

Um amigo, um amigo, sabem o que é? E' um ser que não duvida nunca de nós; um amigo é um ser que jamais nos pede nunca nada e que está sempre prompto a dar-nos tudo.

Um amigo é um terranova que se atira á agua para nos salvar. Um amigo é um cão que salta ao pescoço d'aquelles que nos atacam. Um amigo é um ser sincero que tem a coragem de nos dizer: tu fazes mal! Um amigo é um coração grande que esquece e que perdoa.

Um amigo é um ser que se compromette para nos servir. Um amigo é a perola no fundo do mar.

PERE DIDON.

—*—

A vida não é nunca nem tão boa nem tão má como se pensa.

MAUPASSANT.

A grande moda:



Comprar na
NOTRE DAME DE PARIS
182 OUVIDOR.

ATENÇÃO:

Acabamos de receber as primeiras novidades para INVERNO.

AS AVIADORAS E A BELLEZA

Quando o nosso glorioso patricio Santos Dumont introduziu no mundo a aviação dirigível, não foi pequeno o numero de mulheres que desejaram ter as emoções do vôo! Mas o maior problema para ellas seria voar sem causar damno á epiderme. Não tardou muito que as primeiras mulheres voassem, e hoje vemos que existem até mulheres profissionais na aviação.

Como ellas, porém, se protegerá dos estragos que lhes causariam á cutis as deslocções do ar, disse-o uma revista norte-americana da seguinte maneira:

—“A belleza das aviadoras nossas patricias, e muito principalmente das europeas, está explicada no facto de usarem antes e depois de cada vôo o afamado Crème de Cêra Purificado, da Soc. C. P. Frank Lloyd”.

A NOSSA ALIMENTAÇÃO

A HYGIENE NA COZINHA

A hygiene deve reinar na cozinha, como nos menores cantos da casa.

Se empregamos a agua fervida e filtrada para a mesa, é um contrasenso lavar a salada com a agua da bica. As fructas que se comem com a casca precisam por força de ser lavadas: é portanto preciso pô-las n'um passador e despejar em cima agua fervida ou filtrada, para ficarem bem limpas. Tudo o que é comprado nas confeitarias e que está exposto ao ar offerece os mesmos perigos de intoxicação. A

mocidade é mais sujeita a apanhar as doenças pela poeira. E' portanto muito necessario cuidar-se d'isto.

Quando os alimentos são cozidos—legumes, carnes, etc.—naturalmente fica suprimido o perigo. O leite precisa de ser bem fervido e sómente as pessoas que moram fóra da cidade e estão bem certas do estado de saude da vacca é que podem tomar o leite cru.

De alguns annos para cá, os medicos aconselham a fazer-se cada vez mais uso das fructas crúas, ovos crús, etc., por conterem as vitaminas necessarias á vitalidade geral.

E' por isso que está na moda o sumo de laranjas mesmo para as creancinhas que ainda mamam.

A carne parece ter um logar cada vez mais restricto nos nossos menus.

Dizem que no seculo XVIII as mulheres, para conservarem a frescura e mocidade da sua pelle, faziam na primavera uma cura de leite e de fructas frescas. E é um excellente habito que devia ter imitadores. O leite é com effeito esplendido para conservar a frescura e brancura da pelle.

MENU DE ALMOÇO

MATELOTE DE PEIXE
PIRÃO DE FARINHA

OVOS COM ESPINAFRES E
MOLHO VERDE

COELHO EM COCOTE
PURÉE DE NABOS

BOLO DE SEMOLA COM
CAFÉ

MATELOTE DE PEIXE

A matelote fica mais gostosa quando se emprega mais de uma qualidade de peixe. Limpa-se o peixe e corta-se em pedaços; molha-se com vinho branco e põe-se para cozinhar em panella tampada; tempera-se com sal, cheiros, cebola e tomates. Depois do peixe cozido tira-se para um prato coberto e faz-se o mólho juntando um pouco d'agua aos temperos e farinha de trigo amassada com manteiga. Guarnece-se com cebolinhas cozidas e alguns camarões cozidos, e cõa-se por cima o mólho.

OVOS COM ESPINAFRES

Depois do espinafre cozido com um pouco de bicarbonato separa-se uma pequena parte para o mólho e o resto é bem batido e refogado em manteiga e cebola, juntando-se depois um pouco de leite.

Põe-se no fogo uma panella com agua e sal, e

Banco Nacional Ultramarino

SÉDE EM LISBOA
FUNDADO EM 1854

Banco Emissor e
Caixa do Estado nas
colonias portuguezas

CAPITAL SOCIAL

Esc. 48.000.000\$00

FUNDOS DE RESERVA

Esc. 27.000.000\$00

Saques á vista e a prazo sobre todos os paizes.
Depositos á ordem e a prazo, ás taxas mais vantajosas.
Empréstimos caucionados.
Descontos, cobranças e todas as operações bancarias.

FILIAL NA

Rua da Quitanda

— E —

Alfandega

AGENCIA NA CIDADE NOVA

Praça 11 de Junho



Elizabeth Arden

LONDRES NOVA YORK PARIS

especialista da pelle e uma autoridade no cuidado da compleição, recommenda estas Preparações ás clientes dos seus elegantes Salões. Estas Preparações foram originadas por Miss Arden para os seus tratamentos científicos e são usadas por illustres senhoras no cuidado diario da pelle em suas casas.

Crema Veneziano para limpar. Penetra nas profundidades dos poros, dissolve e remove todas as impurezas. Dá á pelle os seus oleos naturais e conserva-a macia e flexivel. Deve-se applicar pela manhã, á noite e sempre que se exponha o rosto ao sol.

As Preparações Venezianas para o Toucador de Elizabeth Arden encontram-se á venda por

GUSTAVO G. S. SILVA, Avenida Rio Branco 142, Rio de Janeiro

Tonico Ardena Veneziano da pelle. Um branqueador brando e adstringente. Dá tom, firmeza e branquea a pelle. Applica-se com e depois do Crema para Limpar no tratamento diario da pelle. Estas duas preparações são preferiveis ao sabão e agua para o rosto e pescoço.

Alimento Laranja Veneziano para a pelle. O melhor reconstruidor dos tecidos, excelente para pelle delicada ou com rugas. Faz desaparecer as rugas e conserva a pelle macia e bem cuidada.

Oleo Veneziano para os musculos. Um óleo estimulante e que rejuvenesce, dá alimento aos musculos e restaura os contornos.

Crema Veneziano para os poros. Um crema adstringente que não contem substancias gordurosas e que fecha poros dilatados, melhora a sua condição, torna macia a pelle mais aspera.

Crema Veneziano para rugas. Um crema adstringente que alimenta, excelente para uma leve applicação durante o dia. Feito com ovos. Dá alimento á pelle, fortalece-a, remove rugas, deixa a face macia e como velludo.

logo que a agua estiver fervendo quebra-se dentro os ovos e deixa-se ferver uns cinco minutos. Depois tira-se um por um com uma escumadeira e colloca-se cada ovo em cima de uma fatia de pão torrada e frita na manteiga. Essas fatias de pão são collocadas sobre os espinafres, que já devem estar arrumados n'uma travessa, e despeja-se em cima o seguinte

MOLHO VERDE

Batem-se bem os espinafres que se reservaram para o molho e espremem-se por um guardanapo;

junta-se a esse caldo verde leite, manteiga e maizena, e vae ao fogo para engrossar.

COELHO EM COCOTE

Depois do coelho bem limpo corta-se em pedaços e lardeia-se com pedacinhos de toucinho. Põe-se para temperar em um molho composto de vinho branco, cebolas, cenouras, uma folha de louro, um cravo da India e pimenta em grão. Vira-se muitas vezes o coelho para tomar bem o gesto do tempero, no qual elle deve ficar algumas horas; em seguida refogar os pedaços

do coelho n'uma panella com pedacinhos de toucinho. Logo que tudo estiver bem refogado, dispor no fundo da panella de barro (cocote) as fatias de toucinho e por cima os pedaços de coelho e molhar com o molho de tempero coado. Pôr para cozinhar junto as cebolas e as cenouras durante uma hora.

Logo que esteja prompto arruma-se o coelho n'uma travessa e enfeita-se com as cenouras e com salsa fresca. O molho vem na molheira. Depois de coado augmenta-se com um pouco de caldo ou agua, e engrossa-se com manteiga e maizena. Pinga-se dentro um pouco de calda de assucar bem queimado para escurecer o molho.

PURÉE DE NABOS

Raspam-se bem os nabos e picam-se em pedaços para pô-los a refogar n'uma panella com manteiga; mexe-se um momento sem deixar tomar côr e junta-se sal fino e um pouquinho de assucar; depois molha-se com um pouco d'agua e cobre-se

Transforma as Mulheres Fracas Em Fortes e Sadias

Muitas mulheres soffrem por longos annos e olham com inveja para as suas irmãs fortes, robustas, "vendendo saude" e pensam, com pezar, em qual seria a razão porque ellas não se acham também fortes e sadias. As condições anemicas, nervosas e de exaustão, são devidas á falta de phosphatos no organismo. O

Phosphato Acido de HORSFORD

fornece o necessario phosphato em forma tal que o sangue d'elle rapidamente se apropria e com toda a segurança augmenta a força e o vigor. Compre-o hoje mesmo, tome-o e observe como os vossos passos voltam a ser elasticos como no tempo de infancia e o matiz de saude vem colorir-vos a face d'antes macerada. A venda em todas as Drogarias.

Ha 2 tamanhos: vidro menor, preço menor.
Vidro maior, preço dobrado.

9-48

bem a panella. Deve cozinhar lentamente. Logo que os nabos estiverem cozidos, são passados na peneira ou passador; junta-se então a essa purée assim obtida um terço de purée de batata e mistura-se muito bem amolecendo a mistura com um pouco de leite.

Põe-se essa purée n'um prato untado com manteiga e salpica-se por cima queijo ralado, rega-se com manteiga derretida e põe-se para tostar no forno.

BOLO DE SEMOLA COM CAFE'

Para fazer esse bôlo são precisas 125 grs. de semola bem fina, 75 grs. de assucar, 3 ovos e meio litro de leite.

O melhor meio para cozinhar a semola consiste em pôr o leite para ferver, depois despejar em chuva a semola, e vae-se mexendo com uma colher de pau; depois deixa-se cozinhar, mas tomando cuidado para que não pegue no fundo da panella. Junta-se o assucar e uma fava de baunilha.

Assim que a semola absorver o leite, está cozida; tira-se do fogo para esfriar um pouco.

Na semola morna, junta-se uma chicara de café bem forte, depois uma a uma as gemmas de ovo. Em seguida juntam-se as claras bem batidas. A forma pôde ser untada com manteiga e peneirada com farinha de rosca, mas é preferivel untar a forma com bala queimada.

Deve assar no forno pouco mais ou menos meia hora. Serve-se quente.

BIOTONICO FONTOURA

FORTIFICANTE EFFICAZ

PARA

HOMENS, SENHORAS E CRIANÇAS

Consagrado pelas maiores notabilidades medicas em virtude do valor de sua formula e da seriedade de sua fabricação, de accordo com a mais rigorosa technica scientifica, sendo o remedio indicado para todos os organismos enfraquecidos que necessitam de um reconstituente de acção rapida e segura.



O MAIS COMPLETO FORTIFICANTE

DEBILIDADE, NEURASTHENIA
CONSUMPCÃO, CHLOROSE
CONVALESCENÇA

ANEMIA

VINHO
E XAROPE
Deschiens
de Hemoglobina

Os Medicos proclamam que este Ferro vital do Sangue restitue estada, força, belleza a todos. - Muito superior á carne crua, aos ferrugineos, etc. - PARIS.

RUBINAT LLORACH

A MELHOR AGUA MINERAL NATURAL PURGATIVA

ACAUTELAR-SE DAS CONTRAFACÇÕES NACIONALES OU ESTRANGEIRAS

AP. D. N. 5. 2. 3. 7. 10. 15

COMO CONSERVAR O SEU CABELLO ?

Sem bello e bem conservado Cabello nunca sereis realmente attrahentes

Estude V. Ex. o retrato destas bellas mulheres e verá quanto o cabelo concorre para a sua bella apparencia.

Não é o acaso nem a fortuna que dão bello cabelo, mas simplesmente o tratamento que se lhe dispensa.

V. Ex. tambem poderá ter bello cabelo (seja cortado á moda actual ou comprido) se delle cuidar convenientemente, porque a belleza do cabelo depende inteiramente do cuidado que se tem com elle.

Friccional-o com **Loção Brilhante** é a coisa mais importante. São as fricções com este preparado que lhe dão vida e lustre real, o ondeado e côr natural, e o fazem macio, fresco e luxuriante.

Quando o seu cabelo é secco, frouxo e duro, sem vida, teso e viscoso, e os seus fios se pegam uns aos outros, tem apparencia desagradavel e se sente aspero ao apalpar, isto mostra que não foi tratado devidamente.

Quando o seu cabelo fôr convenientemente friccionalado com **Loção Brilhante**, será lustroso, liso e brilhante, deleitavelmente fresco e sedoso.

A **Loção Brilhante** é usada pelas principaes estrellas de cinema e pelas pessoas da alta sociedade.

A **Loção Brilhante** é uma formula scientifica do Dr. Ground, cujo segredo foi comprado por duzentos contos de réis.

Com o seu uso regular :

- 1.º -- Desapparecem completamente as caspas e affecções parasitarias.
- 2.º -- Cessa a quéda de cabelo.
- 3.º -- Os cabellos brancos, descorados ou grisalhos voltam á côr natural primitiva, sem ser tingidos ou queimados.
- 4.º -- Detem o nascimento de novos cabellos brancos.
- 5.º -- Nos casos de calvicie, faz brotar novos cabellos.
- 6.º -- Os cabellos ganham vitalidade, tornam-se lindos e sedosos, e a cabeça limpa e fresca.

E' recommendada pelos principaes institutos sanitarios do estrangeiro e analysada e autorisada pelos Departamentos de Hygiene do Brasil.

Prevenção

V. Ex. não deve acceitar nada que se diga ser "a mesma coisa" ou "tão bom" como **Loção Brilhante**.

UNICOS CESSIONARIOS PARA A AMERICA DO SUL DA

Loção Brilhante

ALVIM & FREITAS

RUA DO CARMO, 11 sob.

Caixa Postal 1379 — S. Paulo

Loção Brilhante

ENCONTRA-SE A VENDA EM TODAS ASPHARMACIAS, DROGARIAS E PERFUMARIAS DE PRIMEIRA ORDEM.



Betty Compson



Mae Murray

Ruth Roland

UM ESTOJO PARA COSTURA MUITO ORIGINAL



A BONECA CHINEZA

Esta boneca chinesa toda vestida de seda de fantasia é um estojo de costura bem divertido para tentar os dedos habéis das nossas caras leitoras.

Vejamos como se confecciona. Corta-se n'um papelão a silhueta da boneca e forra-se com seda crême depois de ter recheado com um pouco de algodão.

A DESINFECÇÃO EM CASA

Acontece frequentemente ser preciso desinfectar um aposento depois de uma doença contagiosa, por exemplo. Muitas pessoas hesitam em recorrer á desinfecção publica porque receiam que estraguem os seus moveis, e depois em muitos lugares não ha ainda o ser-

Pinta-se o rosto, as mãos e os sapatos. O cabelo é feito com seda ou lã preta.

Na saia faz-se o sacco para a tesoura como mostra a figura e no corpo pregam-se os pedacinhos de flanela branca para as agulhas.

As mangas são cosidas separadas da blusa, para que se possa levantar facilmente aquella para usar a tesoura e agulhas.

viço de desinfecção. E' portanto uma coisa que se deve saber fazer, e indicaremos aqui um meio pratico e commodo para desinfectar-se a casa.

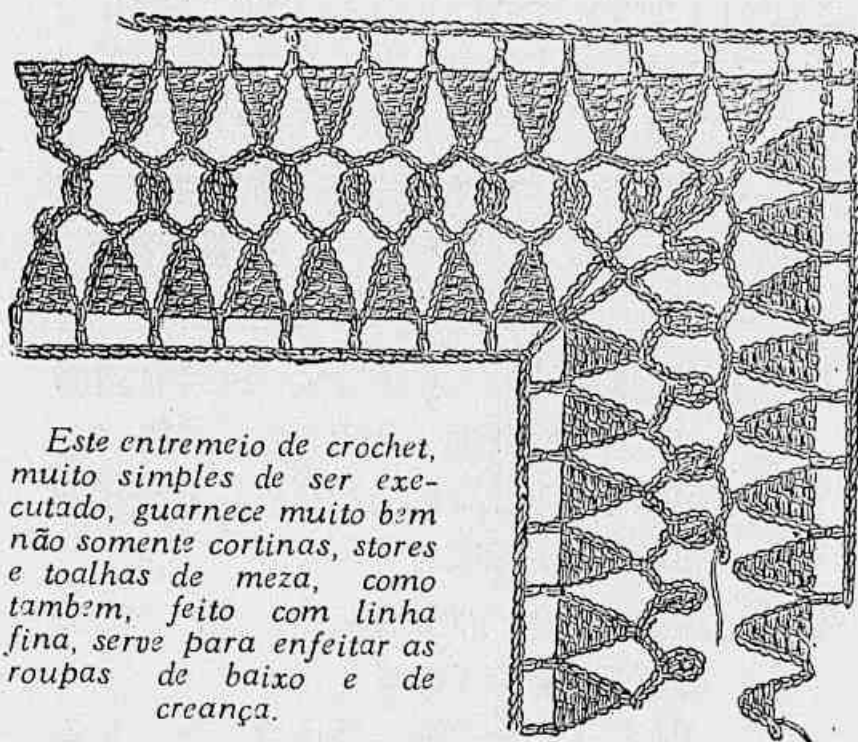
E' o seguinte: A substancia escolhida para esta operação deve ser o formol. Primeiro por ser muito facil manejar-o, depois por não estragar. A acção do

formol não deteriora nada. O formol em estado humido (porque no estado secco é menos vantajoso) impregna-se bem nos tecidos, nos moveis, nas cortinas, etc. Empregado a frio, o formol tem já bastante valor, mas esse valor duplica-se, triplica-se e é praticamente sufficiente.

E' assim que se deve operar. Toma-se agua formolada a 40 por 100. Encontra-se já preparada para comprar-se. Mede-se então o volume do aposento que se quer desinfectar, e põe-se n'um recipiente 30 centímetros cubicos por metro cubico de ar. Colloca-se o recipiente no meio do aposento e aquecendo-o obtém-se um desprendimento de formol gazoso.

Para se ter um bom resultado certas precauções são necessarias. E' preciso ter o cuidado de ta-

ENTREMEIO DE CROCHET



Este entremeio de crochet, muito simples de ser executado, garante muito bem não somente cortinas, stores e toalhas de meza, como também, feito com linha fina, serve para confeitar as roupas de baixo e de creança.

DESEJA emagrecer ou conhece alguém que o queira?

O excesso de gordura provoca diversas molestias: Coração, fígado, diabetes, etc., diminui a eficiencia do trabalho, e prejudica a esthetica (uma senhora ou moça gorda tem menos atractivo.)



mente o emagrecimento, não nismo e é acompanhada de um regime muito util. Laboratorio Nutrotherapico Dr. Raul Leite & C. - Rio.

EMAGRINA

(comprimidos) — auxilia poderosamente o emagrecimento, não prejudica o organismo, e é acompanhada de um regime muito util. Laboratorio Nutrotherapico Dr. Raul Leite & C. - Rio.

TEM Sardas? Espinhas?

USE HOJE MESMO O

Anti-echymosis Faral

crème maravilhoso, pois faz desaparecer rapidamente SARDAS, RUGAS, CRAVOS, ESPINHAS, PANNOS, SIGNAES DE BEXIGAS, ASPEREZAS E MANCHAS DE QUALQUER NATUREZA

A' venda em todas as farmacias, drogarias e perfumarias

O ANTI-ECHYMOSIS FARAL

é o verdadeiro contribuidor da beleza, assim o digo.

SORÉT

INEQUALAVEL TONICO NERVINO

Em todos os casos que se torne necessario restaurar os nervos, este maravilhoso tonico, composto de substancias vegetaes, produz surprehenderes resultados nos casos de: FALTA DE MEMORIA, NERVOSISMO, INSOMNIAS, PERDA DAS FORÇAS VIRIS E EM TODOS OS CASOS QUE O MAL PROVENHA DO ENFRAQUECIMENTO DOS NERVOS. ELIXIR DE SORÉT vende-se em todas as Drogarias e Pharmacias. Approvado pela Directoria de Saude Publica em 26-6-1919. sob n. 97.

par bem todas as aberturas pelas quaes o formol poderia escapar-se e não se esquecer de expor os objectos que precisam de ser desinfectados o mais abertos possivel, de maneira a facilitar o contacto e a penetração do gaz. Esse processo não offerece o menor perigo, o formol não deixando atraz d'elle senão um cheiro um pouco desagradavel; mas basta arejar durante doze horas o aposento para que todo o cheiro de formol tenha desaparecido.

Depois de toda doença contagiosa deve-se desinfectar os aposentos. Mas ha tambem outros casos onde a desinfecção se impõe. Cada vez que se muda para uma casa já habitada anteriormente

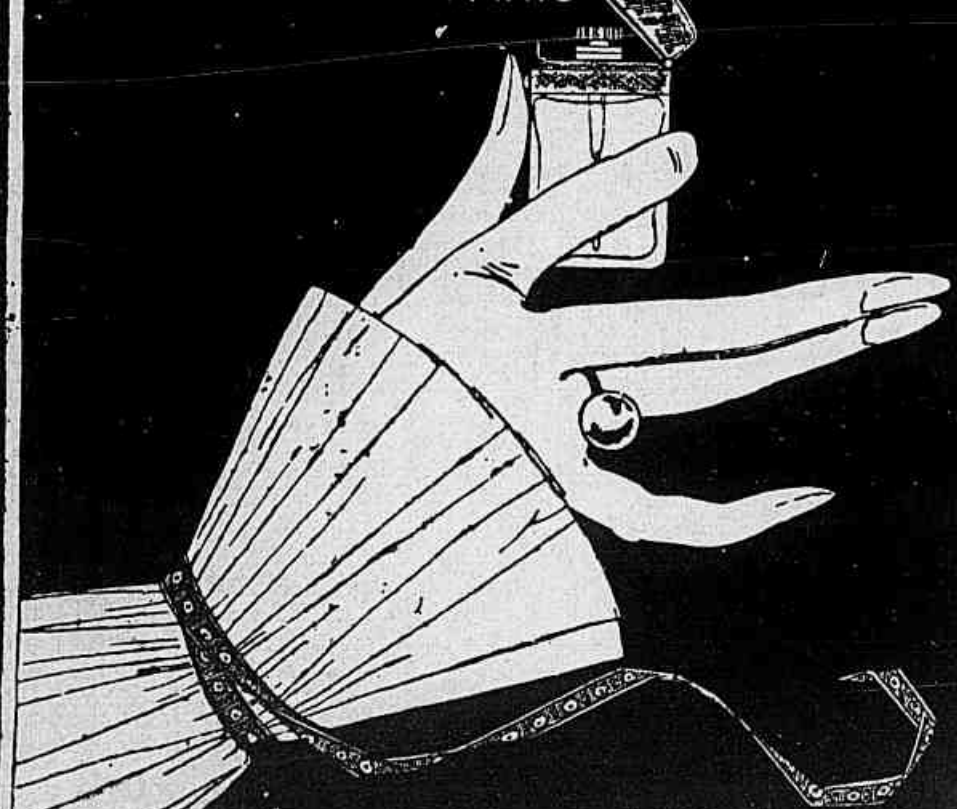
por desconhecidos, deve-se desinfecção. Não se sabe se moraram ali doentes. E os microbios tem a vida dura, podem ficar mezes e annos esperando a primeira occasião para retomar nova actividade. Mas nos casos de tuberculose, cancro, croup, etc. não devemos limitar-nos á nossa simples desinfecção, devemos recorrer ao serviço publico.

Os elementos da felicidade são: a saúde, a independência de condição, o amor ao trabalho, a estima das pessoas de bem, o espirito de sociabilidade... A moderação, a tendencia para socorrer os infelizes, a intimidade de uma mulher amavel.

LAZARE CARNOT.

L.T. PIVER

PARIS



PARFUMS CONCENTRÉS:
FLORAMYE
POMPEIA
AZUREA
TRÉFLE INCARNAT

A elegante apresentação desses extractos de 1.^a ordem torna-os o mais bonito presente a offerer para as festas, ou brinde por qualquer motivo de jubilo.

ENCONTRA-SE EM TODAS AS CASAS DE PERFUMARIAS.

A Nervosidade

de que padecem tantos e que fazem soffrer aos outros, não é, geralmente, outra cousa si não uma manifestação dum estado doentio do estomago e das vias digestivas. Evita-se este mal com o uso do

"SAL DE FRUCTA"

ENO

(Eno's "Fruit Salt")

um composto ideal que reúne as propriedades das fructas maduras em um refresco effervescente e saboroso, tendo o effeito de um laxativo suave. Pode-se tomar em qualquer momento como reconstituinte do estomago debilitado pelos excessos da comida ou da bebida. Como laxativo, é melhor tomar-o de manhã, dissolvido n'agua fria ou quente.

Procurae o legitimo

"SAL DE FRUCTA" DE ENO

A venda em todas as farmacias, em vidros de dois tamanhos

Preparado exclusivamente por

J. C. ENO, Ltd., Londres, Inglaterra

Agentes exclusivos:

HAROLD F. RITCHIE & CO., Inc., Nova York, Toronto, Sydney

FAÇA O TRATAMENTO DE SUA FRAQUEZA COM O

VANATONICO

O MELHOR DOS BONS FORTIFICANTES

Para as crianças --- É indispensável no período do crescimento, fortificando-se, desenvolvendo-se normalmente. Evitando as doenças da infância, produzidas pela anemia, corrige promptamente a nutrição deficiente, faz aumentar o appetite dando-lhes energias e fazendo-as coradas.

Dae pois ás crianças o VANATONICO.

Para as moças --- No período da puberdade, é a garantia dos desarranjos futuros; por isso os paes devem amparar a saúde de suas filhas com este prodigioso fortificante, cujos efeitos são maravilhosos e rapidos.

Para as mães --- No período da gestação e da amamentação, fazendo aumentar consideravelmente a lactação, motivo por que as mães devem tomar sempre o VANATONICO.

Para os moços --- No período da vida intensa, aumenta o vigor e a força, conserva activas as funções cerebraes, regularizando promptamente o aparelho digestivo; é, enfim, o melhor fortificante para os homens.

Para os velhos --- Evita a decadencia, reconstituindo o organismo de maneira prodigiosa. Velhos, use sempre o VANATONICO, o melhor tonico nervino, o melhor digestivo, o melhor estomachico, enfim o melhor fortificante.

A' venda em todas as drogarias e pharmacias do Brasil

A ALMA DO SORRISO

Qual é de nós que não pensou alguma vez na luz do sorriso, na sua força, na sua utilidade?...

A alma do sorriso, que falla pelos nossos olhos, sobre o esmalte dos nossos dentes: é isso o que, na vida, nos encanta!...

Não admiramos nós, com effeito, o sorriso puro da creança: essa gotta de orvalho que nada veiu ainda

embaciar; é uma coisa nova, inédita; é a frescura, a pureza; é uma coisa que encanta! A seguir temos o sorriso da mulher: não é elle o céu azulado que sobre nós espalha a luz da sua alegria?

E, enfim, o do velho, não tem elle por sua vez a doçura das almas resignadas que já tomaram luto pelos seus dias felizes? É isto o que pôde reflectir a luz do sorriso!...

A sua força? E' ainda mais manifesta sobre a tela da vida.

Não é o sorriso que abafa as nossas tristezas e as nossas alegrias? Não é elle que estabelece o equilibrio da vida? Sorrimos sempre depois de uma tempestade, quando nos recordamos da infelicidade que roçou por nós; é a calma que renasce. Nós sorrimos ainda depois da emoção de uma felicidade; é sempre a calma. Nós sorrimos para tudo: para os nossos mortos, para os vivos, para a vida, para a illusão que nos leva. E os nossos sorrisos, por mais diversos que sejam, não deixam porisso de ser sempre o reflexo da nossa alma!...

A sua utilidade?...

Constatamol-a todos os dias. "Deveríamos seguir sempre a primeira impressão" diz-se sempre. É uma phrase que pôde ser banal mas é sempre muito verdadeira. Quem nos revela esta primeira impressão, se não é a alma que parecemos aperceber!... A franqueza, a bondade, a distincção não são lidas no sorriso? Iriamos nós dar a nossa confiança a um criminoso? Seria elle capaz de dar á sua physionomia a luz do sorriso; d'esse sorriso verdadeiro, bom, ho-

Empregue na sua toilette



O
**CRÈME
SIMON**
PARIS.

A qualidade dos seus elementos conserva á pele a sua frescura, a sua finura e o seu brilho. O seu perfume é delicado. 60 anos de successo.

**PÓ de Arroz e
SABONETE**

TOSSE?

BROMIL

BROMIL

é o melhor xarope para asthma, bronchite, rouquidão, irritações dos bronchios, coqueluche e demais doenças do aparelho respiratorio.

BROMIL

solta o catharro, desentópe os bronchios, allivia o peito e faz cessar as tosses.

BROMIL

é um calmante e um desinfectante dos pulmões.

AMARGO Sulfuroso

DO DR. KAUFMANN'S

VOS SENTIS

com o espirito enfraquecido e soffreis dos excessos da meci-dade? Se assim for o AMARGO Sulfuroso vos recomen-dará.

ruinando? Tome o AMARGO Sulfuroso.

Um frasco de AMARGO Sulfuroso vos fará maior bem que todas as prescripções em latim de drogas e venenos minerais que permanecem em vosso orga-nismo, destróem vossos ossos e vos reduzem a um invali-do, pobre, fraco e impresta-vel. Ninguém permanecerá doente por longo tempo usando o AMARGO SULFUROSO.

O rosto de vossa filha

se estiver coberto de botões desgraciosos ou de espinhas, dá-lhe AMARGO Sulfuroso. As senhoras de saude delicada, que estão sempre adoentadas, deveriam em-plegar o AMARGO SULFUROSO. Não ha nada melhor. Experimentae o AMARGO Sulfuroso hoje á NOITE: dormireis bem e encontrareis allivio nelle.

O AMARGO Sulfuroso tornará o vosso sangue puro, rico e fortalecêrão do vossas carnes.

Compre já um frasco.

Preparado por A. P. Ordway & Co., químicos-fabricantes em New-York, E. U. da America.

Unico agente para o Brasil AMBROSIO LAMEIRO

Rua S. Pedro, 270

Rio de Janeiro

nesto que, só elle, sabe en-cantar a alma? Poderia fazel-o. Saberá elle mesmo sorrir?... Não, o seu rosto crispado, atormentado, não lhe permittiria nunca—não, nunca! —enganar-nos.

O sorriso é para a vida da alma o que o sol é para a de um doente.

Nós precisamos d'elle por-que vivemos. Com elle, sentimos a calma renascer, a confiança voltar; e segui-mos com mais confiança para o futuro incerto. E' n'uma palavra a eterna

Essa guarnição para toa-lha e guardanapos para chá, que damos, é muito interessante e uma das mais faceis de ser executada.

Póde ser feita em linho liso de qualquer côr, mas fica de mais effeito se for feita em granité crême, e bordadas as florinhas com linha lavavel e brilhante M. F. A.

Os tons das flôres poderão ser escolhidos ao gosto da pessoa, mas damos aqui uma ideia, para exemplo:

As margaridas maiores serão feitas com linha côr

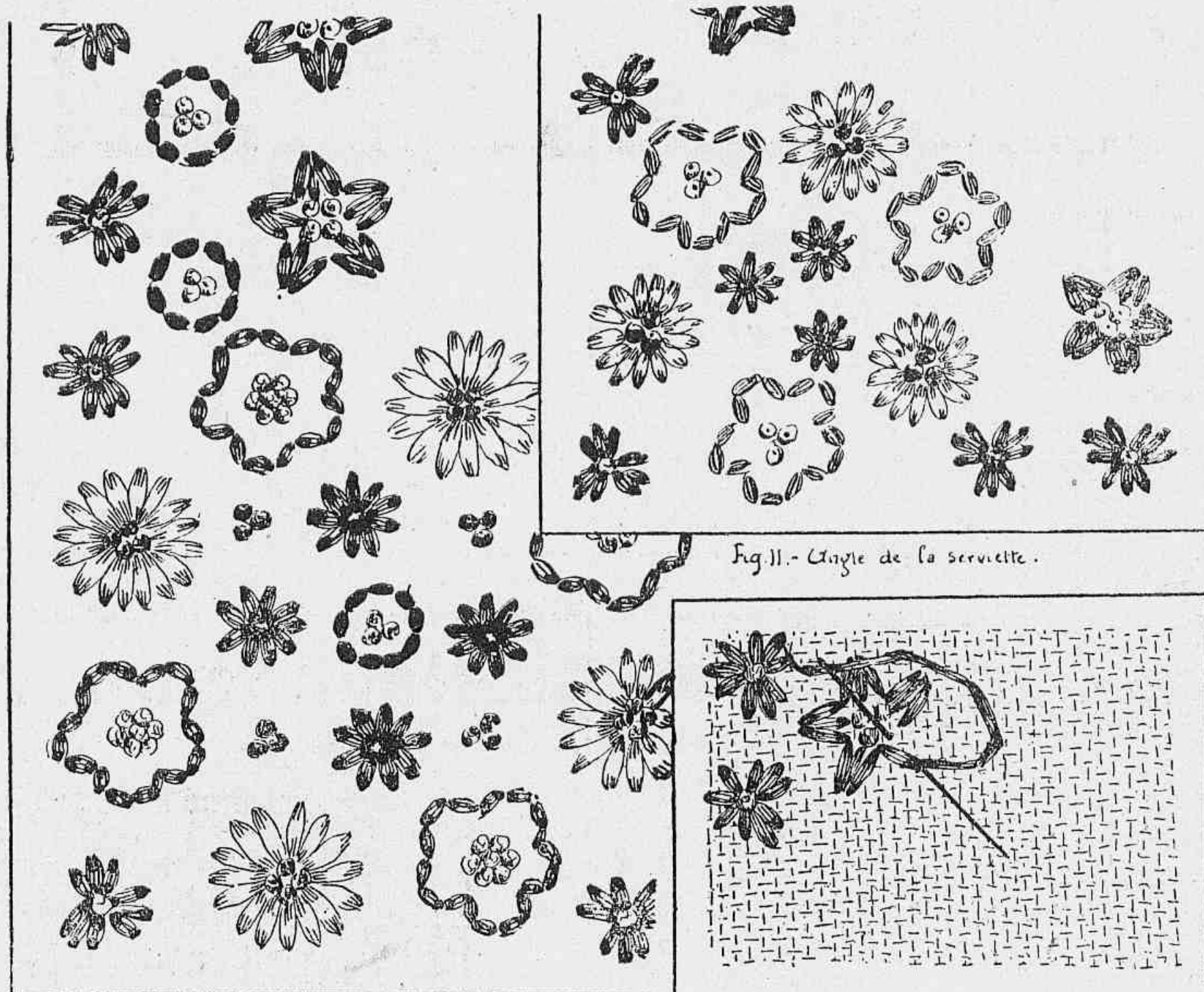
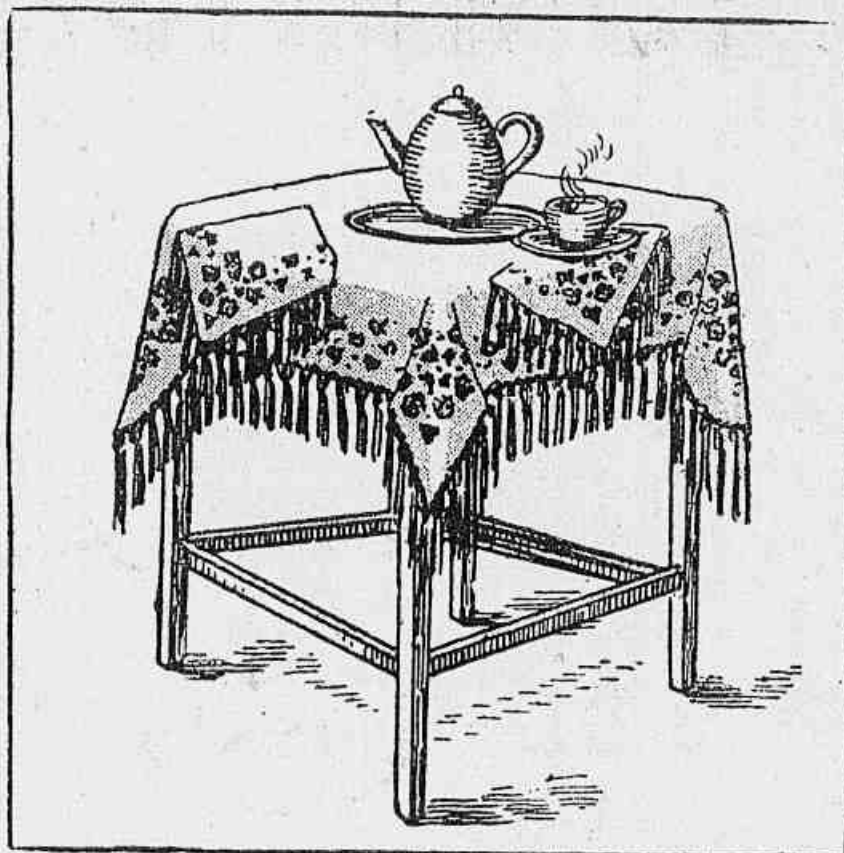


Fig. 11. - Angle de la serviette.

TOALHA E GUARDANAPOS PARA CHÁ



de rosa com o centro ama-relo e as pequenas com linha roxa. As outras flôres de formato arredondado po-derão ser executadas com linha côr de laranja tendo o centro feito com linha marrom; as formadas só por uns nós, que represen-tam myosotis, serão feitas com linha azul claro com um nó menor no centro amarello. Terminará a toa-lha uma franja de linha igual ao tom da toalha ou poderá também termina-la uma bainha com ponto aberto.

curtas e pregucadas, espa-lhou durante a missa as melodias populares dos seus bigpipers.

Seis damas de honra, todas de vestidos iguaes segundo o costume anglo-saxão, vestidos de crepe côr de damasco, estavam coroadas de hera. Deli-cada atenção, em honra do noivo, cujas armas têm como emblema a folha de hera.

Outra festa florida foi a do casamento de miss Philippe Wendel e lord Galloway.

Dez damas de honra levavam enormes ramos de cravos atrás de dois pagens vestidinhos de ve-ludo preto que carregavam a cauda da noiva.

Lord Galloway ofereceu a miss Philippe Wen-del um lindo bouquet de lyrios e de rosas que dis-simulava um galho de bruyère branco, porte-banheur precioso, e um galho de flôr de laranja tirado de uma laranjeira que tinha sido plantada com uma muda provindo do bouquet de flôr de la-ranja do casamento de lady Annie Galloway, mãe do noivo.

Os inglezes teem sem-pre um carinho muito de-licado para com as tra-dições.

Preceitos de Hygiene

A constipação, defluxo ou coryza se quizermos cha-mal-a pelo seu nome scien-tifico, é uma inflamação da mucosa do nariz. Esta inflamação é de origem microbiana, e por conse-guinte contagiosa. A pas-sagem rapida d'um apo-sento quente para um lugar humido e frio é muitas vezes a causa occasional. E' provavel que a brusca mu-dança de temperatura pa-ralyse momentaneamente os meios de defesa da mucosa

VARIEDADES

CERIMONIAS NUCIAES

Para os cortejos nup-ciaes estão sempre inven-tando innovações inte-ressantes. Estão todos fartos d'aquelle cortejo de

dois a dois evoluindo so-lennemente sob as vo-zes harmoniosas dos gran-des órgãos.

A recente season lon-drina offerece - nos n'esse ponto de vista preciosas revelações.

Miss Alexandre Rally casou ultimamente em Sta. Margarida de Westmins-ter com o tenente-coronel Neil Stewart Richardson, official nos Seaforth Hi-glanders. A musica dos soldados escossez de saias

SENHORITA:

Não se preocupe.

Leite de Colonia

Faz desaparecer as manchas, pannos, sardas, espinhas que prejudicam o encanto feminino.

Com o seu uso a CUTIS ficará

LIMPA — ALVA — MACIA — ROSADA.

NAS

PERFUMARIAS — PHARMACIAS — DROGARIAS

INFORMAÇÕES — A. STUDART — 61, RUA 7 DE SETEMBRO.



As Pequenas Pilulas de Reuter

tomadas regularmente, farão desaparecer os desarranjos do figado e do estomago.

E então o paciente, em lugar de se sentir abatido, terá animo e actividade para tudo.



nasal contra os microbios que a occupam.

Este mal desagradavel, que se apanha entre duas portas, excitou a imaginação dos fabricantes de especialidades. As pharmacias estão cheias de pomadas e pós para a sua cura. Mas a maior parte d'elles são irritantes. O mentol gomenolado dá algum resultado, mas de preferencia deve adoptar-se a sanarina, que, usada nos primeiros indícios da constipação, a faz abortar infallivelmente e, empregada depois, tem acção muito benefica. Tambem dá bons resultados a Maravilha.

A constipação por mais simples que pareça deve ser tratada energicamente.

E' muitas vezes a prova de uma pequena infecção do organismo, muitas vezes grippal, e é por esta razão que tantas vezes desce para o peito como se costuma dizer. Não é a constipação que desce, é a gripe que, tendo atravessado as barreiras do nariz, continua o seu caminho. Porisso o tratamento mais racional da constipação é ficar no quarto e tomar infusões quentes, chás de casquinha de limão com umas gotas de licôr amoniacal ou mesmo um simples chá de folha de laranja e umas gotas de aconito.

Conselhos Práticos

COMO PODEM FAZER OS SEUS PERFUMES

Já se vê que não temos a pretensão de ensinar a fazer perfumes iguaes aos dos perfumistas de fama; mas as aguas de toilette e os perfumes simples, que usamos para os banhos ou para perfumar os apo-

sentos, são mais faceis de fazer e ha d'elles muitas receitas que podemos utilizar em nosso proveito.

A agua de Colonia, por exemplo, tão necessaria para as fricções, não é agradável se não for de boaqualidade, e ficará muito mais em conta se a fabricarmos nós mesmos.

E' feita da seguinte maneira:

Alcool (de 6° pelo menos)..... 1 litro
Ess. de bergamota... 3 grs.
Esc. de limão..... 5 grs.
Es. de Portugal.... 7 grs.
Esc. de alfazema.. 3 grs.
Es. de cidreira..... 5 grs.
Essencia de flor de laranja..... 1 gr.
E. de alecrim..... 5 centgs.

No caso de se desejar uma agua de Colonia muito perfumada, pôde juntar-se

a essa formula classica mais 2 gottas de essencia de cravo da India, 4 gottas de essencia de canella, 3 gottas de tintura de ambar; 3 gottas de essencia de almiscar.

Outras aguas de toilette podem ser feitas tambem, mas principalmente as aguas directas de flôres, como a agua de alfazema,

a agua de verbena ou a agua de alecrim. Para obter essas aguas, toma-se um bom punhado de flôres de alfazema ou de alecrim, ou igual quantidade de folhas de verbena, isto depois de ter separado bem as flôres estragadas, não empregando senão as bem frescas. Amassam-se um pouco antes de pô-las n'um vidro de litro; despeja-se por cima alcool de lãa qualidade e deixa-se macerar de trinta a quarenta dias. Durante o dia deve-se collocar a garrafa ao sol; esta insolação diaria faz desenvolver o perfume e fixa-o no alcool. Depois de passado esse tempo filtra-se o alcool através do papel de filtrar collocado n'um funil de vidro e põe-se n'um vidro bonito.

Está prompta, mas quanto mais tempo ficar engarrafada melhor ficará.

Uma loção tambem facil de fazer é a Agua de Portugal, que teve a sua hora de celebridade. E' menos banal como perfume que a agua de Colonia e mais facil ainda de compôr. E' esta a sua receita:

1 litro de muito bom alcool, 50 grs. de essencia de Portugal, que é o extracto de uma laranja especial, 5 grs. de essencia de bergamota, meia gr. de essencia de glôr de laranja. Se desejarmos um perfume mais delicado, ajunta-se 4 gottas de essencia de ambar.

RHEUMATISMO

Ciatica, neurosis, bronchite e outras enfermidades proprias da estação, curam-se e evitam-se com a applicação durante algum tempo do

LINIMENTO DE SLOAN



Seu Thesouro

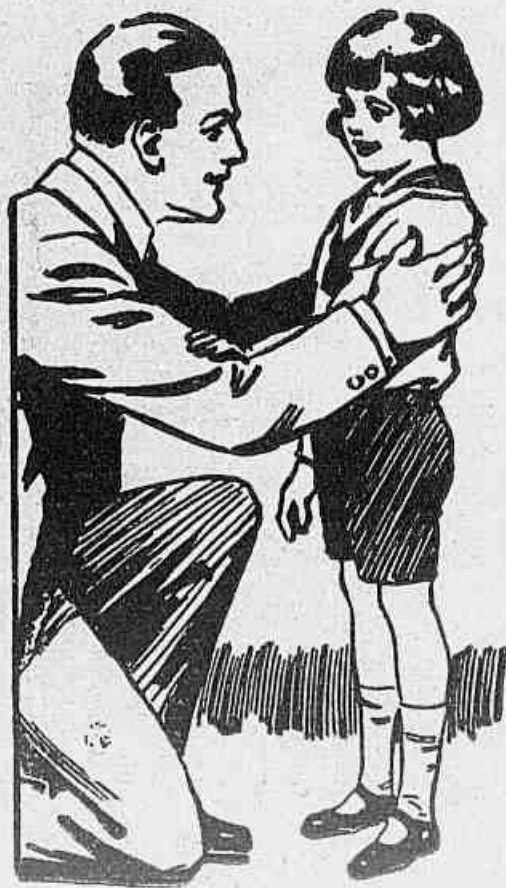


NÃO ha nada para V. Ex. que valha tanto como o seu filhinho. N'elle estão concentradas todas as suas alegrias, todas as esperanças, todos os sonhos do coração de mãe. Seu ideal é fazer d'elle "um homem".

Não pode haver aspiração mais nobre! Não se esqueça porém de que a saúde é a base de tudo isso. Torne-o forte e robusto desde já. Dê-lhe todos os dias, ás refeições, um prato da deliciosa AVEIA

Quaker Oats

Este esplendido alimento é o unico que contem os dezeseis principios nutritivos indispensaveis ao perfeito desenvolvimento do organismo infantil. Enriquece o sangue, fortifica os musculos, dá novas energias ao cerebro e recalifica os ossos. Tem um valor nutritivo duas vezes maior que o da carne e tres vezes maior que o do arroz, apesar de ser de digestão mais facil que outro qualquer alimento.



Remington Portatil



E' sob todos os pontos de vista identica á machina Remington grande de fama universal, divergindo apenas quanto ao tamanho, que é o mais reduzido possivel. Nella pode V. S. aprender a escrever pelo tacto, com todos os dedos, da mesma forma como faria numa machina grande.

Telephone ou escreva-nos pedindo o catalogo illustrado.

CASA PRATT

Ouvidor 125

Tel. N 3226

AGENCIA KOSMOS

Unica licenciada pelo Municipio. Rua S. João, 85 — Telephone: Central, 211.
Caixa Postal 496 — End. Telegraph: AKOSMOS

BAHIA

Encarrega-se de:

Annuncios e Propagandas em geral; na Capital e no Interior do Estado.
Dispõe dos principaes pontos da Cidade, para reclames.

PEÇAM PROPOSTAS E ORÇAMENTOS

CREME DE BELLEZA ORIENTAL
EMBRANQUECE, AMACIA E ASSETINA A CUTIS,
DANDO-LHE A TRANSPARENCIA NATURAL DA JUVENTUDE.
~ VENDE-SE EM TODO O BRASIL ~
PERFUMARIA LOPES
PRAPA TIRADENTES, 34, 36 e 38
~ RUA URUGUAYANA 44 ~



ROUGE LADY superior a todos pela sua coloração natural, firme e duradoura.

CONSULTORIO MEDICO

JOSÉ PEREIRA DA SILVA (Campinas) — Trata-se de um caso de dyspepsia por dilatação, na qual a fôrma do estomago e a deficiencia da funcção motora facultam o apparecimento de uma série de symptomas functionaes, que lhe são directamente subordinados.

A ectasia ficou provada pela radiographia.

Na dilatação atonica a therapeutica tem que attender aos seguintes principios functionaes: 1.º, um regime nutricional, em que sob pequeno volume se ministre o maximo de material alimentar, reduzindo-se, assim, quanto possivel a sobrecarga estomacal; 2.º evitar a estase gastrica, facilitando a funcção evacuadora; 3.º combater as fermentações occorrentes; 4.º, estimular as tunicas estomacaeas. Alimentos solidos, em pequena quantidade. Lavagem do estomago. Massagens, gymnastica abdominal, etc. Injecções de Neuro-Soro.

A. M. (Rio) — Parece-me tratar-se de uma mastoidite direita suppurada. E' preciso exame de sangue (reacção de Wassermann). Trepanação da mastoide. Injecções de Vaccina antityphosa polivalente de Bruchettini. Quatro ou cinco injecções são sufficientes. Os resultados são favoraveis.

V. PEREIRA (Petropolis) — E' preciso exame de sangue (reacção de Wassermann). Injecções tres vezes por semana de Lipo-hydrargyro B. de Vital Brasil. A's refeições dez gottas de Iodo-hepatose.

SEROLF ORAVLA (Pará) — Massagens da prostata. Injecções da minha formula Soro masculino. A's refeições dois comprimidos de Neurotone n. 1. Duchas.

GESSY
NÃO USAL-O e MALTRATAR a PELLE

SIRIUS (Rio) — A fraqueza genital é perfeitamente curavel. Trata-se, muitas vezes, de um desvio de funcção da prostata. Aconselho injecções da minha formula Soro masculino e ás refeições dois comprimidos de chlorhydrato de ibogaina Nyrdhall.

MARIA DE LOURDES (S. Paulo) — A nevrose de angustia, proxima parente da neurasthenia, consiste num estado habitual de anciedade, com crises paroxysticas. E' psychologicamente um estado de affectividade pura. Nota-se nesta molestia o laço poderoso, organico, instinctivo entre a emoção e a sua justificação irresistivel pela imagem ou a idéa. E' uma estafa da

Rheumatismo Gota Acido urico



Diariamente 4-6 drageas de

ATOQUINOL
a venda em todas as drogarias
Repres: herm. Schubach & Cia - Rio-S. Paulo



Dr. Manoel Gomes Ferreira Gondin
Capitão Medico do Exército. — Recife.

Certifico que tengo empleado em mi clinica civil el preparado ELIXIR DE NOGUEIRA del Farmaceutico Quimico João da Silva Silveira, obtieniendo siempre excelentes resultados en todas las manifestaciones sifiliticas.

Dr. Manoel Gomes Ferreira Gondin.
Capitan Médico del Exército.

Recife, 30 de Abril de 1917.

(Traduzido do portuguez para o hespanhol.)

Vende-se em todas as Drogarias, Pharmacias, casas de campanha e sertões do Brasil.
Nas Republicas Argentina, Uruguay, Bolivia, Perú, Chile, etc.

affectividade. O individuo tem vibrado muito, emocionalmente. Tendencias affectivas destruidas por luto, perigo, insatisfação sexual, etc. A imaginação também soffre. A psychose é diferente; — trata-se da justificação do inconsciente organico. Estes problemas de psychologia clinica são ainda muito particulares e difficeis de ser apprehendidas pelos que não têm iniciação psychanalytica.

AME EN PEINE (Pindamonhangaba, S. Paulo) — Trata-se de uma rhinite catarrhal chronica, de fôrma hypertrophica (hypertrophia da mucosa e do tabique nasal). A affecção é muitas vezes consecutiva a estados geraes graves ou bem a affecção do rhino-pharynge ou do pharynge. Trat. Irrigação nasal com agua morna (um litro) á qual se ajunta um papel de:

Acido salicylico..... 20 grs.
Borax..... 40 grs.

Divida em 20 papeis. Uma irrigação pela manhã e outra á noite. A' noite, na occasião de deitar-se, usar um pouco da seguinte pomada. Uso ext.

Vaselina..... 15 grs.
Sazoidol de zinco..... 1 gr.
Chlorhydrato de cocaina..... 20 centgrs.

A casa Parke Davis tem preparada a adrenalina inhalante. Cauterisação e trat. cirurgico.

Em 5 minutos
passa a Dor de Dente,
com a
Cera de Lustosa
NÃO ACEITEM SUBSTITUIÇÕES
ENTRIM ESTA MARCA

JOÃO BRAGA (S. Paulo) — Mediante endereço certo enviarei todas as indicações necessarias.

MURAT (Minas) — Exame da vista por especialista. Aconselho também exame de sangue (reacção de Wassermann).

DR. VEIGA LIMA.

P. S. — Toda correspondencia deve ser dirigida ao DR. VEIGA LIMA — Cons: 5, Rua Uruguayana, 1.º andar — Tel. 5763 Central — Rio de Janeiro.

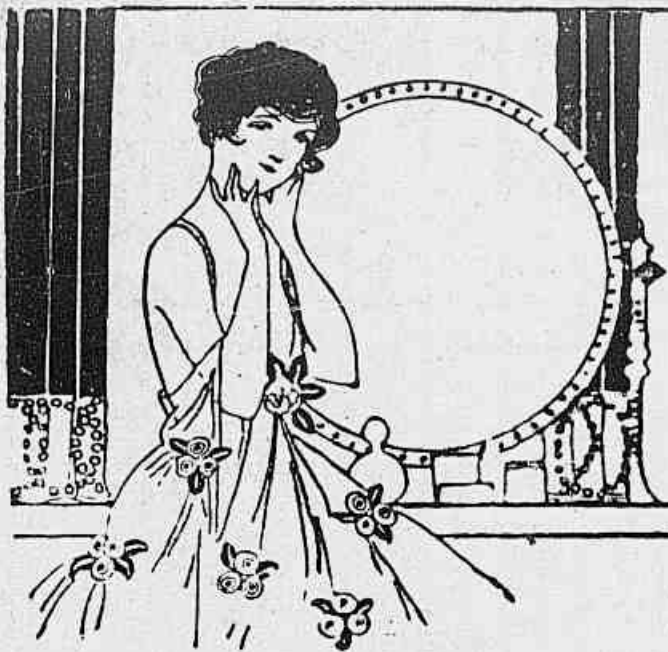
PREDIO proprio — Rua 1.º de Março, 110 e Visconde Itaboraahy, 67.
Extracções diarias ás 2 h2, e ás 3 horas aos Sabbados.
PEDIDOS DE BILHETES ACOMPANHADOS DE MAIS \$900 REIS PARA O PORTE.

LOTERIA FEDERAL

Hoje, sabbado, 9 de Maio de 1925

100:000\$000 — Por 8\$000 em decimos

Unica official.
Unica fiscalizada pelo Governo Federal.
Unica por cujos premios responde o Thesouro Nacional.
Unica extrahida á vista do publico nesta Capital.
CAPITAL de 3.000 contos e DEPOSITO de 500 CONTOS no Thesouro.



Consultorio da Mulher

Mme. Selda Potocka, antiga assistente da clinica do dr. Buchener, de Londres, responderá a todas as consultas sobre tratamento da pelle e do cabello e hygiene da mulher. Dirigir correspondencia para a rua Payandú 111, Rio de Janeiro.

NYDIA CASTRO (Pernambuco) — Antes de fazer a massagem diaria com o *Crème de Massagem*, limpe bem a pelle com a *Loção dos Cravos*, que não só remove as impurezas que se accumulam nos póros da pelle, mas também cura radicalmente os cravos.

MLLE. RUBINAT — Nunca foi tão facil obter uma pelle fina e clara como hoje. Faça com perseverança durante um mez o tratamento hygienico da pelle indicado a pags. 7 e 8 do meu prospecto, terá uma pelle completamente differente, com sua juvenil frescura.

MLLE. FEIJÃO (Petropolis) — O delicado colorido da sua cutis, que na sua infancia todos admiravam, recuperará novamente com a *Loção Adstringente*. Varias vezes ao dia humedeça a pelle com a *Loção*, enxugue e applique o *Pó Hygienico*.

OMAR ZURETTI (S. Paulo) — Se adoptar o *Crème Neve* como fixativo do pó de arroz immediatamente sentirá sua admiravel e benéfica influencia na sua pelle. O *Crème Neve* também serve para os braços, pescoço e mãos.

MATILDE — Pode lavar a cabeça as vezes que quizer. Uma quarta parte da caixa do meu *Shampoo-Pó* serve para cada lavagem. Torna o cabello brilhante e macio como seda. Tenho orgulho no meu *Shampoo-Pó* pelo grande entusiasmo que tem despertado.

MARIO LEME — Lave o cabello semanalmente com *Shampoo-Pó*. Basta empregar o *Tonico n. 9* tres vezes por semana, molhando bem as raizes do cabello. A caspa desaparecerá. Para obter um brilho lindo no cabello pode alternar o uso do *Tonico n. 9* com o *Tonico n. 10*. Agite bem o frasco antes de usar.

ANTONIETA — Tem diante de si um trabalho nobre mas que exige muita perseverança.

E' um trabalho alem das forças de moça tão jovem. A população nas cidades

crece e cresce, e todos trazem a visão de tirar seus recursos no commercio em vez de virem trabalhar. Já reparou nas caras dos commerciantes envelhecidas e cançadas, cheios de amargura, com os bolsos tão vazios como as cabeças, falando sempre dos tempos maus?

Abençoado seja seu bom coração applicando toda a sua fortuna n'uma escola agricola.

Centenas são os homens que andam nesta linda terra sem destino e sem amparo: a fome cria o desalento e o odio.

Admiro o seu vôo e o desafio da preguiça e do vicio, e sinto que terá diante de si dias felizes.

A. S. — Recomendo-lhe minha *Tintura* no tom castanho claro. A côr do cabello fica muito bonita. Deve usar unicamente o sabonete *Sylkale* para tornar sua pelle alva e delicada. Para a pelle secca, depois de lavada e enxuta, applique a *Loção de Embellezar a Pelle* e o *Pó Hygienico*.

MME. LOPES (Campinas) — Mandeme o seu endereço, remetter-lhe-ei o meu prospecto, onde encontrará detalhadas informações sobre o tratamento da pelle e do cabello. O tratamento dos cravos encontra-o indicado a pag. 9 do mesmo prospecto.

ADELIA — Quando Mona Lisa pousou com seu enigmatico sorriso diante do genial talento que lhe cobriu os labios com o subtil véo da malicia, um suspiro profundo sahiu-lhe do peito: que a moralidade exigida da mulher governasse ambos os sexos. Faça seu marido sentir como elle é forte; sendo homem, o seu dever é guial-a e protegê-la. Não teria elle cahido nas mãos d'uma ave de rapina, no tortuoso caminho da vida?

MARION — Leia a pag. 23 do meu prospecto sobre o desenvolvimento do seio. Faça o tratamento indicado com persistencia e obterá bom resultado.

MARGARIDA QUEIROZ — Leia a resposta a **MME. LOPES (Campinas)**. Cada mulher intelligente se preocupa com a conservação do seu encanto. Quanto mais bella é ou se torna a mulher, mais

o homem é felicitado tendo-a por companheira na vida.

REGINA — A' primeira appareção de uma ruga, de uma pennugem desgraciosa, de palpebras fatigadas ou inchadas — com algumas applicações de luz e electricidade o mal se achará promptamente remediado. Encontra-me todos os dias das 10 ás 4.

MARY — Não deve pensar n'isso, pergunte ao seu medico e elle lhe dirá que eu tenho razão. Lavado de 8 em 8 dias com meu *Shampoo-Pó* o seu cabello se tornará abundante e lindo.

MME. HERZ (Florianopolis) — Todas as revistas annunciam medicamentos; eu, porém, não posso nem devo condemnar-os. Hoje só tem uma pelle feia quem não quer esforçar-se por tornal-a bonita. Considero o uso do *Tonico da Pelle* conveniente no seu caso. Bastará empregar uma colher de sopa do tonico para cada litro de agua na lavagem do rosto. Com a *Loção de Embellezar a Pelle* ao deitar, a *Loção Adstringente* como fixativo do pó de arroz e a *Rosita*, que é o rouge liquido, obterá para o seu rosto esse colorido e frescura de distincção que ambiciona.

HENRIETA — Como Hamlet a Ophelia eu posso dizer: duvide de que o sol nos dê luz, mas não duvide da efficacia dos meus preparados. Como usar a *Loção das Pestanas* encontra no meu prospecto.

ADELINA — Ha criaturas que julgam que os filhos d'um homem de posição tem grandes regalias. Se a vantagem é grande as responsabilidades são ainda maiores, e muitas vezes estão expostos a grandes sofrimentos. Seu arrependimento é justo, mas entendo que tem só um caminho a seguir. D'aqui em diante o seu procedimento deve visar nunca mais ser indigna de usar o seu nome. Esqueça o cruel momento da sua vida. Guarde suas duas cartas muito interessantes. Uma, o estudo psychologico da sua familia, a outra a severa e injusta auto-biographia de si, tão desprovida de egotismo. Ambas teem um extraordinario valor litterario. Onde está a fé? N'esta linda terra

não devem existir os martyrios da humanidade.

JACYRA — Lave a cabeça, de oito em oito dias, com *Shampoo-Pó* e friccione o couro cabelludo todos os dias e energicamente com o *Tonico n. 9*. Como o seu cabello é secco, deve escova-lo tres vezes na semana com o *Tonico n. 10*, afim de evitar que a acção do *Tonico n. 9* o torne quebradiço.

A *Loção Adstringente* recommenda-se ás pelles oleosas; para as seccas, o fixativo do pó de arroz é a *Loção para Embellezar a Pelle*.

ARGEMIRO — Applique, varias vezes ao dia, o *Crème Neve* e, depois de enxugar o rosto ligeiramente, polvilhe-o com o *Pó Hygienico*.

S. SELDA POTOCKA.



LAVOLHO

Nós publicamos a formula que allivia doencas dos olhos. Desejamos que todos os medicos a examinem—acreditamos que o seu proprio medico receitará este remedio pois este é o verdadeiro remedio para os olhos.

Lavolho para os olhos dolorosos—olhos inflamados—olhos enfraquecidos—um tonico para os olhos cansados. Lave os olhos com Lavolho para os fazer fortes e bellos.

Não terá que usar este remedio por uma semana ou um mez para obter resultados. Si nao conseguir allivio com o primeiro frasco, devolveremos o custo do mesmo. Sem argumentos. V. será o juiz. Somente tem que escrever aos Sres. GLOSSOP & CIA.

Rio de Janeiro. Com conta-gotas, nas pharmacies, drogarias, etc.



(ANTES)



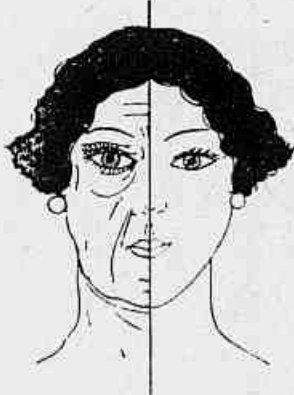
(ANTES)

"CUTIS REJUVENESCER"

APPROVADO PELA SAUDE PUBLICA

E' inofensivo e incomparavel, são injectões tonicas para o rejuvenescimento, consiste simplesmente em TONIFICAR E NUTRIR o tecido gorduroso: desta fórma as rugas, depressões faciaes, seios flaccidos desaparecem no momento da applicação. Não contem PARAFINA e sim TONICO: A sua renovação é feita pelo preço de 20\$000, as vantagens deste tratamento são innumerables porque além de rejuvenescer de 20 annos tonificam o organismo.

INJECTÕES — Tudo quanto se falla combatendo estas injectões, é só por espirito de maldade, pois as pessoas um pouco intelligentes devem comprehender que se as ditas injectões offerecessem perigo de inflamação, caroços, etc. que pôdem prejudicar a saude e a estetica do rosto não mereciam a aprovação da Saude Publica. Existem na mais alta camada social do Rio e do interior pessoas que estão promptas a dar suas assignaturas pra provar o optimo resultado que obtiveram com as ditas injectões.



"CLOTY"

TONIFICANDO

Processo "CUTIS CLOTY"

APPLICACÃO SEM DOR

Emmagrecer — garantimos 600 grammas diarias. Banhos corporaes e faciaes de luzes e a vapor, etc.

PREPARADOS PARA EMBELLEZAMENTO DA PELLE

TELEPHONE CENTRAL 249: não se dão consultas pelo telephone, só para marcar hora. Não se responde a cartas.

Consultas 2as., 4as. e 6as. feiras das 10 ás 17 horas

RUA DA CARIOCA 40 -- 2o. (Elevador) Rio de Janeiro

HOTEL ESPLANADA — S. PAULO — M.me CLOTY



(DEPOIS)



(DEPOIS)

CONSULTORIO ODONTOLOGICO

MONSIEUR FLODUARDO FONTES (N. S. das Dores, Sergipe) — A pyorrhéa alveolar ou gengivite expulsiva é uma molestia que vem preocupando desde tempos remotos a attenção dos scientistas de varios paizes.

Folheando-se os tratados de pathologia especial da bocca ou os trabalhos que teem sido especialmente escriptos sobre esse mal, chega-se á conclusão de que a

etiologia da pyorrhéa alveolar ainda hoje zomba de seus investigadores.

Ha innumerables theorias e opiniões para explicar a origem dessa molestia. Uns attribuem como causas determinantes da pyorrhéa a syphilis, o diabetes, etc.

Outros acreditam-na infecciosa e que a sua appareção depende de um conjuncto de circumstancias especiaes.

Pelos jornaes desta capital, no entretanto, têm apparecido innumerables artigos assignados por distintos collegas, que se dizem descobridores de especificos para a cura radical da pyorrhéa.

Oxalá que essa grande descoberta caiba á nossa patria e que possamos, muito em breve, indicar com toda

a segurança aos nossos consulentes os meios efficazes para dar combate a essa terrivel molestia, o verdadeiro flagello da esthetica buccal.

POLONIA CERQUEIRA SOARES (Pernambuco) — Tome 1 de hora em hora.

JEFFERSON MORAES E LIMA (Minas-Geraes) — O Guarafeno, por exemplo.

ALEXANDRINO AGRA.

Toda a correspondencia para esta secção deverá ser enviada para o consultorio do cirurgião-dentista ALEXANDRINO AGRA, á rua Rodrigo Silva, 28-1.º andar.

Tenha Juizo

Quem soffre de indigestão, de Perturbações do Estomago e Fermentações Toxicas dos intestinos está muito arriscado a pegar as mais Graves Molestias do Coração, da Cabeça, dos Nervos, do Sangue, dos Rins, do Fígado e a terrível Arterio-Esclerose !

Pode até morrer de repente !

Todos os Medicos sabem disto.

Para não padecer tão dolorosas Doenças tenha o seu Estomago e intestinos sempre bem limpos e bem tonificados, usando **Ventre-Livre**.

Seja prudente : Trate-se !

Use **Ventre-Livre**

* * *

VENTRE-LIVRE é o Remedio de Confiança para tratar Prisão de Ventre, a inflamação da Mucosa do Estomago. Vontade Exagerada de Beber Agua, Fastio e Falta de Appetite. Gosto Amargo na Boca, Vomitos Causados pela indigestão, Arrotos, Gazes, Dôres, Colicas, Fermentações e Peso no Estomago, Dôres, Colicas e inflamação intestinal causada pela demorada retenção de Resíduos Putridos e Toxicos dentro dos intestinos, Dôres, Colicas no Fígado e Hemorroidas causadas pela Prisão de Ventre !

* * *



Muita Atenção :

Ventre - Livre Não é Purgante !

Os Medicos sabem que os Purgantes, principalmente as Aguas Purgativas, os Saes Purgativos, os Pós Purgativos, os Xaropes Purgativos, as Capsulas Purgativas, as Tinturas, Pastilhas e Pilulas Purgativas são todos violentos irritantes e, com o tempo, fazem piorar os Doentes, inflammando e causando Grande Mal aos intestinos, Estomago e Fígado !

Ventre-Livre é um Vigorizador Especial das Camadas Musculares dos intestinos e exerce uma acção muito salutar sobre a Mucosa do Estomago e Funções do Fígado !

Por essa razão **Ventre-Livre** faz sempre Muito Bem a todos os Doentes !

Use **Ventre-Livre**, que os resultados serão esplendidos e garantidos !

Tem Gosto Muito Bom !

Não Esqueça Nunca :

Ventre - Livre Não é Purgante !